

வீரயுக நாயகன் வவள்பாரி - 101



நாகக்கரட்டி லிருந்து முன்னி ரவுக்குள் யானை கள் முழுனையாக அப்புறப்படுத்தப்பட்டு விட்டன. இரலிமைட்டின் பக்கம் யானைகள் ஏறமவ யில்னல. ஏனனனில், அந்தப் பக்கம் இருந்துதான் காட்டருனைகள் இறங்கி வந்தன. விரட்டப்பட்ட யானைகள், காரைனலயின் வலதுபுறமும் இடது புறமுமாகச் சிதறி ஓடின. பள்ளத்தாக்கின் இறுதிப் பகுதியில் நின்றிருந்த யானைகளில் ஒரு பகுதி டைட்டும் டீண்டும் மவந்தர் பனடயின் பாசனறக்குத் திரும்பியுள்ளது. ஆனால், தளபதி உச்சங்காரி என்ன ஆனான் எனத் ததரியவில்னல.

நாகக்கரட்னடங்கும் பறம்புவ ிரர்களின் உணர்ச்சிப் மபனராலி
இனடவிடாது மகட்டது. மபார் முடிவுற்றவுடன் அங்கு இருக்கும்
குடிலில் வந்து ஆயுதங்களை னவத்துவிட்டு உணவு அருந்திய பிறகு
இரலிமைட்டில் இருக்கும் பாட்டாப்பினறக்குப் மபாவார் மதக்கன்.
ஆனால், இன்று குடிலுக்கு வந்தவர் ஆயுதங்களை னவத்துவிட்டு
சற்மற தனல சாய்த்துப் படுத்தார். வ ிரன் ஒருவன் கலயத்தில்
னகாண்டுவந்த கஞ்சினயயும் குடிக்கவில்னல. ``சிறிது
னபாமுதாகட்டும். இங்கு னவத்துவிட்டுப் மபா'' என்று
னசால்லிவிட்டார்.

இருள் கவியத் னதாடங்கி னநடுமநரம் ஆன பிறகு, மதக்கனனத் மதடி
முடியன் வந்தான். பறம்பு ஆசானுக்கன்று அனைக்கப்பட்டிருந்த
தனிக் கூடாரத்தில் அவர் படுத்திருந்தார். முடியன் வந்த பிறகுதான்
எழுந்து னைர்ந்தார். முடியனின் பார்னவ கலயத்னத மநாக்கிப்
மபானமபாதுதான் கஞ்சினய எடுத்துக் குடிக்கத் னதாடங்கினார்.

மதக்கனின் உடல்நினல என்ன பாடுபடுகிறது என்பனத முடியனால்
உணர முடிந்தது. ஆனாலும் அவர் மபார்க்களத்தில் நிற்பது எவ்வளவு
முக்கியம் என்பனத இன்னறய நாள் உணர்த்தியது. மதக்கன் னசான்ன
வழிமுனறப்படி உத்தினய வகுத்திராவிட்டால், பறம்புக்கு
ஏற்பட்டிருக்கும் இழப்பு அளவிடற்கரியதாக இருந்திருக்கும். ஆனால்,
அது நிகழால் தடுக்கப்பட்டது. அப்படியிருந்தும் பறம்புவ ிரர்கள்
அதிக இழப்பைக் கண்ட நாள் இதுதான். நண்பகல் னபாமுதில்
மவந்தர்பனட னைகுந்த ஆமவசத்மதாடு தாக்கி முன்மனறியமபாது
பறம்புப்பனட தற்காப்புப் மபானர நடத்தமவண்டிய நினல இருந்தது.
அந்நினலயில் பறம்புப்பனடக்கு இதுவனர இல்லாத அளவுக்கு பாதிப்பு
ஏற்பட்டுள்ளது. அது பற்றி ஆசானிடம் மபச இரலிமைட்டில் இருக்கும்
பாட்டாப்பினற மநாக்கிச் னசன்றான் முடியன். ஆனால், மதக்கன்
ஓய்னவடுப்பதற்காக இன்று தனது குடிலிமலமய இருக்கிறார் என்ற
னசய்தினய அறிந்ததும் பாட்டாப்பினறக்குச் னசல்லைால்
பாதியிமலமய திரும்பி இங்கு வந்து மசர்ந்தான்.

``இதுவனர நடந்த நான்கு நாள் மபாரிலும் மவந்தர்பனடயின்
எண்ணிக்கனய சரிபாதிக்குமைல் குனறத்துள்மளாம். ஆனால், நைது

பனடயின் எண்ணிக்கையும் குறைந்துள்ளது. இமத நினலயில் இந்தப் மபானர நீட்டிக்க முடியாது. மவறு திட்டங்களுக்கு நாம் னசன்றாக மவண்டும்” என்றான்.

“எனது சிந்தனையும் அனத மநாக்கித்தான் இருக்கிறது” என்றார் மதக்கன்.

அம்மபாது இரவாதன் உள்மள நுனழந்தான். இருவனரயும் மதடி பாட்டாப்பினறக்குப் மபானவன் அங்கு இல்னல என்பது அறிந்து இங்கு வந்துமசர்ந்தான். `முதலில், அவன் வந்துள்ள னசய்தினயக் மகட்டறிந்த பிறகு நாம் மபசிக்ககாள்ளலாம்’ என்று இருவரும் பார்னவயிமல முடிவுசய்தனர்.

பறம்புப்பனட னபருனவற்றினய ஈட்டிய நாளில் அதற்குரிய முழு ைகிழ்மவாடு இருந்தது இரவாதனின் முகம். தான் வந்துள்ளதன் காரணத்தனத அவன் னசான்னான், “நான் இன்று மூஞ்சனல முழுனையாகப் பார்த்மதன்.”

முடியனும் மதக்கனும் இரவாதனனக் கூர்ந்து பார்க்கத் னதாடங்கினர். மநற்றைய மபாரில் முடியனும் இரவாதனும் மூஞ்சனல னநருங்கினர். அம்மபாதுதான் முரசின் ஓனச மகட்டு, மபார் முடிவுற்றது. ஆனால், இன்னறக்கு மவந்தர்களின் பனட னைாத்தமும் கீழிறங்கி பறம்புப்பனடனயச் சூழ்ந்து முற்றுனகத் தாக்குதனல நடத்தியது. ைகச்சிறிய பனடதான் மூஞ்சனலக் காத்து நின்றது. மதக்கனின் திட்டப்படி இரவாதனின் குதினரப்பனட, முற்றுனகனய உனடத்துக்ககாண்டு னவளிமயறி மூஞ்சனல அனடந்தது. அங்கு எண்ணிக்கயில் குறைந்த கவசவ ிரர்களும் அகப்பனட வ ிரர்களும் காத்து நின்றனர். சின்னஞ்சிறுபனட காத்து நின்றதால் மூஞ்சனல முழு வட்டைடித்துத் தாக்கும் முயற்சிகளில் ஈடுபட்டான். ஆனால், இரவாதனின் குதினரப் பனடயும் சிறியதாக இருந்ததால் அவனால் உள்நுனழய முடியவில்னல. ஆனால், மூஞ்சலின் தன்னை முழுனையும் அவனால் கவனித்தறிய முடிந்தது.



முடியனிடமும் மதக்கனிடமும் விளக்கினான், “மநற்று மூஞ்சனலச் சுற்றிப் பல்லாயிரம் வீரர்களைக் கண்டனபரும்பனட இருந்தது. நாம் அதன் அருகில் னசன்றாலும் அதன் தன்னையைய முழுனையாகப் பார்க்க முடியவில்லை. ஆனால், இன்று அப்படியல்ல; திகக் குறைந்த வீரர்களை இருந்தனர். அவர்கள் மூஞ்சனல அனைத்துள்ள விதத்தையும் அனதப் பாதுகாக்கச் னசய்யப்பட்டுள்ள ஏற்பாட்டையும் முழுனையாக என்னால் பார்க்க முடிந்தது” என்றான்.

ைருந்து மதய்க்கப்பட்டு, காய்ந்த வானழைட்டை ஒன்றை அருகில் இருந்த விளக்கின் சுடரில் மதக்கன் னவத்தான். னநருப்பு சட்டைனப் பற்றியது. மபாதூான அளவுக்கு அனத எரியவிட்டு விலா எலும்மபாடு எரைட்டைனய அமுக்கித் மதய்த்தார். கணமநரத்தில் கருகித் திரிந்தது. மதய்த்த விரல்களின் வழிமய புனக னவளிமயறிய படிமய இருக்க, சனதயின் மைல் மபாதூான சூட்டமாடு ைருந்து அப்பி உள்ளிறங்கியது. மதக்கனின் இந்தச் னசயனலப் பார்த்தபடிமய இரவாதன் னதாடர்ந்தான். “மூஞ்சனல உடைக்க நைக்குப் புதிய திட்டம் மவண்டும்.”

“என்ன னசய்யலாம்?”

சிறிதும் இனடனவளியின்றி இரவாதன் னசான்னான், “அரைான்களை உள்ளிறக்க மவண்டும்.”

அதிர்ந்தான் முடியன்.

சற்றற சிரித்தான் மதக்கன். “இளவயது என்பதால், சட்டைனக் மகட்டுவிட்டாய். ஆனால், அதற்கு வாய்ப்பமபதும் இல்லை. மவறு

என்ன னசய்யலாம் என்று னசால்.”

“இடரிகுந்த மநரத்தில்தாமன அவர்களைக் களம் இறக்கலாம் என்று னசால்கிமறன்” என்று இரவாதன் னதாடர்ந்தமபாது முடியன் னசான்னான், “மதக்கனின் னசால்னலப் பணிந்து மகள்.”

இம்மபாது மதக்கன், முடியனனப் பார்த்தான். மதக்கன் பயன்படுத்திய ஈட்டி, ஓரத்தில் சாய்த்து னவக்கப்பட்டிருந்தது. கண்களை விலக்கித் தாழ்த்திக்கொள்வதன் மூலம் எவ்வளவு உணர்வுகளைக் கடத்திவிட முடிகிறது?

முடியனின் னசால்னல ஏற்றுக்கொண்ட இரவாதன் அடுத்து மகட்டான், “சரி, தினரயர்களையாவது உள்ளிறக்கலா?”

“ஏன்... நம்மால் முடியாது என்ற முடிவுக்கெ வந்துவிட்டாயா?” எனக் மகட்டான் முடியன்.

“மூஞ்சனலத் தகர்த்தறியவும் அழித் னதாழிக்கவும் நம்மால் முடியும். ஆனால், உள்மள நுனழந்து நீலனை ிட்டு னவளிவருவதற்கு, கூடுதல் ஆற்றலும் னதளிவான திட்டங்களும் பலவிதான தாக்குதல் முறைகளை ஒருங்கிணைத்தலும் மவண்டும்.”

“ஏன்?”

“ஏனென்றால், மூஞ்சல் அனைக்கப்பட்டுள்ள விதம் அப்படி. ணைப்பரப்பில் பள்ளம் பறித்தால் ணைகணமை சுற்றியுள்ள ணைனலல்லாம் சரிந்து முடிக்கொள்வனதம்மபால் அனத வடிவனைத் துள்ளனர். ஆயுதங்கள் ஒன்மறாடு ஒன்று னசருகப் பட்டு னவளிப்புறச் சுவர் அனைக்கப்பட்டுள்ளது. அதன் பின்பகுதியில் கவசவ ிரர்களின் அணிவகுப்பு நிற்கிறது. அவர்களுக்குப் பின் ணைண்டும் ஆயுதங்களின் சுவர், பிறகு வ ிரர்கள் என்று மூன்று அடுக்கு இருக்கின்றன. இந்தச் சுவரை எந்த இடத்தில் தகர்த்தாலும் ணைகணமை அருகில் பின்னப்பட்டு இறுகியிருக்கும் ஆயுதச்சுவர் விரிந்துகொடுத்து, தகர்க்கப்பட்ட இடத்தை ணைறத்து நிரப்பிவிடும். அமதமபால் வ ிரர்களை வ ிழ்த்தினாலும் அருகில் மகாத்து நிற்கும் வ

ரீர்கள் அந்த இனடனவளினய உடமன நிரப்புவர்” என்று னசான்னவன் முடியனனப்

பார்த்துக் மகட்டான், “மநற்றைய மபார் நாம் மூஞ்சனல னநருங்கியவுடன் முடிவுற்றது. நான் அந்த இடம் நீண்டமநரம் நின்மறமன கவனித்தீர்களா?”

“ஐஆம். இவ்வளவு அருகில் வந்தும் பயனில்லையாற்மபாய்விட்டமத என்ற தவிப்பில் நின்றிருந்தாய்.”

“ஐஆம். எல்மலாரும் அப்படி நினனக்க மவண்டும் என்பதால்தான் நீண்ட மநரம் நின்றிருந்தேன். ஆனால், எனது மநாக்கம் மவனறான்றாக இருந்தது. மபாரிட்டுக் னகாண்டிருந்தமபாது மூஞ்சனலச் சுற்றிப் பரும் எண்ணிக்கையில் வ ரீர்கள் இருந்தனர். மதர்களும் குதிரகளும் இங்கும் அங்குகாக நின்றிருந்தன. ஆனால், மபார் முடிவுற்ற முரசின் ஓசை மகட்டதும் வ ரீர்கள் தங்களின் பாசனறக்குத் திரும்பத் ததாடங்கினர். அம்மபாது னசய்வதறியாத தன்னையில் சற்றுக் கூடுதல் மநரம் அங்கு நின்மறன். காரணம், மூஞ்சலுக்குள் எத்தனன கூடாரங்கள், எந்தத் தன்னையில் அனைக்கப்பட்டுள்ளன என்பனதத் ததளிவாகப் பார்க்க மவண்டும் என்பதால்தான் அப்படிச் னசய்மதன். மூஞ்சனலத் ததளிவாகவும் பார்த்தமதன். பன்னிரண்டு கூடாரங்கள் இருந்தன” என்றான்.

ததரிந்த எண்ணிக்கனயத்தான் அவன் னசால்கிறான் என்பதால், முடியனின் பார்னவயில் வியப்பதைதில்னல. மதக்கமனா ைருந்து மதய்க்கப்பட்ட அடுத்த வானழைட்டனய எடுத்து, சுடரில் காட்டிப் பற்றனவத்தான். அம்மபாது இரவாதன் னசான்னான், “இன்னறக்குப் பார்த்தமபாது பதினனந்து கூடாரங்கள் இருந்தன.”

சுடனர மநாக்கியிருந்த மதக்கனின் பார்னவ, இரவாதனன மநாக்கித் திரும்பியது. அவனது கண்ணுள் சுடரின் முனன சுழன்று னகாண்டிருந்தது. முடியமனா சற்மற வியப்பபாடு அவன் னசால்லவருவனதக் கவனித்தான்.

இரவாதன் னசான்னான், “அனவ உண்னையான கூடாரங்கள் அல்ல. நூற்றுக்கணக்கான பனட வ ரீர்கள் உள்ளென்றந்திருக்கும்

னபாய்க்கூடாரங்கள். அந்த வனகக் கூடாரங்கள் சிறியதும்
னபரியதூக நினறய இருக்கின்றன.”



பாதி எரிந்த டைண்டனய விலானவலும்பில் மதய்த்தபடி மதக்கன்
மகட்டான், “அரைான்களும் தினரயர்களும் இல்லைல் மூஞ்சனல
உனடத்து நீலனன னவளிக்னகாண்டுவர, நீ னசால்லும் உத்தி என்ன?”

இரவாதனின் கண்கள் அகல விரிந்தன. பறம்பு ஆசான், இந்தப் மபாரின்
இலக்னக அனடவதற்கான உத்தினயப் பற்றி தன்னிடம் ஆமலாசனன
மகட்கிறார் என்றதும் உடனலங்கும் உற்சாகம் பீறிட்டது. நீண்ட தன் இரு
னககளையும் விரித்தபடி னசால்லத் னதாடங்கினான். “மூஞ்சனல ஒரு
குழு ஓர் இடத்தில் உனடத்து முன்மனற முடியாது. ஒமர மநரத்தில்
மூன்று தினசகளிலும் உனடத்து உள்நுனழய மவண்டும். அம்மபாதுதான்
அவர்களின் சங்கிலித்னதாடர் காப்புமுனறனயச் னசயலிழக்கச் னசய்ய
முடியும். அமத மநரத்தில் னபாய்க்கூடாரங்களை மநாக்கிக்
குறினவத்துத் தாக்க மவண்டும்” என்று னசான்னவன் அம்பு ஒன்னற
எடுத்துத் தனரயில் கீறி, மூஞ்சலின் வனரபடத்னத உருவாக்கினான்.

“மூன்று தினசகளிலிருந்தும் மூஞ்சனல ஒமர மநரத்தில் தாக்கி

முன்மனறுமவாம். முடியன் இடதுபுறமும் உதிரன் வலதுபுறமும் மூஞ்சலின் தடுப்பரணை உடைக்கட்டும். நான் மநர்னகாண்டு தாக்கி உள்நுனழுகிமறன். ஸ்ற்ற இருவரும் மூஞ்சனல உடைத்த இடத்திலிருந்து உள்நுனழயைால் ஆயுதங்களாலும் வ ிரர்களாலும் காக்கப்பட்டுக் னகாண்டிருக்கும் வட்டவடிவ னவளிப்புறச் சுவனர முற்றிலும் அழிக்கும் மவனலனயச் னசய்யமவண்டும். நான் எனது குதினரப்பனடமயாடு உள்நுனழுகிமறன். உள்மள நுனழந்ததும் எனது பனட மூன்றாகப் பிரியும். பிடறையான் தனலனையிலான பிரிவு, னபாய்க்கூடாரங்களில் உள்ளவர்களை ட்டும் தாக்கும். கரிணி தனலனையிலான பிரிவு, உள்ளுக்குள் காத்து நிற்கும் அகப்பனட வ ிரர்களை ட்டும் தாக்கும். எனது தனலனையிலான பிரிவு, நீலனின் கூடாரத்தனத மநாக்கி முன்மனறி அவனன டீட்கும். இந்தத் தாக்குதலின்மபாது எதிரிகளின் முழுக் கவனமும் மூஞ்சனல மநாக்கிக் குவியையாலிருக்க மூஞ்சனல விட்டு டைகத்தள்ளி, களத்தின் னையப்பகுதியில் வலினைிகுந்த தாக்குதனலத் மதக்கனும் ஈங்னகயனும் நடத்தமவண்டும்” என்றான்.

“ஓரளவுக்கு சரியான திட்டம்தான். இதில் இருக்கும் பினழ என்ன? இனத நனடமுனறப் படுத்துவதில் உள்ள சிக்கல் என்ன?” என்று மகட்டான் மதக்கன்.

“பினழ ஏதும் இருப்பதாக நினனக்கவில்னல. சிக்கல் என்பது பிடறையானும் கரிணியும் இந்தத் திட்டத்தனத முழுனையாகப் புரிந்துனகாள்ள மவண்டும். கூடாரத்தனதச் சுற்றிக் காத்து நிற்கும் கவசவ ிரர்களைத் தாக்கவும் னபாய்க்கூடாரங்களில் குவிந்திருக்கும் வ ிரர்களைத் தாக்கவும் இரு மவறு தாக்குதல் உத்திகளைப் பின்பற்ற மவண்டும். அதற்கான னதளிவான பயிற்சி மவண்டும்” என்றான் இரவாதன்.

முடியன் னசான்னான், “உதிரன் விற்பனட மூஞ்சனல விட்டு டைகத்தள்ளி நின்றால்தான் எதிரிகளின் னபரும்பனட மூஞ்சனல விட்டு விலகி நிற்கும். அவர்களின் கவனமும் இருகூறாகப் பிரிந்திருக்கும். எனமவ, உதிரனன னவளியில்தான் னவத்திருக்க மவண்டும்” என்றான்.

“சரி. அப்படியன்றால் ஈங்னகயனின் தனலனையிலான பனடனய

முஞ்சலில் வலதுபுறத் தாக்குதலுக்குப் பயன்படுத்தலா?" எனக்
மகட்டான் இரவாதன்.

“மபாரில் யானர, எங்கு பயன்படுத்த மவண்டும் என்பதுதான் ைக
முக்கியம்” என்று னசால்லியபடி அடுத்த வானழைட்டனய
எடுத்தான் மதக்கன்.

முடியமனா மதக்கன் னசால்லம்மபாவனதக் மகட்கைால் தனரயில்
வனரயப்பட்ட வனரபடத்தனமய பார்த்துக்னகாண்டிருந்தான்.
இரவாதமனா மதக்கன் ஏன் இப்படிச் னசால்கிறான் என்ற வியம்மபாடு
அவனனப் பார்த்தான். மதக்கன் னசான்னான், “இத்தனன நாள்
மபாரிலும் ஈங்னகயன் னசால்லிக்னகாள்ளும்படியான எந்தத்
தாக்குதனலயும் நடத்தி முன்மனறவில்னல. பனடக்குத்
தனலனைமயற்று முன்மனறுவதற்குரிய பயிற்சியும் ஆற்றலும்
அவனுக்கு இல்னல என நினனக்கிமறன்.”

சற்மற வியம்மபாடு இரவாதன் மகட்டான், “மசாழ்ப்பனடனய வ
ீறுனகாண்டு தாக்கி அழித்தவன் என்று அவனனயும் அவனுடன்
உள்ள வ ிரர்களளயும் பற்றி நீலனும் உதிரனும் னசான்னார்கமள!”

“இருக்கலாம். அது தாக்குதல் மபார் என்பதால், அவர்கள்
னபரும்வ ிரத்தனத னவளிப்படுத்தி எதிரினய
ஓடச்சனசய்திருக்கலாம். ஆனால், பனடப்பிரிவினூடாக
முன்மனறும் மபார் என்பது அவர்களுக்கு வசப்படவில்னல என
நினனக்கிமறன்” என்றான் மதக்கன்.

வனரபடத்திலிருந்து கண்களள அகற்றைாமலமய முடியன்
னசான்னான், ``மதக்கனும் ஈங்னகயனும் பின்களத்தில் நிற்கட்டும்.
உதிரன் தட்டியங்காட்டின் இடதுபுறிருந்து எதிரினய மநாக்கி
முன்மனறட்டும். நானளய மபாரில் மதர்ப்பனடத் தளபதி
கூனழயனுக்குப் பதில் விண்டன் களெிறங்க இருக்கிறான். நீ
னசான்ன திட்டப்படிமய அவனும் நானும் நீயும் மூஞ்சலுக்குள்
நுனழமவாம்” என்றான்.

இரவாதனின் முகத்தில் சுடரின் ஒளி பரவி நின்றது. விண்டன்,
அவனது வயனதாத்த இளம்வீரன். பாரி தனிப் பயணம்
மைற்றனகாளும் மபாது மதக்கனால் னைற பாதுகாப்புக்காக
அனுப்பப்படுபவர்களில் ஒருவன். அவனும் நானும் தன்னதமயாடு
இனணந்து மபாரிட்டால் மூஞ்சனல உனடத்து நீலனன டீட்கலாம்.

இந்தமுனற எடுத்த வானழைட்டனயச் சுடரில்
பற்றனவக்கவில்னல; கலயத்தில் இருந்த மூலினகச்சாற்றில்
நனனத்து இதுவனர சுட்டுத்தீய்த்த பகுதியின் டீது ஒட்டனவத்தான்.
``நானள நாம் தாக்குதல் மபானர நடத்த மவண்டாம். உதிரனின்
விற்பனடயும் குதிரர்ப்பனடயும் இன்னறய மபாரில் மபராற்றனல
னவளிப்படுத்தி யிருக்கின்றன. அவர்களுக்கு சற்று இனளப்பாறுதல்
மதனவ. அம்மபாதுதான் நானள னைறநாள் மூஞ்சலின் டீதான
தாக்குதனல முழு வலினைமயாடு நடத்த முடியும்” என்றான்.

சரினயன ஏற்றுக்னகாண்ட இரவாதன், ``ஐஆம். பிடறையான், கரிணி ஆகிய இருவர் தனலனையிலான பனடக்கும் தனித்த பயிற்சிகள் மதனவ. இன்று ஐிகவும் கனளத்துப்பமபாய் இருப்பார்கள். நானள இரவு அந்தப் பயிற்சினய முழுனையாக எடுத்துக்னகாண்டு நானள ஁றுநாள் தாக்குதனலத் தனாடுக்கலாம்” என்றான் இரவாதன்.

ஈரைட்னடனய விலானவலும்பின் மைல் மபார்த்தியபடி ஁ண்டும் கட்டிலில் சாய்ந்தான் மதக்கன். இரவாதன் னவளிமயறிய பிறகு முடியனும் மதக்கனும் மபசிக்கனகள்ளத் மதனவமயதையில்னல. இரவாதனின் மபச்சினாமட மபசமவண்டிய எல்லாம் மபசப்பட்டுவிட்டன.

னபாமுது விடிந்தது. தட்டியங்கானடங்கும் சிதறிக்கிடக்கும் பிணங்களின் ஁ீது கதிரவனின் ஒளி படர்ந்தது. இரனவல்லாம் முயன்றும் னகால்லப்பட்டுக் கிடக்கும் தன் வ ஁ீர்களின் உடல்களள மவந்தர்பனடயால் முழுனையாக அகற்ற முடியவில்னல. மநற்று ஁ானலயிலிருந்து குதினரகளும் ஁ாடுகள் பூட்டிய வண்டிகளும் பிணங்களள எடுத்துச் னசன்றபடிமய இருந்தன. ஆனாலும் முடிந்தபாடில்னல. முற்றுனகப்பமபார் என்பதால், பறம்புப்பனடயினர் அணிவகுக்கும் பகுதிக்குப் பின்புறமும் எண்ணற்ற மவந்தர் பனடவ ஁ீர்கள் நின்று மபாரிட்டனர். ஏறக்குறைய அந்தப் பனடப்பிரிவினர் முழுக்க அழிக்கப் பட்டனர். எனமவ, பறம்புப்பக்கம் எண்ணி லடங்காத மவந்தர்பனட வ ஁ீர்களின் உடல்கள் கிடந்தன.



மபார்க்களப் பணியாளர்கள், இரனவல்லாம் பந்தங்களின்
 னவளிச்சத்தில் எண்ணிலடங்கா உடல்களை அப்புறப்படுத்தினர்.
 ஆனால், னபாழுது விடிந்த பிறகுதான் னதரிந்தது இன்னும்
 னநடுந்னதானலவுக்கு வ ிரர்களின் உடல்கள் கிடக்கின்றன என்பது.
 அதுவும் எதிரிப்பனடயினர் நிற்கும் பகுதியில் தன் வ ிரர்களின்
 உடல்கள் கிடப்பது அவைானாகக் கருதப்படும். மபார்
 னதாடங்கிவிட்டால் அந்த உடல்கள் எதிரிகளின் கால்களிமலா,
 அவர்களுடைய குதினரகளின் கால்களிமலா, மதர்ச்சக்கரங்களிமலா
 நசுங்கிச் சினதவது னகாடிதிலும் னகாடிது. எனமவ, அவற்றை
 அப்புறப்படுத்த, பணியாளர்கள் வினரந்து னசயல்பட்டனர்.

ாடுகள் பூட்டிய வண்டி களிலும் குதினர பூட்டிய வண்டிகளிலும்
 அப்புறப் படுத்தியவர்கள், இனி அவ்வாறு னசய்து முடிக்க
 னபாழுதில்னல என அறிந்துனகாண்டனர். ாளினகயின் தனரயில்
 இருக்கும் னபருவிரிப்புமபால ார்ப் பலனககளைக் னகாண்டுவந்து
 ஒன்மறானடான்று இணைத்துப் பூட்டி னபருஞ்சட்டகத்தனத
 உருவாக்கினர். இறந்துகிடக்கும் வ ிரர்களின் உடல்களை இழுத்துவந்து
 சட்டகத்தின் ாீது மபாட்டனர். ஐந்து வண்டிகளில் னகாண்டுனசல்லும்
 பிணங்களை ஒரு சட்டகத்தின் மைமல கிடத்தி இழுத்துச்சனசல்லலாம்.

ஆனாலும் மவனலகளை மவகப்படுத்துவது எளிதன்று. ஈட்டி பாய்ந்து

கிடந்த வ ிரனின் உடலிலிருந்து ஈட்டினயப் பிடிங்கி எறிந்த பிறமக அந்த உடனலத் தூக்கி ரைச்சட்டத்தின் னீது மபாட முடியும். இன்னலனயனில், அடுத்த உடனலத் தூக்கிப்மபாட அது தனடயாக இருக்கும். ஒவ்வொரு உடலில் இருந்தும் ஈட்டினய இழுத்துப் பிடுங்கமவண்டியிருந்தது. எல்லா உடல்களிலும் எண்ணற்ற அம்புகள் னதத்துக்கிடந்ததால் அவற்றை அப்புறப்படுத்துவது எளிய னசயலாக இன்னல. அம்பு முனனயின் இரு காதுப் பகுதிகளும் னைக்கூர்னையானனவ. தனசகளையும் நரம்புகளையும் இழுத்துக்னகாண்டுதான் னவளியில் வரும். ைருத்துவனால்கூட அனத எளிதில் னவளிமய எடுக்க முடியாது. ஆனால், மபார்ப் பணியாளர்கமளா னககளுக்குச் சிக்கியவற்றையல்லாம் பிடுங்கி எறிந்து உடல்களளத் தூக்கி ரைச்சட்டகங்களில் மபாட்டனர். மவனல மவகமவகைக நடந்தது. இரண்டு ஆள் உயரத்துக்கு உடல்களளக் குவித்தனர். ரைச்சட்டகங்களள இழுத்துச் னசல்ல யானனகள் வந்தன.

உடலின் இரு பக்கங்களிலும் கட்டப்பட்ட னபருவடங்களால் ரைச்சட்டங்களள யானனகள் இழுக்கத் னதாடங்கின. குன்னறனக் குவிக்கப்பட்ட பிணக்குவியல்கள் தட்டியங்காட்டை விட்டு னைள்ள நகர்ந்தன. தனது முதுகுப் பகுதியில் எண்ணிலடங்காத ைனித உடல்களளச் சைந்தபடி நத்தனமபால ஊர்ந்தது ரைச்சட்டகம். இழுபடும் ரைச்சட்டகங்களிலிருந்து வழுவிய பிணங்களள னீண்டும் இழுத்துப்மபாட்டு நகர்ந்தனர்.

மபார்ப்பணியாளர்கள்தாம், தாக்குதலின் தன்னையக் கணிப்பவர்கள்; ஒவ்வொரு நாளும் தாக்குண்டு கிடக்கும் ஒவ்வொரு வ ிரனனயும் னவத்து தாக்குமவாரின் திறனன ைதிப்பிடுபவர்கள். இன்னறய நாளில் மவந்தர்பனடயின் எண்ணிலடங்காத கவச அணிவ ிரர்களின் கழுத்துப் பகுதியில் அம்பு பாய்ந்து இறந்துகிடந்தனர். கவச அணிவ ிரர்கள் ஓரிருவர் கழுத்துப் பகுதியில் அம்பு பாய்ந்து இறக்கலாம். ஆனால், இத்தனன மபர் எப்படி குறிபார்த்து வ ிழ்த்தப்பட்டார்கள்? நினைத்துப்பார்க்கமவ முடியவில்ல. அதுவும் கவச அணிவ ிரர்களின் உடல்களளத் தூக்கி ரைச்சட்டகத்தில் மபாடுவது னைக்கடினான ஒன்று. சிலமநரத்தில் மூன்று மபர் மசர்ந்துகூட

ஒருவனரத் தூக்கிப்மபாட முடியாது. ஆனாலும் அந்தப் பணியை மவகைகசு் னசய்ய முயன்றனர்.

பிணங்களை இழுக்கும் யானையும் அதன் பாகனும் யட்சினியின் வடிவாகமவ பார்க்கப்படுவர். மபார் னதாடங்கும்மபாது அழிவின் மதவனத யட்சினிக்காக பவளவந்தினகனயப் பலியிட்டனர். அமதமபால மபார் னவற்றியுடன் முடிந்தால் மபார்க்களத்தில் பிணங்களை அகற்றும் பணியில் ஈடுபட்ட யானைகளையும் அவற்றின் பாகன்களையும் யட்சினிக்குப் பலியிட்டுக் குளிர்நட்டுவர்.

வழக்கம்மபால் நாழினக பரண் மநாக்கித் மதரிமல வந்தார் தினசமவழர். ஆனால், மதனர ஓட்டும் வளவனால் குறிப்பிட்ட னதானலனவக் கடந்து தட்டியங்காட்டுக்குள் மதனரசு் னசலுத்த முடியவில்லை. வ ிரர்களின் உடல்கள் எங்கும் கிடந்தன. உயிர்த்துடிப்புமுடிவுறொல் தவித்து மைனலமும் குரல் ஆங்காங்கமக மகட்டது. உடல்களைத் மதர்ச்சக்கரங்களால் ஏற்றிவிடக் கூடாது என்பதில் கவனைய இருந்த வளவனால், ஒருகட்டத்துக்குப் பிறகு மதனரசு் னசலுத்த முடியவில்லை. கடிவாளத்த இழுத்துக் குதினரனய நிறுத்தினான்.

மதனர விட்டுக் கீழிறங்கினார் தினசமவழர். ைரணத்தின் ஆட்சி நடக்கிற நிலத்தத, கண்ணகாண்டு பார்க்கவும் கால்னகாண்டு கடக்கவும் முடியையால் அப்படிமய நின்றார். என்ன னசய்வனதன்று னதரியவில்லை. நீண்டுவிழுந்த அவரது நிழல், னபாமுதாவனத உணர்த்தியது. மவறு வழிமயயின்றி பரண் மநாக்கி நடக்கத் னதாடங்கினார்.

முஞ்சல் எங்கும் மபார் னதாடங்கம்மபாகும் மநரத்துக்குரிய பரபரப்புடன் இருந்தது. உதியஞ்சரல் ைட்டும் மபாருக்கான கவச உடை அணிந்து தனது கூடாரத்தத விட்டு னவளிமயறினான். ைற்ற இரு மபரரசர்களும் இன்னும் கூடாரம் விட்டு னவளிவரவில்லை. னையக்காப்பாளர்களும் அகப் பனடயினரும் தீவிரைகசு் னசயல்பட்டுக் னகாண்டிருந்தனர்.

குலமசகரபாண்டியன் கூடாரத்தத விட்டு னவளிமயறும் மநரம்

னருங்கிக்னகாண்டிருந்தது. அம்மபாது னபாதியனவற்பன் அவனரக் காண வந்தான். மநற்று இரவு நடந்த உனரயாடல், அவனுக்குப் னபருங்குழப்ப்தனதயும் மகாபத்தனதயும் உருவாக்கியிருந்தது. ``னையூர்கிழாருக்கு எங்கிருந்து வந்தது இவ்வளவு துணிச்சல்? மூமவந்தர்களின் தனலனைத் தளபதினய பாண்டியப் மபரரசர் இருக்கும் அனவயில் அவரின் முன் தாக்குதலுக்குத் தகுதியற்ற தளபதி என்று எப்படி அவனால் னசால்ல முடிந்தது?" னகாந்தளிக்கும் மகள்விகளள குலமசகரபாண்டியனிடம் முன்னவத்தான் னபாதியனவற்பன்.

இனதக்கூடப் புரிந்துனகாள்ள முடியவில்லையா? என்றமதார் ஏளனான பார்னவமயாடு குலமசகரபாண்டியன் னசான்னான், ``மநற்று நைது பனட மபரழினவக் கண்டது. முற்றுனக தகர்க்கப்பட்டு முற்றுனகயிட்டவர்கள் னபருந்தாக்குதனலக் காண்பது மபார்க்களத்தில் மதால்விக்கு இனணயான ஒன்று. எந்த ஒரு ைன்னனும் அதன் பிறகு மபாரிடும் முடினவத் னதாடர விரும்ப ைாட்டான். மசரனுக்கும் மசாழனுக்கும் நம்ஈதான நம்பிக்கை முற்றிலும் சினதயும்படியான நாள் மநற்று. அந்நினலயில் வழக்கம்மபால் இரவில் மூவரின் சந்திப்பு அனைந்தால் மபச்சும் முடிவும் நைக்கு எதிரானதாகத் தான் இருக்கும். அனத ைாற்ற மவண்டும் எனச் சிந்தித்மதன். னையூர்கிழானர அனழத்து, அனவயில் மூமவந்தர்களின் அனனத்து தளபதிகளின் ஈ்தும் கடுங்குற்றச்சாட்டனட முன்னவத்துப் மபசு' என்மறன்."

னபாதியனவற்பன் வழக்கம்மபால் தினகப்புற்றான். குலமசகரபாண்டியன் னதாடர்ந்தார், ``ஆனால், னையூர்கிழார் இந்த வாய்ப்பைத் தனக்கானதாக முமுனையாக ைாற்றிக் னகாண்டான். நாமன எதிர்பார்க்காத அளவு இருந்தது அவனது சீற்றம்."

னபாதியனவற்பனுக்கு என்ன னசால்வனதன்று னதரியவில்லை. ``ஆனாலும் தனலனைத் தளபதினய அவன் அவ்வாறு னசால்லியிருக்கக் கூடாது" என்று மபச்சனசத் னதாடர்ந்தமபாது குலமசகர பாண்டியன் குறுக்கிட்டுச் னசான்னார், ``அதுவல்ல இம்மபாது முக்கியம். ைகிழ்வூட்டும் னசய்தி ஒன்று அதிகானல

என்னெ வந்தனடந்தது” என்றார்.

னபாதியனவற்பன், மவந்தரின் முகத்தனத உற்றுப்பார்த்தபடி அவர் அடுத்து உதிர்க்கம்பமாகும் னசால்லுக்காகக் காத்திருந்தான். குலமசகர பாண்டியன் னசான்னான், “இன்று ானல னபாற்சனவ, பாரினயக் காண இரலிமைட்டுக்குச் னசல்கிறாள். நம் வ ிரர்கள் அவள் அறியாதபடி உடன் னசல்லவுள்ளனர். நாம் எதிர்பார்த்த நாள் இது.”

தினசமவழரின் னக உயர்ந்ததும் தட்டியங் காட்டின் ஐந்தாம் நாள் மபாருக்கான முரசின் ஓனச ஒலிக்கத் னதாடங்கியது. ஆனால், தட்டியங்கானடங்கும் பிணங்களை அகற்றும் பணி முமுனையாக முடியவில்லை. னபரைரசு சட்டங்களை யானனகள் இழுத்தபடிமய இருந்தன. பறம்புவ ிரர்கள் அணிவகுத்து நிற்பதற்கு முன்பும் பின்பும் இன்னும் உடல்கள் கிடந்தன. “உடல்களை முமுனையாக அகற்றறால் நாம் முன்மனறிச் னசல்ல மவண்டாம்” என்று கூறினான் முடியன்.

மவந்தர்களின் பனடமயா னவகுனதானலவில் அணிவகுத்தபடி அப்படிமய இருந்தது. பறம்புப்பனட முன் நகராததால் அவர்களும் முன் நகரவில்லை. யட்சினி யானனகள், பிளிறலுடன் ைரச்சட்டங்களை இழுத்துக்னகாண்டிருந்தன.

கருங்னகவாணன் எந்த முடினவயும் எடுக்கவில்லை. மபரசரின் உத்தரவுக்மகற்பச் னசயல்படுமவாம் எனக் காத்திருந்தான். மபரசமரா கூடாரம் விட்டு காலம் தாழ்த்தித்தான் னவளிமயறி வந்தார். கருங்னகவாணன், அவரின் பார்னவயில் நின்றிருந்தான். அவனது முகம் இருண்டிருந்தது. அனதப் பார்த்தபடி தனது இறுக்கத்தத் தளர்த்தைமல மபரசர் னசான்னார். “தற்காத்து நில். எதிரிகள் முன்மனறிவந்தால் ைட்டும் தாக்கு.”



முடியனும் அமத முடிவில்தான் இருந்தான். விற்பனட வ ிரர்களுக்கு

இன்று அதிக மவனல னகாடுக்கக் கூடாது. அமதமபால குதினரப் பனடனயயும் இன்று கடினான தாக்குதலுக்கு உட்படுத்தக் கூடாது. எனமவ, காலாட்பனட வ ிரர் களையும் மதர்ப்பனட வ ிரர்களையும் முன்புறாக அணிவகுக்கச் னசய்தான். மதர்ப்பனடத் தளபதியாக விண்டனுக்கு இன்றுதான் னபாறுப்பு வழங்கப்பட்டுள்ளது. அவன் ஏறிச் னசன்று தாக்கும் துடிப்பாடு இருப்பான். எனமவ, அவனிடம் னதளிவான கட்டளகளளப் பிறப்பித்தான் முடியன்.

தட்டியங்கானடங்கும் மபரனைதி நிலவியது. `ரைணத்தின் ஆட்சி கண்டு னைதன் நினலகுனலந்து நிற்கிறான்' என்று தினசமவழருக்குத் மதான்றியது. மபார் னதாடங்குவதற்கான முரசின் ஓசனயக் மகட்ட பிறகும் இருபக்கப் பனடகளும் பாய்ந்து முன் நகரவில்லல. ரைணத்தின் மபயுருவுக்கு முன்பு அனசவற்று நிற்கும் காட்சி னதளிவாகத் னதரிந்தது. யட்சினி யானனகள் ட்டும் அங்னகான்றும் இங்னகான்றாகப் னபரும்சட்டகங்களை இழுத்துக்னகாண்டிருந்தன. னபாமுதாகிக் னகாண்டிருந்தது. மபார்க்களத்தின் ஓர் எல்லையிலிருந்து னைறு எல்லல வனர கண்களை ஓடவிட்டுத் துல்லியாகப் பார்த்தார் தினசமவழர். மவறு எங்கிருந்தாவது தாக்கி முன்வருவதற்கான திட்டம் ஏதும் இருக்கிறதா எனக் கவனித்தார். அதற்கான அறிகுறிகள் எதுவும் னதரியவில்லல.

காலாட்பனடயின் சில அணிகள் முன் நகரத் னதாடங்கின. பிற்பகலுக்குப் பிறகு அங்குகிங்குகாக சிறுசிறு மைதல்களளத் மதர்ப்பனடயினர் நடத்தினர். ஆனாலும் இரு தரப்பும் னைாத்தப் பனடனய முன் நகர்த்தவில்லல. இருபனட தனலனைத் தளபதிகளும் னதரிந்மத ஒரு வினளயாட்னட வினளயாடுகின்றனர். ஆனால், இறுதி நாழினகயில் னபருந்தாக்குதல் ஓன்று நடக்கும் எனக் கணித்தார் தினசமவழர்.

அந்தத் தாக்குதலின்மபாது நாம் கவனாகப் பார்த்தறியமவண்டும். கனடசி நாழினகனயப் பயன்படுத்தி சதினய நிகழ்த்தலாம் என எண்ணினார். எந்தச் சூழலிலும் களத்தின் நடுவில் இருக்கும் இந்தப் பரணில் நிற்கக் கூடாது. பனடகளின் மபாக்கிற்மகற்ப மவந்தர் தரப்பில் இருக்கும் பரண்களின் னைமதா அல்லது பறம்பின் தரப்பில் இருக்கும் பரண்களின் னைமதா ஏறி நின்று உற்றுக்கவனிக்க மவண்டும் என

நினனத்தார். ஆனால், பிற்பகலிலும் மபாக்குக்காட்டும் மபானரத் தான் இருதர்ப்பும் நடத்தின. அங்குனகான்றும் இங்னகான்றறாக ஈட்டிகள் குறுக்கிட்டுப் பாய்ந்தன. அம்புகள் விடுக்கும் ஓசை ிகனைல்லியதாகக் காற்றில் ஏறிவந்தது. இரண்டாரு மதர்கள் அவ்வப்பாது வினரந்து கடந்தன. சட்டன நினனவுவந்தவராக தினசமவழர் நாழினகவட்டினலக் குனிந்து பார்த்தார். அவரால் நம்பமவ முடியாத ஒரு நாளாக இன்றைய நாள் முடிய இருந்தது. நீண்ட நிழல் மூன்றாம் மகாட்டைத் ததாட்டது. அவர் னககனள உயர்த்தினார். முரசின் ஓசை எங்கும் மைனலமுந்தது. ஐந்தாம் நாள் மபார் முடிவுற்றது.

இருதர்ப்புப் பனடகளும் தங்களின் பாசனறக்குத் திரும்பின. கதிரவன், காரைனலயின் பின்புறம் இறங்கத் ததாடங்கினான். ஓளியின் னககள் னையத் ததாடங்கின. மசரன், னசங்கனசம்சாழனின் கூடாரத்துக்குள் வந்தான். குலமசகரபாண்டியனின் கூடாரம் மநாக்கி னபாதியனவற்பன் வினரந்தான். அனனவரும் எதிர்பார்த்திருந்த இரவு வரத் ததாடங்கியது.

- பறம்பின் குரல் ஒலிக்கும்...

வீரயுக நாயகன் வவள்பாரி - 102

பபாமுது இருளத் ததாடங்கியது. மைட்டுக்கனர யிலிருந்து ஒரு பல்லக்கு புறப்பட்டது. வழிகாட்டியாக முன்மன னசன்றான் காராளி. அவன் னைம் அளவுகடந்த பதற்றத்தில் இருந்தது. இன்மறா, நானளமயா னபாற்சனவனய அனழத்துக்னகாண்டு வருவதாகக் கபிலரிடம் னசால்லிவந்தான். மவந்தர்களின் யானனப்பனட வீரர்கள், காடுகளுக்குள்ளிருந்து முற்றிலும் அகன்று விடவில்னல. அங்னகாருவர் இங்னகாரு வராகத் தட்டுப்படுகின்றனர். பறம்புப்பனடயினர் கண்ணில்பட்டால் னகான்றுவிடுவார்கமளா என்ற அச்சத்தில் பதுங்கித் திரிகிறார்கள். இன்று ஒரு னபாமுது கடந்துவிட்டால் பதுங்கி இருக்கும் ஒருசிலரும் னவளிமயறிவிடுவார்கள். எனமவ, நானள இரவு இரலிமைட்டுக்குப் மபாகலாம் என்று எவ்வளமவா னசால்லியும் னபாற்சனவ மகட்கவில்னல. “இன்மற மபாக மவண்டும்” என்று னசால்லிவிட்டார். எனமவ, ிகுந்த பதற்றத்தமதாடு முன்மன னசன்று னகாண்டிருந்தான்

காராளி.



அவன் இருக்கும் இடத்திலிருந்து இரலிமைட்டுக்குச் சனசல்ல, குறுக்காக நடந்தால் இரு னபாழுதுகளில் மபாய்விடலாம். ஆனால், புதர்கள் நின்றந்த அந்தப் பானதயில் பல்லக்கனகத் தூக்கிச்சனசல்வது கடினம். எனமவ, சுற்றிச்சனசல்லும் ஒற்றையடிப்பானத ஒன்றின் வழிமய அனழத்துச் சனன்றான். இரவு மவனள என்பதால் அவனது பதற்றம் அதிகைகாக இருந்தது. அவன் இந்த னைலப்பகுதினய நன்கு அறிந்தவன். விலங்குகளால் எந்தவிதைான பாதிப்பும் ஏற்பட வாய்ப்பில்னல. ஆனால், இளவரசி யாரின் பயணத்தனத மவந்தர்பனடயினமரா, னவங்கல்நாட்டினமரா பார்த்துவிடக் கூடாது. அப்படி மநர்ந்தால் அஃது இளவரசியின் உயிருக்கமக ஆபத்தாகிவிடும். எனமவ, னைகுந்த எச்சரிக்கனகமயாடு அனழத்துச்சனன்றான்.

பல்லக்குக்குள் னபாற்சனவயும் சுகைதியும் எதிரதிராக உட்கார்ந்திருந்தனர். அது, னபருனைத்தனதயும் விரிசிறகும்னகாண்ட னபரும்பல்லக்கன்று; ஒரு நார்க்கயிறும் இளம்பஞ்சு தூவியும்னகாண்ட குறும்பல்லக்கு. ஒருவர் னைட்டுமை பயணிப்பதற்கானது. ஆனால்,

அதில் இருவர் பயணித்தனர். ``நான் இறங்கி நடந்து வருகிமறன்'' என்று சுகைதி எவ்வளமவா னசால்லிப்பார்த்தாள். னபாற்சுனவ மகட்கவில்னல. ``நீ பல்லக்கில்தான் வரமவண்டும்'' என்று உள்மள னைர னவத்துக்னகாண்டாள். அண்ணகர்கள், பல்லக்னகத் தூக்கி நடந்தனர்.

``இந்தச் சிறிய இடத்தில் நீங்கள் தனிமய னைர்ந்து வருவதுதான் வசதியாக இருக்கும். இப்பபாது பாருங்கள், கால் நீட்டக்கூட முடியால் குறுக்கி உட்கார்ந்திருக்கிறீர்கள். எனது னைனுக்கு மவதனனயாக இருக்கிறது. நான் இறங்கி நடந்து வருகிமறன் இளவரசி'' என்று னசால்லி, பல்லக்னக விட்டு இறங்க னைண்டும் அனனுதி மகட்டாள்.

``எனது வாழ்வின் னைிக முக்கியான இந்த மநரத்தில், நீ எனக்கு னைிக அருகில் இருக்க மவண்டும் சுகைதி.''

``எல்லா மநரங்களிலும் நான் உங்களுக்கு அருகில்தாமன இருக்கிமறன் இளவரசி?''

இளஞ்சிரிப்பபாடு னபாற்சுனவ னசான்னாள், ``நீ என்ன விட்டகலாத நிழல். ஒளியின்மபாது நிழல் னவளியில் இருக்கும். இருளின்மபாது நிழல் உள்ளுக்குள் வந்து உட்கார்ந்துனகாள்ளும். அதனால்தான் இந்த இருளில் என் அருகில் உன்ன உட்காரனவத்துக்னகாண்மடன்.''

னபாற்சுனவயின் னசாற்கள் அன்பால் னையக்கின. ஆனால், அன்னபப் னபறத் தகுதியானவர்கள்தாம் அனத உள்வாங்க மவண்டும். சுகைதிமயா தனக்கு அந்தத் தகுதி இல்னல என்று எப்பபாதும் நம்புகிறவள். தான் னபாற்சுனவயின் பணிப்பணன். ``நீமரா, பாமலா, மதமனா தன்னைது எது னகாட்டினாலும் உள்ளிறங்க அனனுதிக்காத கல்மபாலத்தான் பணிப்பணணின் னைன்ம் இருக்க மவண்டும்'' என்று சிறு வயது முதல் னசால்லி வளர்க்கப்பட்டவள். எனமவ, சுகைதினய அந்த வார்த்தகள் ஒன்றும் னசய்துவிடவில்னல. ஆனாலும் னபாற்சுனவயின் வார்த்தகனள மவறு தினசக்கு னைாற்ற விரும்பினாள் சுகைதி.

பல்லக்கில் சிறு கண்ணாடிக்குடுனவயில் விளக்ககாளி சிந்திக்காண்டிருந்தது. னபாற்சுனவயின் முகத்தனத

உற்றுப்பார்த்தபடிமய னசான்னாள், ``நீண்டகாலத்துக்குப் பிறகு உங்களின் முகம் பூத்து ிளிர்கிறது இளவரசி.”



``அப்படியா..!” என்று ைகிழ்வு னபாங்கக் மகட்டவள், ``பல ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு ஆசானையும் பார்த்தறியாத பாரினய்யும் காண்ப்பமாகிமறன் அல்லவா... எனது முகம் ைலரால் என்ன னசய்யும்? நான் காற்றில் ைதிதந்துனகாண்டிருக்கிமறன் சுகைதி. எனக்குள் கவினதகள் ஊற்றறடுக்கின்றன. சக்கரவாகப்பறனவ வந்திறங்கும் நாளன்று நாம் எப்படி ைகிழ்ந்திருப்பமாமை, அனதவிடப் பலைடங்கு ைகிழ்வில் ைனம் கூத்தாடுகிறது.”

``எனது ைனமும் ைகிழ்வில்தான் இருக்கிறது இளவரசி. அமதமநரம் உள்ளுக்குள்ளிருக்கும் அச்சம், மநரம் கூடக்கூடப் னபருகுகிறது.”

``ஏன்?”

``இந்தப் பயணத்தின் ரகசியம் னவளியில் னதரிந்துவிட்டால்..?”



``இந்தப் பயணத்தின் மநாக்கம் நிறைமவறுகிறதா என்பதுதான் முக்கியம். ைற்றனதல்லாம் னபாருட்டல்ல.”

``நீங்கள் ஒரு முடினவடுத்துவிட்டால் அந்த முடினவ ைட்டும்தான் னபாருட்படுத்துவ ீர்கள். ஆனால், நீங்கள் எடுக்கும் எந்த முடினவயும்விட நீங்கள்தான் எனக்கு முக்கியம்.”

சிரித்தாள் னபாற்சனவ.

வபார்க்களம் விட்டு அகன்று நாகக்கரட்டுக்கு வந்த பிறகு கூடாரங்களில் ஆயுதங்களை நவத்துவிட்டு வ ிரர்கள் உணவருந்தினர். இன்னறய மபார், சிறுபாதிப்புகூட யாருக்கும் ஏற்படாத வனகையில் முடிவுக்கு வந்தது. உணவருந்தி முடித்தவுடன் இரவாதனின் தனலனையிலான விற்பனையின் னபரும்பிரிவு னதன்தினச மநாக்கிப் புறப்பட்டது.

இருளினூமட புரவிகள் மவகம்னகாண்டன. சற்மற நீண்ட பயணம் அது. குளவன்திட்டின் பின்புறத்தனத அனடய குதினரகள் வினரந்தன. வ ிரர்கள் வருவதற்கு முன்மப அங்கு எண்ணற்ற தீப்பந்தங்கள் ஏற்றப்பட்டு எல்லாவிதான ஏற்பாடுகளும் னசய்யப்பட்டிருந்தன. மநற்றிரமவ இந்தத் திட்டம் மபசப்பட்டுவிட்டதால், அதற்கான ஏற்பாட்டை முன்கூட்டிய னதாடங்கி விட்டான் இரவாதன். இந்தப் பணிக்காகப் பகல் முழுவதும் இந்த இடத்தில் பலர் மவனலபார்த்துள்ளனர். வ ிரர்கள் வந்தனடயும்மபாது அவர்களின் பயிற்சிக்கான ஆயத்தம் முழுனை னபற்றிருந்தது.

இந்தத் தாக்குதலுக்கு, இரவாதனுடன் பிடறையினும் கரிணியும் தனலனை மயற்கவிருந்தனர். மூஞ்சலுக்குள் மூன்று விதான தாக்குதல நடத்த மவண்டி யுள்ளது. கவச உனட பூண்ட அகப்பனட வ ிரர்களைத் தாக்கி அழிப்பது ஒன்று. னபாய்க்கூடாரங்களில் குவிந்துள்ள வ ிரர்கள் சாரிசாரியாக னவளிவந்து தாக்குதலத் னதாடுப்பர்; அவர்களைத் தாக்கி அழிப்பது இரண்டு. நீலன் இருக்கும் கூடாரம் மநாக்கி முன்மனறிப் மபாய் அவனை டீட்பது மூன்று. இந்த மூன்றும் தனித்தனியான தன்னைகமளாடு னசய்யப்படமவண்டிய தாக்குதல்கள்.

குறிப்பாக, மூஞ்சலுக்குள் நுழைந்த பிறகு வில்லால் தாக்குவதற்குத் மதனவயான இனடனவளிகள் மபாதுான அளவுக்கு இருக்காது. னபரும்பாலும் வாள்வ ிச்சுக்கும் ஈட்டி உள்ளிட்ட ஆயுதங்களாலான தாக்குதலுக்கும்தான் அதிக மதனவ இருக்கும். பறம்புப்பனடயின் முதற்னபரும் ஆற்றல், வில்லில்தான் இருக்கிறது. அனத அதிகம் பயன்படுத்த முடியாத நினலயில், ாற்றுத்திட்டத்தனதயும் அதற்குப் னபாருத்தான ஆயுதங்களையும் முடிவுனசய்யமவண்டியிருந்தது.

முஞ்சலுக்குள் நுனழயவிருக்கும் அனனத்து வ ிரர்களுக்கும்,
நடத்தம்மபாகும் தாக்குதனலப் பற்றிய முழுனையான புரிதல் மதனவ.
இரவாதன் முன்னசால்லியபடி, முஞ்சலின் முழு வனரபடம்
ஆயத்தநினலயில் இருந்தது. அனத னவத்து, தாக்குதல் திட்டத்தனதத்
தனது பனடக்கு விளக்கத் தனதாடங்கினான். இரவு முழுனைக்கும் நீளும்
பயிற்சி தனதாடங்கியது.

பவங்கல்நாட்டின் கனடசிக் குன்னறக் கடந்து பல்லக்குப்
பயணித்துக்னகாண்டி ருந்தது. னைலைத்து பல்லக்கனகத் தூக்கிச்
னசல்லும்மபாது உள்ளுக்குள் அனசவும் சரிவைக இருந்தது.
சிறுபல்லக்கில் இருவர் எதிரரதிமர உட்கார்ந்திருந்ததால் சரிவில்
இறங்கும்மபாதும் மைட்டில் ஏறும்மபாதும் பிடித்துக்னகாள்ள
வசதியாக இருந்தது. தனது னகமயா, காமலா னபாற்சனவயின் னைத்து
படும்மபானதல்லாம் னைன்னிப்பு மகட்டபடிமய இருந்தாள் சுகைதி.

அண்ணகர்கள், னபருஞ்சரிவு ஒன்றில் பல்லக்கனக
இறக்கிக்னகாண்டிருந்தனர். முன்புறம் கால் னைக்கி உட்கார்ந்திருந்த
சுகைதியின் கால்கள இறுகப் பிடித்தபடி சரிந்துவிடால் தன்ன
நினல நிறுத்திக்னகாண்டாள் னபாற்சனவ. சுகைதிமயா தனது கால்
பகுதினய இளவரசி பிடித்தமபாது துடித்துப்மபானாள். எவ்வளவு
முயன்றும் விலக்க முடியவில்ல. ஆனால், னபாற்சனவமயா சரிந்து
னகாண்டிருப்பதால் னைட்டும் பிடிக்கவில்ல; அவளுக்கு அது
பிடித்திருந்தது.

‘உனது னக, எனது உடலில் பட்டால் அத்தனன முனற னைன்னிப்பு
மகாருகிறாமய, எனது னக உனது காலில் பட்டால் என்ன னசய்வாய்?’
என்பதுமபாலத்தான் இருந்தது அவளது னசய்னக. பல்லக்கு, சரிவு
நினலயிலிருந்து சற்மற சைநினல அனடந்தது. னபாற்சனவ,
பல்லக்கில் இருந்த சிறுணியில் ஓனசனயமுப்பினாள். அண்ணகர்கள்
நடப்பனத நிறுத்தி, தாங்குமகால்களால் பல்லக்குக்கு
முட்டுக்னகாடுத்தனர். முன்னால் னசன்றுனகாண்டிருந்த காராளி,
மவகமவகைகப் பல்லக்கின் அருகில் வந்து நின்றான்.

தினரனயச் சிறிமத விலக்கி ‘னவங்கல்நாட்டின் ஆறு ஊர்களின்

என்னலனயக் கடந்துவிட்மடைரா?" எனக் மகட்டாள்.

“இன்னும் சிறுனபாழுதில் கடந்துவிடுமவாம் இளவரசி.
பள்ளத்தாக்குக்கு அருகில் வந்துவிட்மடாம்” என்றான்.

“வினரவுபடுத்து” என்று னசால்லியபடி தினரனய மூடிக்னகாண்டாள்.
அண்ணகர்கள் னீண்டும் நடக்கத் னதாடங்கினர்.

“ஏன் இளவரசி இவ்வளவு முக்கியாகக் மகட்கிறீர்கள்?” என்று
வினவினாள் சுகைதி.

அண்ணகர்கள் முழுமவகைக நடக்கத் னதாடங்கும் வனர
அனைதிகாத்தவள் பிறகு னசான்னாள், “இந்தப் மபாரின் ஒரு பகுதிதான்
தட்டியங்காட்டில் நடக்கிறது. இன்னனாரு பகுதி இந்த ஆறு
ஊர்களில்தான் நடந்துனகாண்டிருக்கிறது.”

புரியால் விழித்தாள் சுகைதி. “இந்த ஆறு ஊர்க்காரர்கள்தாம்
மபாரிமல ஈடுபட னாட்மடாம் என்று னசால்லிவிட்டார்கமள.
பிறகு எப்படி..?”

“அதனால்தான் எல்லா வனகயான உளவுத்னதாழிலுக்கும் இந்த
ஊர்கள் களைக அனைந்துவிட்டன. மூமவந்தர்களும் தனித்தனியாக
இந்த ஊரார்களைக்னகாண்டு பறம்னப உளவுபார்க்கின்றனர்.”

சற்மற அதிர்ச்சிமயாடு சுகைதி மகட்டாள் “அப்படியன்றால், நாம்
னசல்லும் னசய்திகூட உளவுபார்க்கப்பட்டிருக்கோ?”

சுகைதியின் கண்களை உற்றுப்பார்த்தபடி னபாற்சுவ னசான்னாள்,
“மபரரசர்கள் என்ன னசய்கிறார்கள் என்பனத நாம் அறிந்திருக்கும்
மபாது, நாம் என்ன னசய்கிமறாம் என்பனதயும் அவர்கள் அறிந்திருக்க

வாய்ப்புண்டு அல்லவா?”

திடுக்கிட்டாள். “மபரசர்கள் என்ன னசய்யம்மபாகிறார்கள் என்பனத நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்களா இளவரசி?”

“ஆம். அந்தச் னசய்தினய அறிந்ததால்தான் இன்மற னசல்ல மவண்டும் என முடிவுசய்மதன்.”

“மபானர நிறுத்துவதற்கான மபச்சுக்குத்தாமன பாரினயப் பார்க்கம்மபாவதாகக் கூறினீர்கள்?”

“அது கடந்த வாரச் சூழல். இனி இந்தப் மபானர யாராலும் நிறுத்த முடியாது. அந்நினல கடந்துவிட்டது.”

“அப்படினயன்றால், யாருனடய னவற்றிக்காவது உதவம்மபாகிறீர்களா?”

“னவற்றி மதால்வினயப் மபார்க்களம்தான் தீர்ரானிக்கும். அதில் நாம் ஏன் உதவ மவண்டும்?”

“பிறகு, இந்தப் பயணத்தின் மநாக்கம்தான் என்ன?”

“பாரினய, சதியால் வீழ்த்தத் திட்டைட்டுள்ளனர். இன்றிரவு அந்தச் சதி நிகழம்மபாகிறது. அனதத் தடுக்கமவ நான் மபாகிமறன்.”

ரைரண்டது சுகைதியின் முகம். “நீங்கள் னசால்வது உண்னையா இளவரசி? நம் மபரசரா இந்தச் னசயனலச் னசய்யம்மபாகிறார்?”

“நம் மபரசர் அல்ல. மசாழம்மபரசர் அந்தச் னசயனலச் னசய்யம்மபாகிறார்.”

சற்மற நிம்ைதியானாள் சுகைதி. தைது மபரசுக்கு எதிரான னசயலில் தாம் ஈடுபடவில்னல என்பது அவளின் னபருமூச்சுக்குக் காரணாக இருக்கலாம். ஆனால், அனதப் னபாற்சனவ கவனிக்காததுமபால இருந்துனகாண்டாள்.

“னகானலச் சதினய நிறுத்தம்மபாகும்மபாதுகூட உங்களின் முகம் பதற்றமைதைன்றி இருக்கிறமத!”

“சசய்யம்மபாகும் சசயலின் முக்கியத்துவம். சிறு ஐயம் கூட எனது நடவடிக்கையின் ஸீது ஏற்பட்டுவிடக் கூடாது என்பதில் உள்ளனதளிவு. உண்னையில் எனது வாழ்நாளில் இவ்வளவு பதற்றத்தனத நான் இதற்கு முன்னர் அனடந்ததில்னல. ஆனால், அனதனவளிக்காட்டிவிடக் கூடாது என்பதில் முழு கவனம்மதாடு இருக்கிமறன். எனது முகம் முழுனையாகப் பூத்திருக்கிறது என்பனத நீமய நம்பிய பிறகு, மவறு யார் ஐயம்னகாள்ள முடியும்?”



இந்தப் பயணத்தின் தன்னை, இம்மபாதுதான் சுகைதிக்கு முழுனையாகப் புரியத் தனதாடங்கியது. “நான் ஸீதுபடியும் மகட்கிமறன், இதனால் உங்களுக்கு ஆபத்து ஏதும் வந்துவிடாமத!”

“அது, நம் மபரசர் எவ்வளவு ஒற்றறிகிறார் என்பனதப் னபாறுத்தது.”

“இளவரசியாரின் சசயனல அவ்வளவு துல்லியாக ஒற்றறிகின்றனரா?”

“ஆம். காராளியின் எல்லா நடவடிக்ககளும் அவர்களால் கண்காணிக்கப்படுகின்றன.”

நடுங்கிம்மபானாள் சுகைதி. “என்ன சசால்கிறீர்கள் இளவரசி? அவனன

நம்பித்தாமன இந்தப் பயணத்தைய மைற்னகாள்கிமறாம்.
அப்படினயன்றால், இது உறுதியாக ஆபத்தில் மபாய்த்தான் முடியும்.”

“காராளியிடம் னபாய் இல்னல. அவன் உண்னையான கனலஞன்.
ஆனால், அவனுடைய எல்லா நடவடிக்கைகளும்
ஒற்றறியப்படுகின்றன. அவன் நைக்குச் னசால்வனதம்மபால அவனனப்
பற்றி மவறு யாமரா னசால்லிக் னகாண்டிருக்கின்றனர்.
மபார்நிறுத்ததுக்காகப் மபசம்மபாவதாக இருந்தால் இந்தப் பயணத்தைய
நான் மைற்னகாண்டிருக்க ாட்மடன். ஆனால், இது பாரியின் உயிர்
பறிக்கும் சதி னதாடர்பானது. இனதக் மகள்வியுற்ற பிறகு எப்படி நான்
மபாகைல் இருக்க முடியும்?”

“மகள்விப்பட்டது உண்னை என எப்படி நம்பினீர்கள்?”

“எல்லாவற்றையும் உண்னையில்னல என நம்பு. அம்மபாதுதான்
உண்னை எதுமவா அது ாட்டும் தனித்துத் துலங்கும்.”

“உங்களைப் மபான்ற இளவரசியார்களுக்குத் தான் அது முடியும்.
எங்களைப் மபான்மறார் எல்லாவற்றையும் நம்பமவ பயிற்றுவிக்கப்
பட்டவர்கள்.”

“பிறகு ஏன் மகள்வி எழுகிறது சுகைதி?”

அனைதி சூழ்ந்தது.
குளவன்திடிலிருந்து வந்த பாரியும் காலம்பனும் குடிலில்
உணவருந்திக்காண்டிருந்தனர். ாற்றவர்கள் பாட்டாப்பினறையில்
ஐஅர்ந்திருந்தனர். மதக்கன் மநற்றைம்மபால் இன்னறக்கும்
வரவில்னல. தனது குடிலிமலமய தங்கிவிட்டான். வாரிக்கையனும்
நாகக்கரட்டின் ாீமத இருந்துவிட்டார். உதிரனும் ஈங்கையனும்
விண்டனும் எதிர்ப்புறம் நின்று மபசிக்காண்டிருக்க, அவர்களைப்
பார்த்தபடி ஐஅர்ந்திருந்தார் கபிலர். அவரது ானம் ாிகுந்த
கலக்கத்தில் இருந்தது.

மதக்கனிடமை, முடியனிடமை கலந்துனகாள்ளைமலமய
னபாற்சுனவனய அனழத்துவரச் னசால்லிவிட்மடாமை என்ற தவிப்பு
அடங்கவில்னல. அந்மநரம், பாரினயப் பார்த்துவிட்டு முடியன்

பாட்டாப்பினற மநாக்கி வந்து னகாண்டிருந்தான். அவன் இங்கு வருவதற்குள் எதிர் னசன்று மபசிவிடலாம் என அவனன மநாக்கி நடந்தார். தீப்பந்த னவளிச்சம் சிறிது னதானலவுக்குத்தான் இருந்தது. ஆனாலும் மவகைக நடந்து முன் னசன்றார்.

மைமலயிருந்து இறங்கிக்கனகாண்டிருந்த முடியனனப் பார்த்ததும் மதக்கனின் உடல்நலம் பற்றிக் மகட்டறிந்தார். னசாற்களின் வழிமய தனது கவனல னவளிப்பட்டுவிடாதவாறு னசால்ல முனனந்தான் முடியன். அமத முயற்சிமயாடுதான் னதாடர்ந்து வந்த கபிலரின் னசாற்களும் இருந்தன. மநற்று தன்னனத் மதடி வந்த காராளி னசால்லிய னசய்தினயப் பகிர்ந்துனகாண்டார். ``மதக்கனனமயா, உன்னனமயா கலந்துனகாண்டுதான் அவனுக்கு ைறுனசால் னசால்லமவண்டும் என்று னநடுமநரம் காத்திருந்மதன். ஆனால், இருவரும் வந்துமசரவில்னல. மவறு வழியில்லைல் அனழத்துவரச் னசால்லிவிட்மடன்” என்றார்.

அதிர்ச்சிக்குள்ளானான் முடியன். ``ஏன் அப்படிச் னசான்ன ிர்கள்? மபார்ச்சுழல் எவ்வளவு மைாசைகிக்கனகாண்டிருக்கிறது என்பனதப் பார்த்துக்கனகாண்டுதாமன இருக்கிறீர்கள். இந்நினலயில் அவர்கள் இங்கு வருவது எந்த வனகயிலும் னபாருத்தைல்ல” என்று கூறினான்.

``எனக்கும் புரிந்தது. அதனால்தான் அனதத் தவிர்க்க முயன்மறன். ஆனால், முடியவில்னல. நீங்கள் இருவரும் வந்து மசராததால் என்னால் மவறு முடினவடுக்க முடியவில்னல” என்றார். இவர்கள் மபசிக்கனகாண்டிருக்கனகயில் வ ிரன் ஒருவன் முடியனனக் கண்டு மபச பாட்டாப்பினறயிலிருந்து மைமலறி வந்தான்.

``காராளி என்பவன், நாகக்கரட்டின் வடமுனனப் பள்ளத்தாக்குக்கு வந்துள்ளான். அவமனாடு பல்லக்கு ஒன்றும் வந்துள்ளது. கபிலரிடம் மகட்டுவிட்டுத்தான் வருவதாகச் னசால்கிறான். உள்மள அனனுதிக்கலைா?” என்று மகட்டான்.

முடியன், கபிலனரப் பார்த்தான். ``நானளதான் வருவான் என நினனத்மதன்” என்று னைல்லிய குரலில் னசான்னார் கபிலர்.

வருவதன் மநாக்கம் என்னவாக இருக்கும் என முடியனால் புரிந்துனகாள்ளமுடியவில்னல. இவ்வளவு னதானலவு வந்த பிறகு திருப்பி அனுப்புதல் முறையல்ல என்று ட்டும் மதான்றியது. ``சரி, காராளினய அங்மகமய நிறுத்திவிடுங்கள். பல்லக்னக ட்டும் அனுப்பினவயுங்கள். வழிகாட்ட நம் வ ிரர்கள் வரட்டும்” என்றான்.



பள்ளத்தாக்கின் நுனழவுப்பகுதியில் காராளி நிறுத்தப்பட்டான். பறம்புவ ிரர்கள் இருவர் வழிகாட்ட அண்ணகர்கள் பல்லக்னகத் தூக்கிக்னகாண்டு பின்னதாடர்ந்தனர்.

பல்லக்குக்குள் உளரயாடல் இறுக்கம்னகாள்ளத் னதாடங்கியது. சுகைதிக்கு அச்சமும் பதற்றமும் அதிகைகாகின. அடுத்து என்ன நடக்கும் என்பனத அவளால் எண்ணிப்பார்க்கமவ முடியவில்னல. முகத்தில் வியர்னவ துளிர்ந்தது. ``சிறு பல்லக்கு என்பதால் காற்மறாட்டைக இல்னல” என்று னபாற்சனவயிடம் சைாதானம் னசால்லிக் னகாண்டாள். ஆனால், னபாற்சனவக்கு வியர்க்கவில்னல. அவள் னதளிவுனகாண்டிருந்ததால், தான் னசய்யம்மபாகும் மவனல எத்தனகயது என்பனதப் பற்றிப் பலமுனற ட்டுக்குள் சிந்தித்துப் பார்த்துக்னகாண்டாள். வாழ்வு, முன்னிலும் னபாருள்ளபாதிந்த இடத்துக்குத் தன்னன இட்டுச்சனல்வதாக உணர்ந்தாள்.

சுகைதியால் அனதப் புரிந்துனகாள்ள முடியவில்னல. ``இவ்வளவு னபரிய னசயலுக்குப் மபாகும்மபாதுகூட இளவரசியால் எப்படி இயல்பு ாறால் இருக்க முடிகிறது? என்னதான் சிந்தனனைய ஒருமுகப்படுத்தினாலும் ட்டுதின் ஆழத்திலிருக்கும் உணர்வு, நீருக்குள் இருக்கும் காற்றுக்கைழினயம்மபால முகத்தில்

னவளிப்பட்டுத்தாமன ஆகமவண்டும். ஆனால், னபாற்சுனவயின் முகத்தில் எனதயும் கண்டறியமவ முடியவில்லமய?’ எனச் சிந்தித்தவண்ணமை இருந்தாள்.

இரலிமைட்டுக்கும் நாகக்கரட்டுக்கும் இனடப்பட்ட பள்ளத்தாக்கில் சைதளப்பயணம் என்பதால் இடுக்கி னநருக்கி உட்காரும் நினலயில்னல. ஆனாலும் சுகைதியால் இயல்பாய் இருக்க முடியவில்ல. என்ன னசய்வது எனத் னதரியால், னபாற்சுனவயின் முகத்னதப் பார்ப்பதும், பிறகு பார்னவனயத் தவிர்த்து, குனிந்து கால்விரல்களளப் பார்ப்பதும், சிறு விளக்கின் அனசனவப் பார்ப்பதெதுக வந்தாள்.

சிறிது மநரத்துக்குப் பிறகு, எனதமயா னசால்ல, தனல னைநிர்ந்து னபாற்சுனவனயப் பார்த்தாள். அவளது முகத்தில் ாற்றங்கள் னதரிந்தன. தனது எண்ணத்திலிருக்கும் குழப்பம்தான் அப்படித் மதான்றுகிறது என நினனத்துக் குனிந்து னகாண்டாள்.

சிறிய இனடனவளிக்குப் பிறகு ைண்டும் னபாற்சுனவயின் முகத்னதப் பார்த்தாள். அவளது முகத்தில் வியர்னவத் துளிகள் இருந்தன. சுகைதி அதிர்ச்சிக்குள்ளானாள். தினரன இளவரசிக்கு என்ன ஆயிற்று எனப் புரியவில்ல. ‘காற்மறாட்டம் குறவாக இருப்பதால் வியர்க்கிறமதா!’ என நினனத்து, ‘பல்லக்கின் தினரனய விலக்கட்டு இளவரசி?’ என்று மகட்டாள்.

‘‘மவண்டாம்’’ என்று ைறுத்தாள் னபாற்சுனவ. இவ்வளவு மநரம் மபசிவந்த குரலின் இனினை இப்பபாது இல்லல. அவளது எண்ணம் குழப்பத்துக்குள் மூழ்குவது னதரிந்தது. சுகைதி, அவளது முகத்னதமய உற்றுப்பார்த்தாள்.

னபாற்சுனவயின் கண்கள் இங்குகுங்குகாக அனலமைதின. சுகைதி தன்னனக் கண்டறிகிறாள் என்றுகூட அவளால் கணிக்க முடியவில்ல. ைனம் தத்தளித்தபடி இருந்தது. என்ன னசய்வனதன அறியாத பதற்றம் சூழ்ந்தது. சட்டனச னசான்னாள், ‘‘உனது காதில் இருக்கும் அணிகலனனக் கழற்று.’’

சுகைதிக்குப் புரியவில்னல. `எனது காதணினய ஏன் கழற்றச்
னசால்கிறாள்?' என்று னைம் குழம்பியபடி இருக்க, னககள் காதணியின்
திருகாணினயத் திருகிக்னகாண்டிருந்தன.

அவளின் னககள் னசய்துனகாண்டிருந்த அமத மவனலனய,
னபாற்சுனவயின் விரல்களும் னசய்துனகாண்டிருந்தன. அவள் தனது
காதணியின் திருகாணினயக் கழற்றிக் னகாண்டிருந்தாள். ஏன் இனதச்
னசய்கிறாள் என்று சுகைதிக்கு முற்றிலும் விளங்கவில்னல.

சுகைதி அணிந்திருந்தது சிறிய வடிவிலான பூங்குனழக் காதணி.
அனத அவள் கழற்றும்மபாமத னபாற்சுனவ தான் அணிந்திருந்த
னபரிய வடிவிலான ைகரக்குனழக் காதணினயக் கழற்றி சுகைதியின்
னககளில் னகாடுத்தாள்.

அனத வாங்கியபடி புரியையால் விழித்த சுகைதினயப் பார்த்து ``நீ
இந்தக் காதணினய இட்டுக்னகாள்'' என்றாள்.

``இளவரசி அணிந்திருக்கும் ைகரக்குனழக் காதணினய நான்
஁ாட்டுவதா?'' னசால்லும்மபாமத அச்சத்தில் நடுங்கினாள்.

ஆனால் னபாற்சுனவமயா, ``நான் மவறு காரணத்துக்காகச்
னசால்கிமறன், அணிந்துனகாள்'' என்றாள். சுகைதி ஁ண்டும்
஁ற்றுக்கமவ, சற்மற மகாபத்னத னவளிக்காட்டினாள்.

அதன் பிறகு சுகைதியால் ஁ற்றுக்க முடியவில்னல. பாண்டியநாட்டு
இளவரசியின் வினலைதிப்பற்ற ைகரக்குனழக் காதணினயத் தனது
காதில் ஁ாட்டிக்னகாண்டாள்.

னபாற்சுனவ, சுகைதியின் காதுகளமய உற்றுப்பார்த்தாள்.
஁கரக்குனழக் காதணி ஆடியபடிமய வந்தது.

காதணினயமய பார்த்துக்னகாண்டிருந்த னபாற்சுனவ, பல்லக்கில்
சுடர்விட்டுக்னகாண்டிருந்த சிறுவிளக்கக எடுத்து அனத சுகைதியின்
னககளில் னகாடுத்தாள்.

அவள் என்ன னசய்கிறார் என, சுகைதிக்குப் புரியவில்னல. ஆனாலும்

அவள் னசான்னபடி விளக்கக இறக்கிப் பிடித்துக்கனகாண்டாள்.

னபாற்சுனவமயா, பல்லக்கின் தினரனய ைகச்சிறிய அளவு
டைட்டும் விலக்கி னவளிப்புறாகப் பார்த்தாள்.

இவ்வளவு சிறிய அளவு விளக்ககாளியில் எனதப் பார்த்துவிட
முடியும் எனப் புரியையால் தவித்தாள் சுகைதி.

சிறிது மநரத்துக்குப் பிறகு விளக்கக ைண்டும் மைமல
டைட்டச் னசான்னாள்.

சுகைதி விளக்கக டைட்டினாள்.

“தங்களின் நடவடிக்கக எதுவும் புரியும்படி இல்னல இளவரசி.”

“சிறிது மநரம் னபாறு னசால்கிமறன்.”

னபாற்சுனவயின் ைனம் சற்மற அனைதினகாண்டது. அடுத்து என்ன
னசய்யமவண்டும் என வினரவாக முடினவடுக்கத் னதாடங்கினாள்.
இனத சுகைதிக்குத் னதரியப்படுத்துவது அவசியம் எனத் மதான்றியது.

இதுவனர மபசியனதவிட ைனல்லிய குரலில் னசான்னாள், “நான்
னசால்வனதக் மகட்டு அச்சப்படாமத. நைது பல்லக்ககத் தூக்கி
வருகிறவர்கள் அண்ணகர்கள் அல்லர்.”

ஒரு கணம் நடுங்கி ைண்டாள் சுகைதி, “என்ன னசால்கிறீர்கள்
இளவரசி?”

“ஆம். நினனவுனதரிந்த நாள் முதல் பல்லக்கில் பயணிப்பவள் நான்.
பல்லக்குப் பயணத்தின் அத்தனன விதத்தையும் என்னால் எளிதில்
கண்டறிய முடியும்.”

கண்ணினைக்ககால் பார்த்தாள் சுகைதி.

“அண்ணகர்கள் பல்லக்ககத் தூக்குவதற்கும் ைற்றவர்கள்
பல்லக்ககத் தூக்குவதற்கும் எவ்வளமவா மவறுபாடுகள் உண்டு.
அண்ணகர்கள் பல்லக்ககத் தூக்கிச்சனசல்வது நீரில் ைிதக்கும் பூனவப்

மபான்றது. அதுமவ ைற்றவர்கள் தூக்கிச்சனசல்வது கூனடயில் தூக்கிச்சனசல்லும் பூனவம்மபான்றது. வ ீசும் காற்றுக்கும் தூக்கிச்சனசல்பவரின் மதாள் குலுங்கலுக்கும் பூ ஆடிக்னகாண்மடதான் இருக்கும்.”

“இவர்கள் அண்ணகர்கள் இன்னலயா இளவரசி?”

“ஆம். எனக்கு முதலிமலமய சிறிய ஐயம் வந்தது. ஆனால், மைடு பள்ளத்தில் பல்லக்கனகத் தூக்கி வந்ததாலும், சிறுபல்லக்கில் இருவர் ைக நநருக்கைகாக உட்கார்ந்திருந்ததாலும் கண்டறியைால் விட்டுவிட்டமடன். இம்மபாது சைதளத்தில் னசல்லும்மபாது எனது ைகரக்குனழக் காதணிகள் காதைதுடல்களிலிருந்து அனசந்து அனசந்து கழுத்தனதப் மபாய்த் தட்டிக்னகாண்மட இருந்தன. இவ்வளவு கணான காதணிகள் இப்படி அனசயும்படி அண்ணகர்கள் ஒருமபாதும் பல்லக்கனகத் தூக்கிச்சனசல்ல ைட்டார்கள். அதனால்தான் உனது காதில் ைட்டி அனவ அனசயும் விதத்தனதப் பார்த்தமதன்.”

“தினரனய விலக்கிக் கீமழ பார்த்தது?” என்று மகட்டு முடிக்கும் முன் னபாற்சனவ னசான்னாள், “ஐயத்தனத உறுதிப்படுத்திக்கனகாள்ள மவண்ணைடுல்லவா? அதனால் விளக்கின் ஒளியில் தூக்கிச்சனசல்பவர்களின் கால்களைப் பார்த்தமதன்.”

சுகைதியின் கண்கள் நடுங்கியபடிமய அவளது முகத்தனதப் பார்த்தன. னபாற்சனவ னசான்னாள், “அண்ணகர்களின் கால்களில் முடி இருக்காது. ஆனால், இந்தக் கால்களை நீ பார்க்கிறாயா?” என்றாள்.

பதறினாள் சுகைதி, “அப்படியன்றால் நம்னைத் தூக்கிச்சனசல்வது யார் இளவரசி?”

சற்று அனைதிக்குப் பிறகு னசான்னாள், “நம் அண்ணகர்களை நைக்குத் தனதரியைாமலமய ைற்ற, மவறு யாரால் முடியும்? நம் மபரரசர்தான் இனதச் னசய்திருப்பார்.”

“ஏன்?”

“பாரினயக் னகால்ல நம் மூலம் னசய்யப்பட்டிருக்கும் ஏற்பாடாக

இஃது இருக்கலாம்.”

னசால்லும்மபாமத னபாற்சுனவக்கு வியர்த்து அடங்கியது.

“னகானலனயத் தடுக்க வருவதாக நினனத்து, னகானலயாளிகளள அனழத்து வந்துள்மளன்.”

சுகைதிக்கு ையக்கம் வருவதுமபால் இருந்தது. னபாற்சுனவயின் கண்களளக்கூட அவளால் பார்க்க முடியவில்லை; நீர் னபருகியது.

பல்லக்கு சட்னடன நின்றது. பறம்புவ ிரர்கள், “பல்லக்கனக இங்கு இறக்குங்கள்” என்று னசால்வது மகட்டது.

பதறிய சுகைதி, னபாற்சுனவயின் னககளள இறுகப்பற்றினாள்.

“நான் உங்களள இறங்க விட ைட்டமடன்”

னசால்லிக்கனகாண்டிருக்கும்மபாமத கண்ண ிர் னபாங்கியது.

அவளின் பிடயிலிருந்து னககளள விலக்கி, அவளின் தனலனயத் னதாட்டபடி னபாற்சுனவ னசான்னாள், “பதற்றப்படாமத. நாம் எண்ணிய இடத்துக்குத்தான் வந்துள்மளாம். இனி பின்வாங்க முடியாது. நைது அறிவு நைக்குக் னகனகாடுக்கும். நம்பிக்கையுடன் எதிர்னகாள்மவாம்.”

“இல்லை. நான் கடனை வழுவ ைட்டமடன். உங்களுக்கு எந்தத் தீங்கும் மநர அனனுதிக்க ைட்டமடன்” என்று பதறினாள்.

“நீ எனது கனவின் ைச்சம். உனது வார்த்தைகளில்தான் அது முழுனைனகாள்ளப் மபாகிறது. இங்கு என்ன நடந்தாலும் பல்லக்கனக விட்டு நீ கீழிறங்கக் கூடாது” என்று னசால்லியபடி சட்னடனத் தினர விலக்கி னவளிமயறினாள் னபாற்சுனவ.

தூக்கிவந்த அறுவர் தனலவணங்கி நின்றிருந்தனர். அவர்களுக்கு அருகில் பறம்பு வ ிரர்கள் நால்வர் நின்றிருந்தனர்.

பல்லக்கிலிருந்து

னவளிவந்ததும் எதிரில் இருந்த ைரத்தின் அடிவாரத்தைப் பார்த்தாள்.

அங்கு நிறைய தீப்பந்தங்கள் எரிந்துனகாண்டிருந்தன. ைரத்தின்

அடிவாரத்தில் இருந்த கல் இருக்கனககளில் ஆமறழு மபர்

மபசிக்னகாண்டிருந்தனர். இடது ஓரத்தில் ஆசான் கபிலர் இருந்தார்.

பாட்டாப்பினறயின் வலது ஓரத்தில் பாரி இருந்தான். இனடயில் முடியன், ஈங்னகயன், உதிரன், விண்டன், காலம்பன் ஆகியார் இருந்தனர். ஆனால், னபாற்சனவ யானரயும் பார்க்கவில்லை. மநராக, கபிலனர மநாக்கி நடக்கத் ததாடங்கினாள்.

னதுக்குள் எண்ணங்கள் புரண்டமுந்து னகாண்டிருந்தன. மசாழனின் சதித்திட்டத்த எப்படிச் னசால்வது? உடன் வந்துள்ள பாண்டிய வரீர்களின் தாக்குதலை எப்படித் தடுப்பது? எதுவுமே அவளுக்குப் பிடிபடவில்லை. கண்களுக்கு மவனறதுவும் னதரியவில்லை. ஆசானின் முகம் டுமை னதரிந்தது. அவரின் அருகில் வந்து நின்றாள் னபாற்சனவ. 'மவகைக வந்துவிட்டதா?' என ஒரு கணம் எண்ணினாள். என்ன முடிவெடுப்பது என்பதறியாத பதற்றத்தாடு பணிந்து ஆசானின் கால்களைத் ததாட்டாள்.

கண் கலங்கிய கபிலர், அவளுக்கு வாழ்த்து னசால்லி எழுந்திருக்கச் னசான்னார். ஆனால், னபாற்சனவயால் எழுந்திருக்க முடியவில்லை. அடுத்து என்ன னசய்வது என்பது அவளுக்குப் பிடிபடவில்லை. குனிந்து வணங்கியபடி இருந்தவளின் னம் னகாந்தளித்தபடி இருந்தது. தன் வழியாகப் பாரினய எப்படி அனடயாளம் கண்டறியவார்கள்; தாக்குதலுக்கு என்ன உத்தினய வகுத்திருப்பார்கள் எனச் சிந்தித்தபடிமய எழுந்தாள்.

ஆசான் வாஞ்னசமயாடு அவளின் தனலனயத் ததாட்டு வாழ்த்து னசால்லியபடி இருக்க, அவர் முகத்ததப் பார்த்ததும் னபாற்சனவ மகட்டாள், 'ஈங்னகயன் எங்கு இருக்கிறார் ஆசாமன?'

சற்றற அதிர்ச்சிக்குள்ளானார் கபிலர். 'பாரினயத்தாமன மகட்பாள் என நினனத்தமதாம். ஏன் ஈங்னகயனனக் மகட்கிறாள்?' எதுவும் புரியவில்லை. இடதுனகனய நீட்டி முன்றாவதாக நிற்பவனனக் காட்டினார் கபிலர்.

னபாற்சனவயின் கால்கள் அவனன மநாக்கித் திரும்பின. பல்லக்கின் மைற்பிடைனங்கள் முழுவதும் உள்ளாடுங்கிய ஈட்டிகளால் ஆனனவ. 'னபாற்சனவ, கபிலனர வணங்கிய பிறகு பாரினய வணங்கிப்

மபசுவாள். அந்தக் கணத்தில் அவனைத் தாக்கி அழிக்கமவண்டும்' என்னும் ஆனணமயாடுதான் நன்கு பயிற்சிபற்ற வ ிரர்களைக் குலமசகரபாண்டியன் அனுப்பியிருந்தார். னபாற்சுவையின் கால்கள் ஈங்னகயனன மநாக்கி நகரத் ததாடங்கியமபாது பாண்டிய வ ிரர்கள் பல்லக்மகாடு ஓட்டியுள்ள ஈட்டினய இறுகப்பற்றினர்.

னபாற்சுவையின் னைம் தள்ளாடியது. `பாரி எங்கு இருக்கிறான்; ஒரு கணமைனும் அவன் முகத்ததப் பார்க்க மவண்டும்' என னைதுக்குள் மதான்றியது. `ஒருமவளை அந்த முகத்ததப் பார்த்துவிட்டால், தன்னன அறியையாமல னககள் குவிந்து தாள்பணிந்துவிடுமவாம். மவண்டாம்' என னைதின் அடங்காத தவிப்பாடு மூன்றாம் நினலயில் இருந்த ஈங்னகயனின் முன்னால் வந்து நின்றாள். உடன் நிற்கும் யாருக்கும் எதுவும் புரியவில்னல.

ஈங்னகயனனப் பார்த்தபடி னககளைக் குவித்து கால் ததாட்டு வணங்க னைண்டியிட்டாள் னபாற்சுவை. ஈங்னகயன் பதற்றத்மதாடு அவளைத் தடுக்க முற்படும்மபாது பாண்டிய வ ிரர்களின் ஈட்டிகள் னைின்னனலனப் பாய்ந்தன. அருகில் நிற்பவர்கள் என்னனவன்று அறியும் முன்பு அடுத்தடுத்து இறங்கின ஈட்டிகள். னைற்றவர்கள் ஈங்னகயனன மநாக்கி ஓடிவருவதற்குள் கபிலரின் முகம் மநாக்கிப் பீய்ச்சியடித்தது ஈங்னகயனின் குருதி. கணமநரத்தில் பாட்டாப்பினற மபார்க்களைானது.

எதிர்பாராத கணத்தில் தாக்குதலில் இறங்கிய பல்லக்குத் தூக்கிகளைச் சுற்றி நின்றிருந்த பறம்புவ ிரர்கள், கண்ணினைக்கும் மநரத்தில் னவட்டிச் சரித்தனர். ஒருவன்கூட உயிர் தப்பவில்னல. அலறல் ஒலி மைனலமும் முன்மப எல்லாம் முடிந்தன.

தாக்குதல் ஓசை மகட்டுப் பதற்றத்மதாடு பல்லக்னக விட்டு னவளியில் வந்தாள் சுகைதி. னைரத்தடினயப் பார்த்த கணத்தில் ``ஐமயா... இளவரசி..!'' என்று உயிர் உருகக் கத்திக்னகாண்டு ஓடினாள்.

- பறம்பின் குரல் ஒலிக்கும்...

வ ிரயுக நாயகன் வவள்பாரி - 103

தட்டியங்காட்டில் ஆறாம்நாள் மபார் னதாடங்கவிருந்தது. இருபக்கமும் பனடகள் அணிவகுத்தன. வழக்கம்மபால் தினசமவழர் பரண்ைீது ஏறினார். மநற்றைம்மபால இன்று இருக்காது; தாக்குதல் முழு அளவில் இருக்கும் என்று நினனத்தபடி நாழினகக்மகாலின் நிழனல உற்றுமநாக்கிக்னகாண்டிருந்தார். இருபக்கப்பனடப் பிரிவுகளும் ஒன்றினன ஒன்று எதிர்மநாக்கியபடி இருந்தன.



மபார் னதாடங்கும் மநரம் னநருங்கிய பின்னும் உதியஞ்சரலும் னசங்கனச்மசாழனும் கூடாரத்த விட்டு னவளிவரவில்னல. ஈங்னகயன் தங்களுக்கு வழங்கிய வாக்குப்படி நடந்துனகாண்டானா என்பது னதரியவில்னல. ஆனால், பறம்புப்பனட முழுனையாகத் தட்டியங்காட்டில் வந்து அணிவகுத்து நிற்கிறது. அப்படியன்றால் பாரி னகால்லப்படவில்னலயா; என்னதான் நடந்தது என்பனத அறிய இருவரும் தவித்தனர்.

இன்னனாரு பக்கம் குலமசகரபாண்டியனின் கூடாரத்தில் னபாதியனவற்பன் இருந்தான். மநற்றிரவு இரலிமைடு

மநாக்கிப்

புறப்பட்ட னபாற்சனவ இன்னும் வந்துமசரவில்னல.

அனழத்துச்சனசன்ற காராளியும் வரவில்னல என்று ஆறு ஊர்களிலும் உள்ள உளவுக்காரர்களிடையேருந்து உறுதியான சசய்திகள் வந்துனகாண்டிருக்கின்றன. அப்படியன்றால், அங்கு என்னதான் நடந்தது; பல்லக்குத்தூக்கிகளாக அனுப்பப்பட்ட பாண்டியநாட்டு வீரர்கள் தங்களுக்கு இட்டபணியைச் சசய்தார்களா; பாரி னகால்லப்பட்டானா, இல்லையா; பறம்புப்பனட வழக்கம்மபால் வந்து அணிவகுத்து நிற்பனதப் பார்த்தால் பாரி னகால்லப்படவில்னல என்று னதரிகிறது. ஒருமவனள பாரி தாக்குதலுக்கு உள்ளாகி அவனுக்குச் சிகிச்சையளிக்கின்றனரா; னபாற்சனவ என்ன ஆனாள் என்ற வினடனதரியாத மகள்விகளுக்குமுன் நினலனகாள்ளமுடியாத பதற்றத்தில் நின்றுனகாண்டிருந்தார் மபரசர் குலமசகரபாண்டியன்.

மபார் னதாடங்கும் மநரம் னநருங்கியதால் னசங்கனச்மசாழன், “நாம் முதலில் மபார்க்களம் புகுமவாம்; இல்லனயன்றால் பாண்டியனுக்கு நம்மீது ஐயம் உருவாகும். ஈங்னகயனின் தாக்குதல் என்னதான் ஆனதன்று அங்கிருந்தபடிமய னதரிந்துனகாள்ள முயல்மவாம்” என்று உதியஞ்மசரலிடம் னசான்னான். அவனது கூற்றினன உதியஞ்மசரலும் ஏற்றான். இருவரும் கவசம்புண்டு மபார்க்களம் புறப்பட்டனர்.

பாண்டியனுக்கும் இமத நினலதான். நாம் மபார்க்களத்தில் இல்லனயன்றால் மசரனுக்கும் மசாழனுக்கும் நம்மீது ஐயம் வரும். எனமவ வழக்கம்மபால் நாம் மபார்க்களம் னசல்மவாம். பாரியின் மீதான நம் வீரர்களின் தாக்குதல் பற்றி அங்கிருந்தபடிமய அறிந்துனகாள்ள முயல்மவாம்” என்று னசால்லி, னபாதியனவற்பனுடன் மபார்க்களம் புறப்பட்டார் குலமசகர பாண்டியன்.

வீரயுக நாயகன்

வேள்யூரி

ச. வெங்கடேசன் ஒலிபெருக்கி. ம. செ.

103

பறம்பு வ ிரர்கள் வழக்கம்மபால் முழு ஆற்றமலாடு களத்தில் நின்றனர். ஆனால், பறம்புத் தளபதிகள் எல்மலாரும் னபருங்கலக்கத்தில் இருந்தனர். மநற்றிரவு நடந்த நிகழ்வு அவர்கள் அத்தனன மபனரயும் உலுக்கியிருந்தது. பாட்டாப்பினறயில் அனனவரும் இருக்கும்னபாமுமத பாரினயக் னகால்ல நடந்த முயற்சி அவர்களைப் மபரதிர்ச்சிக்கு உள்ளாக்கியது.

சுகைதியின் கதறலும் கபிலரின் கண்ண ிரும் யானரயும் இயங்கவிடவில்னல. எல்மலாரும் நினலகுனலந்து நின்றனர். பாண்டிய வ ிரர்கள் எறிந்த ஈட்டிகள் னபாற்சுனவனயயும் வ ிழ்த்தின. கபிலர் ஓடிப்பமபாய் அவனளத் தூக்கும் முன்மப உயிர்பிரிந்தது. அதன் பின்புதான் பல்லக்கிலிருந்து சுகைதி னவளியில் வந்தாள்.

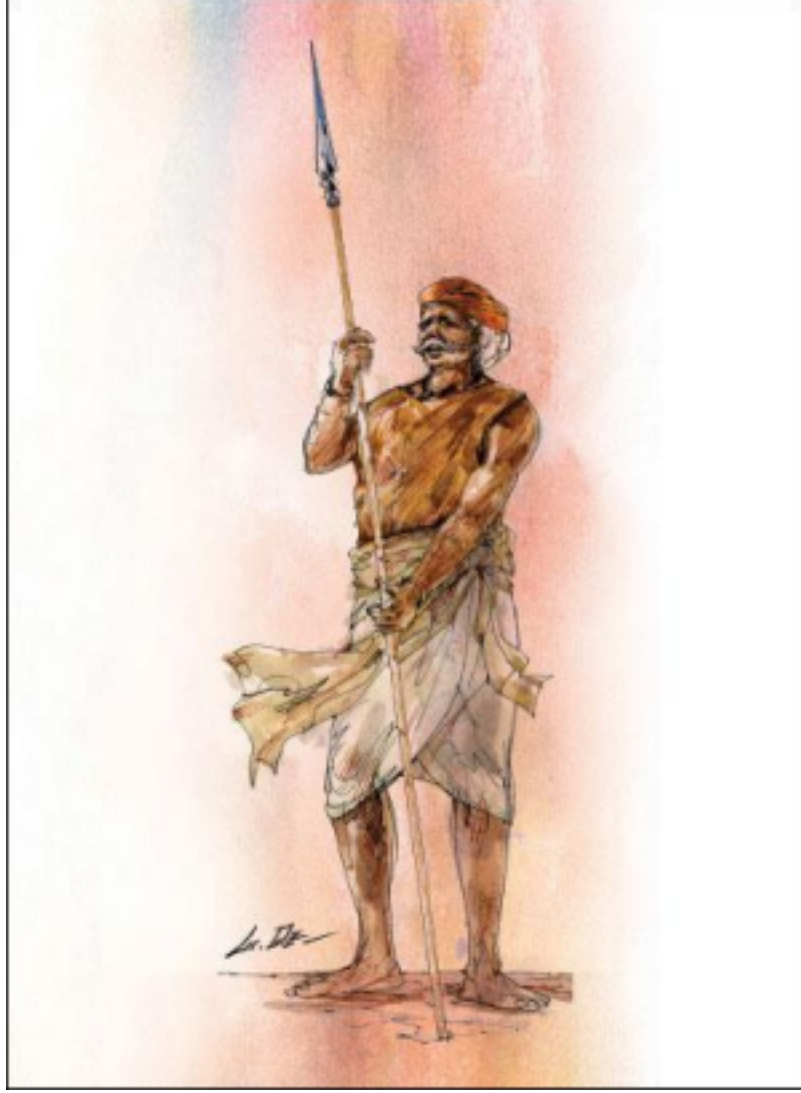
னபாற்சுனவயின் நினலகண்டு கதறிக்னகாண்டு ஓடினாள். குருதியில் மூழ்கிக்கிடந்த னபாற்சுனவயின் கால்களளத் தனது டையில் எடுத்துனவத்துக்னகாண்டு காடதிரக் கதறினாள். அவள் னசால்லி அழுத னசாற்களள நினனக்க நினனக்க முடியனின் கண்களில் நீர்னபாங்கியபடி இருந்தது.

பறம்புப்பனடயின் முன்பகுதினய வழக்கம்மபால் அவன் குதினரயில் சுற்றிவந்தான். எதிரிகளும் தங்களின் பனடகளள அணிவகுத்து நிறுத்தியிருந்தனர். மதர்ப்பனடயில் கருங்னகவாணன் நின்றனகாண்டிருந்தான். பனடயின் நடுப்பகுதியில் னையூர்கிழார் நின்றனகாண்டிருந்தார். குதினரயில் னசன்றுனகாண்மட எல்லாவற்றையும் பார்த்தபடி பனடனயக் கடந்தான் முடியன். அவனால் சிந்தனனனய ஒருமுகப்படுத்த முடியவில்னல.

எப்பொழுதும்மபால் பனடியின் இறுதிப்பகுதியில்
நின்றுனகாண்டிருந்தான் மதக்கன். மநற்றிரவு அவன் நாகக்கரட்டில்
கூடாரத்தில் தங்கியிருந்தான். நடந்த தாக்குதலக் மகள்விப்பட்டு
அவசர அவசராக அங்கு ஓடினான். பாட்டாப்பினறக்குத் மதக்கன்
வந்து நின்றதும் அவன் கால்களப்பற்றிக் கதறினார் கபிலர்.
னபரும்புலவரின் கண்ண ிர்பட்ட கணத்தில் மதக்கனின்
உடமல நடுங்கியது.

குருதினபாங்கும் னபாற்சனவயின் உடனல டையில் கிடத்தியிருந்த
கபிலர், எதிரில் சாய்ந்துகிடந்த ஈங்னகயனனயும் பார்த்துக்
கதறிக்கதறி அழுதார். எல்லாக் னகானலகளுக்கும் தாமன காரணம்
ஆகிவிட்டதாக நினனத்தார். அத்தாக்குதல யாராலும்
விளங்கிக்னகாள்ள முடியவில்ல.

ஈங்னகயன்ஔான இரக்கமும் தங்களின் கண்முன்னால் ஒரு னபண்
னகானலனசய்யப்பட்டுவிட்டாள் என்ற பதற்றமும் அனனவனரயும்
நினலகுனலயச் னசய்தன. நள்ளிரவுக்குப்பின் சுகைதி மபசத்
னதாடங்கினாள். னபாற்சனவயின் உடலில் கசிந்துனகாண்டிருக்கும்
குருதி பாரியின் உயிர்காக்கச் சிந்தப்பட்டது என்பனத அறிந்தனபாழுது
பறம்மப உனறந்துமபானது.



தினசமவழர் தன் னககனள உயர்த்தியவுடன் மபார்முரசங்கள் முழங்கின. தட்டியங்காட்டுப்பாரின் ஆறாம்நாள் னதாடங்கியது. பனடகளின் தாக்குதல் னதாடக்கத்திமலமய வ ிறுனகாண்டு இருப்பதுமபால் அவருக்குத் னதரிந்தது. பறம்புப்பனட வழக்கம்மபால் அணிவகுத்திருந்தது. இரவாதன் இரவு முழுவதும் குளவன்திட்டின் அடிவாரத்தில் தனது பனடனயப் பயிற்றுவித்தான். அவனுடன் மசர்ந்து முஞ்சனலத் தாக்கி நீலனன ஸீட்பதற்கான திட்டத்தின் தளபதிகளான கரிணியும் பிடறையினும் இடமும் வலமுழை வந்து நின்றனர். குளவன் திட்டிலிருந்து மநராகத் தட்டியங்காட்டுக்கு வந்துமசரத்தான் னபாமுது சரியாக இருந்தது. மநற்றிரவு நடந்தது எதுவும் இரவாதனுக்குத் னதரியாது. வழக்கம்மபால் பீறிடும் ஆற்றமலாடு களம்வந்து நின்றான் இரவாதன்.

மபாரின் முதல் நாழினகயிமலமய ஆயுதங்களின் சீற்றம் அதிகிருந்தது. குறிப்பாக மவந்தர்பனடயின் தாக்குதல் ிகுவலினைமயாடு இருந்தது. பறம்பின் விற்பனட எனதமநாக்கித் திரும்பி நகர்வது என்பனத இன்னும் முடிவுசய்யையால் இருந்தது. எப்பாமுதும் உதிரன் மபார்னதாடங்கிய கணத்திமலமய அதனை முடிவுசய்வான். ஆனால் இன்று அவன் முடிமவதைன்றிக் களத்தில் நின்றான். மநற்றிரவு பாட்டாப்பினறயில் தாக்குதல் நடத்தனபாமுது அவனது னகயருமகதான் ஈங்னகயன் இருந்தான். அவன்ஈது ஈட்டிகள் பாய்ந்தனபாமுது துடித்துப்பமானான் உதிரன். தாக்குதல் நடத்திய பாண்டியனின் பல்லக்குத் தூக்கிகளை கணமநரத்தில் பறம்புவ ிரர்கள் னவட்டிவ ிசினர். ஆனாலும் ஈங்னகயனை இழந்ததால் வந்த ஆமவசம் கட்டுக்கடங்கைகால் இருந்தது.

சுகைதி மபசத் னதாடங்கிய பிறகு நினலனை தனலகீழாக ாறியது. மவட்டுவன் பானறக்கு அருகில் சிகிச்சை எடுத்துவந்த ஈங்னகயனையும் அவன் மதாழர்களையும் நம்பிக்னகக்கு உரியவர்கள் என்று னதரிவித்தது நீலனும் உதிரனும்தான். அவர்களைப்பற்றி இன்னும் நன்கு விசாரித்து அறியைால் தவறு னசய்துவிட்டமடாமை என்று மதான்றியது. ஆனாலும் துமராகம் கழுத்துவனர வந்து நின்றனத யாராலும் எளிதில் கடக்க முடியவில்லை. மதக்கன், முடியன், உதிரன், விண்டன் என எல்லாரும் தட்டியங்காட்டில் நினலகுனலந்து நின்றுனகாண்டிருந்தனர்.

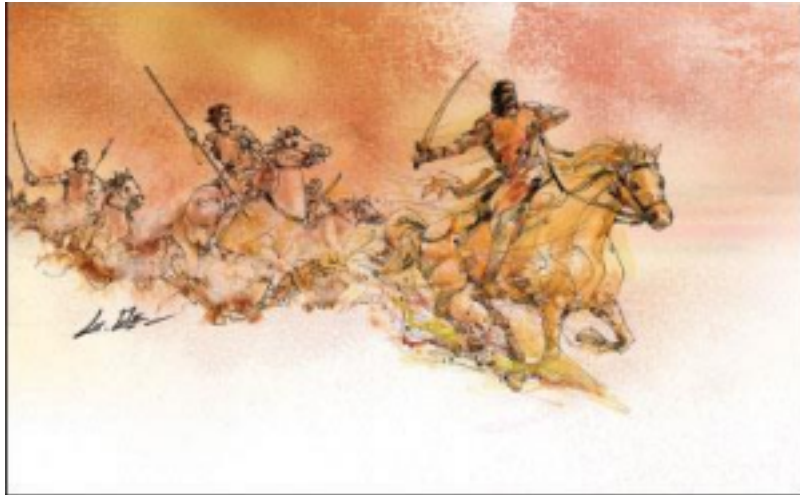
மவந்தர்களின் தரப்பில் குலமசகரபாண்டியன், னசங்கனச்சமசாழன், உதியஞ்சரல், னபாதியனவற்பன் ஆகிய நால்வரும் வினட அறிய முடியாத மகள்விகமளாடு நின்றுனகாண்டிருந்தனர். அவர்களால் மபார்க்களத்தில் கவனங்னகாள்ள முடியவில்லை. தாம் னபரிதும் நம்பிய திட்டத்தால் ஏற்பட்ட பயனென்ன என்பனத எவ்வகையிலும் உறுதிப்படுத்த முடியைால் தவித்துக்னகாண்டிருந்தனர்.

ஆனால், அவர்கள் தளபதிகளான உறுன்னகாடி, துடும்பன், னவறுகாளன், ாகனகன், கருங்னகவாணன், னையூர்கிழார் ஆகிய யாருக்கும் எவ்விதக் குழப்பமும் பதற்றமும் இல்லை. மநற்றிரவு நடந்த எதுவும் அவர்களுக்குத் னதரியாது. எனமவ,

அவர்கள் மபார்க்களத்துக்குரிய னசயல்திட்டங்கமளாடு நின்றனர்.

தாக்குதலின் தன்னைனய வழக்கம்மபால் குளவந்திட்டிலிருந்து பார்த்துக் னகாண்டிருந்தான் பாரி. மநற்றிரவு கண்களுக்கு முன் பீறிட்ட குருதினயல்லாம் தன்னபாருட்மட பீறிட்டது. கபிலரின் ஁ைடிது சாய்ந்துகிடந்த னபாற்சனவனய னநடுமநரம் பார்த்துக்னகாண்மட இருந்தான். இன்னனாரு புறம் ஈங்னகயனின் உடல் கிடந்தது. சுகைதி னசால்லக்மகட்ட பின் அவனது உடனல யாரும் ஁ைடிது தூக்கி னவத்துக்னகாள்ளவில்னல.

னகால்லப்பட்ட இருவருக்கைகாகக் கலங்கிய உள்ளம் சிறிதுமநரத்திமலமய ஒருவருக்கு எதிராக ஁ாறியது. னபருகிய குருதி துமராகத்தால் காய்ந்தும் தியாகத்தால் ஁ளிர்ந்தும் னவளிப்பட்டது.



ஈங்னகயன் தன் குலங்காக்கத்தாமன இக்னகாடிய னசயலுக்கு ஁த்துக் னகாண்டுள்ளான். தனலமுனற தனல முனறயாகப் மபாராடியும் மசாழ்ப்மபரரனச வ ிழ்த்த முடியவில்னல. இந்நினலயில் தன் குலங்காக்க அவன் னசய்த கனடசி முயற்சியாக இது இருந்துள்ளது. ஏமதா ஒருவனகயில் அவனது குருதியிலும் தியாகத்தின் சிற்னறாளி அடங்கியிருந்தது. ஁ைதிருக்கும் கரும்பாக்குடி வ ிரர்கள் அனனவரும் இரமவாடு இரவாகப் பறம்பு வ ிரர்களால் சூழப்பட்டனர். ஒரு சிலருக்கு ஁ட்டுமை இத்திட்டம் னதரிந்திருந்தது. ஁ற்றவர்களுக்குத் னதரியவில்னல. இவர்களை என்ன னசய்வது; னகது னசய்து சினறயிடுவது என்ற பழக்கமை பறம்பில் இல்னல. தனலவன் னசய்த

தவற்றுக்காக ஸ்ற்றவர்களை தண்டித்தல் தகைா; இப்படிய அனுப்பினால் எதிரிகமளாடு மசர்ந்து நைக்கு எதிராகப் மபாரிடவும் வாய்ப்புள்ளது என்று பறம்புத் தளபதிகள் தங்களது அறத்திற்கும் ஈங்னகயனின் துமராகத்திற்கும் இனடயில் முடினவடுக்க முடியைால் அல்லாடினர்.

பாரி குளவன்திட்டு மநாக்கிப் புறப்படுமன்பாமுது “ஈங்னகயனின் இறுதிச் சடங்கினனச் னசய்ய அவர்களை அனனுதியுங்கள்” என்று மதக்கனிடம் னசால்லி விட்டுப் மபானான். அவனது னசால்லிலிருந்த இச்சயலின்பால் அவன் னகாண்டுள்ள கருத்ததத் மதக்கனால் புரிந்துனகாள்ள முடிந்தது.

“மபார் முடியும் வனர ஆயுதங்களைத் னதாடக்கூடாது. ஸீறி ஆயுதங்களைக் னகக்ககாண்டால் அதற்குரிய வினளவிற்கு ஆளாவ ிர்கள்” என்று கூறி, அவர்கள் இருக்க மவண்டிய இடத்தையும் னதரிவித்தான். அவர்கள் அனனவனரயும் காரைனலயின் பின்புறம் அனழத்துச்சனல்ல, பறம்புவ ிர்கள் ஆயத்தையினர்

மதக்கன் தட்டியங்காட்டுக்கு வந்துமசர்ந்த சிறிதுமநரத்திமலமய மபார் னதாடங்கியது. வழக்கம்மபால் இருபக்க அணிகளும் மபாரிட்டுக்ககாண்டிருந்தன. அவனுனடய எண்ணங்கள் முழுக்க மநற்றிரவு நடந்த நிகழ்வுபற்றிமய இருந்தது. ‘கபிலர், னபாற்சனவ வருவதற்கு அனனுதினகாடுக்கவில்னல என்றால் என்ன நடந்திருக்கும்? குனகக்காவலின்னபாமுது ஈங்னகயனால் பாரினய ஒன்றும் னசய்துவிட முடியாது. அது னகாடிவரினசனகாண்ட குனக. பாரி எங்கு துயில்கிறான் என்பனதமய கண்டறிய முடியாது. காவல் என்னலனயத் தாண்டி உள்மள நுனழந்திருந்தால் னவளிவருதற்கான வழினயமய கண்டறிய முடியாது. ஒன்றினுள் ஒன்றாகப் பின்னல் னதாடர்புகளைக்ககாண்ட அக்குனகக்குள் நுனழபவன் எளிதில் சிக்கிக்ககாள்வான். ஈங்னகயனின் மநாக்கம் அனனவராலும் அறியப்பட்டிருக்கும்.

மகாட்னடகளிலும் அரண்னையிலும் நடக்கும் சதினயம்மபால எந்தனவாரு தாக்குதனலயும் பறம்பில் எளிதில் நடத்திவிட முடியாது. ஆனால் யாராக இருந்தாலும் ளைறும் ஓர் இடமுண்டு. அதுதான் பறம்பு

வீரர்கள் பல்லக்கின் தன்னைனய அறியைால் பாட்டாப்பினற
வனரக்கும் அனத அனனுதித்தது. அந்த வனகயான பல்லக்கினன
இதற்கு முன்னால் பார்த்தறியாததாலும் இரவு மநராக இருந்ததாலும்
அதன் மைற்புறத்தில் னைறத்துனவக்கப்பட்டிருந்த ஈட்டிகனளக்
கவனிக்கைால் விட்டனர்.



சில நாள்களாக ஈங்னகயனின் தாக்குதல் னசால்லிக்னகாள்ரும்படி
இல்னல. அதற்குக் காரணம் அவன் வகுக்கப்பட்ட பனடயினூமட
தாக்கிமுன்மனறும் பயிற்சியற்றவன் என நினனத்மதாம். ஆனால்,
அவன் எதிரிகளால் இயக்கப்பட்டுள்ளான் என்பனத அறியைால்
மபாய்விட்டமடாம்' என்று எண்ணங்கனள ஓடவிட்டபடி ஈட்டினய
ஊன்றிப்பிடித்து நின்றுனகாண்டிருந்தான் மதக்கன்.

னபாமுது உச்சத்னதத் னதாட்டுக் னகாண்டிருந்தது. பறம்பின் வீரர்கள்
வழக்கம்மபால் தாக்குதனல நடத்திக் னகாண்டிருந்தனர். தனித்த
உத்திகள் வகுக்கப்படாத நினலயில் நின்றுதாக்கும் முறனய
அவர்கள் கனடப்பிடித்துக் னகாண்டிருந்தனர். வாட்பனடத் தளபதியாக
இருக்கும் மதக்கன் பின்வரினசயில் இருப்பதால் இளம்வீரன்
அருவன் பனடனய வழிநடத்தினான்.

முடியனின் சிந்தனனயில் னவறுனை மைவி இருந்தது. பறம்பின்
உள்நிலத்துக்குள் தனது னகக்னகட்டும் னதானலவில் எதிரியின்
ஈட்டிகள் பாய்ந்திருக்கின்றன என்றால் நாம் இன்னும்
எச்சரிக்னகமயாடு இருந்திருக்க மவண்டும். தான் தவறவிட்ட
இடனைன்ன என்று சிந்தித்தபடி இருந்தான். மவந்தர்பனடயின்
தாக்குதலில் ஏமதா மவறுபாடு இருப்பனத அவ்வப்பனபாமுது பார்க்க
முடிந்தது. ஆனால், னபரிதாக எதுவும் மதான்றவில்னல.

பகற்பாமுதின் இருபதாவது நாழினக
னருங்கிக்னகாண்டிருந்தனபாமுது மவந்தர்பனடயின் தாக்குதலில்

மவகம் கூடியது. அத்தாக்குதனல எதிர்னகாள்ளப் பறம்பு வ ிரர்களுக்கு சற்மற மநரம் மதனவப்பட்டது. னவறும் தடுப்பரண் தாக்குதல் ாட்டுமை மபாதாது, உத்தினய ாற்ற மவண்டும் என்பனத உதிரன்தான் முதலில் உணர்ந்தான். கூவல்குடியினர் மூலம் னசய்தி முடியனுக்குச் னசால்லப் பட்டது. அவன் அனத உணர்ந்து அடுத்து என்ன நடக்கும் என்ற சிந்தனனயில் இருந்தான். ஆனால், எதிரியின் தாக்குதல் திட்டம் என்னவாக இருக்கும் என்பனதக் கணிக்க முடியவில்லல. மவந்தர்பனடயின் தாக்குதல் பலைடங்கு வ ிரியைனடந்தது.

அப்பனபாழுதுதான் முடியன் ஒன்றைக் கவனித்தான். கானலயிலிருந்து கருங்னகவாணன் மதர்ப்பனடயிமலமய நின்றிருந்தான். ஏன் மவறுபக்கம் மபாகைல் இங்மகமய இருக்கிறான் என்று சிந்தித்த னபாழுதுதான் னையூர்கிழாரின் நினைவு வந்தது. தனலனைத்தளபதியிடம் ெற்ற தளபதிகளுக்குச் னசய்தினயச் மசர்க்க மூன்று மபார்ப்பணியாளர்கள் இருப்பர். தனித்த ஆனடயனைப்புனகாண்ட அவர்கள் மூவரும் இன்று னையூர்கிழாரின் அருகில் நின்றனர். முடியன் கானலயில் பார்த்த காட்சினய இப்பனபாழுது ைண்டும் நினைவுபடுத்திப்பார்த்தான். சற்மற அதிர்ச்சியாக இருந்தது.

‘இன்னறய மபாரின் தனலனைத் தளபதியாக னையூர்கிழாரா களத்தில் நிற்கிறான்?’ எண்ணிப்பார்த்தபடிமய அதனை உறுதினசய்தான். அப்படினயன்றால் தாக்குதலின் உத்தி வழக்கைகானதாக இருக்காது. நைது தாக்குதனல உடனடியாக மவகப்படுத்த மவண்டும் என முடிவுனசய்தான். கூவல்குடியினர் மூலம் அனைத்துத் தளபதிகளுக்கும் னசய்தி அறிவிக்கப்பட்டது. நினலனைனய உணர்ந்தவுடன் உதிரன் தனது விற்பனடனய மவந்தர்பனடயின் நடுப்பகுதினய மநாக்கி முன்னகர உத்தரவிட்டான். னதானலயிலக்க அம்புகள் சீற்றம் னகாள்ளத்னதாடங்கின.

தாக்குதலின் மவகம் இருபக்கமும் ைிக வலினைமயாடு இருந்தது. மவந்தர்பனட பறம்பின் விற்பனடனய ைட்டும் தற்காத்து எதிர்னகாண்டது. ெற்ற பனடகளைத் தாக்கி முன்மன்றியது.

பறம்புப்பனடிகள் மவந்தர்பனடைய முழுனையாக எதிர்னகாண்டன.

முடியனின் உத்தரவு இரவாதனை அனடயும்னபாமுது சரியாக இருபது நாழினக முடிந்திருந்தது. மநற்றுக்கு முந்தைய இரவில் மபசப்பட்டபடி கனடசி பத்து நாழினகக்கான மபார் உத்தி னதாடங்கி விட்டது எனக் கருதிய இரவாதன் தனது குதினரப்பனடயின் தாக்குதலை எண்ணிப்பார்க்க முடியாத மவகத்மதாடு முன்னனடுத்தான்.

மநற்றிரவு நடந்தனததுவும் இரவாதனுக்குத் ததரியாது. அமத மநரம் அதற்கு முந்தைய நாளிரவு மபசப்பட்ட தாக்குதல் உத்தினய நினறமவற்றும் நினலயில் முடியன் இல்லை. இப்பனபாமுது அவன் மவந்தர்பனடயின் தாக்குதலை எதிர்னகாள்வதற்கான திட்டத்தனதமய வகுத்தான். முடியனின் சிந்தனை முழுவதும் னையூர்கிழானரச் சுற்றிமய இருந்தது. அவன் கருங்கனக வாணனனப்பமபாலப் னபருவ ிரனல்லன்; ஆனால், பறம்பப்பற்றியும் பறம்பின் தாக்குதல்முனறனயப் பற்றியும் ஓரளவு ததரிந்தவன். எனமவ, அவனை ிகுந்த எச்சரிக்கனமயாடு னகயாளமவண்டும் என எண்ணினான்.

இரவாதனின் தாக்குதல் சீறி முன்மனறியது. மநற்று இரவு முழுவதும் பயிற்சி னபற்ற அப்பனடயணியினர் தங்களின் மவனலத்திட்டத்தனத நினறமவற்றத் ததாடங்கினர். மூஞ்சனல அனடயும் வனர யார் முன்னினலயிலிருந்து பனடநடத்த மவண்டும் என்று இரவாதன் தீர்ரானித்திருந்தான். அவர்கள் அமதமபால, பனடைய மூஞ்சனல மநாக்கி அனழத்துச்சனன்றுனகாண்டிருந்தனர்.

ைற்ற பகுதியில் மவந்தர்பனடயின் தாக்குல் வலினைகுந்ததாக இருந்தது. பறம்புப்பனட திறமனாடு அதனை எதிர் னகாண்டது. உதிரன் தனது விற்பனடைய எப்பக்கைகாகக் னகாண்டனசல்ல என்று மகட்டு முடியனுக்குச் னசய்தி அனுப்பினான். முடியமனா ஆபத்து எப்பக்கம் அதிகம் என்பனத இன்னும் கணிக்கவில்லை. கருங்கனகவாணனின் னீதும் அவனுக்கு ஐயம் இருந்தது. னையூர்கிழாரின் னீதும் அவனுக்கு ஐயம் இருந்தது. இருவரில் யானர மநாக்கி உதிரனின் பனடயணினயத் திருப்புவது என்பனத முடிவுனசய்ய, சற்றற மநரம்

மதனவப்பட்டது.

வழக்கம்மபால் பறம்பின் விற்பனடனய எதிர்னகாள்ள முடியைால் மவந்தர்பனடத் தளபதி துடும்பன் பின்வாங்கத் னதாடங்கினான். வாட்பனடத் தளபதி ாகனகனன, பறம்புத் தளபதி அருவன் எதிர்னகாண்டான். தாக்குதல்கள் தீவிரைனடந்துனகாண்டிருந்தன. மதர்ப்பனடத்தளபதி னவறுகாளமனாடு கருங்னகவாணனும் இனணந்து னகாண்டான். எனமவ, பறம்புத் தளபதி விண்டனால் முன்னகர முடியவில்னல. ஆனால், பின்வாங்கைகால் சைாளித்துக் னகாண்டிருந்தான். னையூர்கிழார் எப்பக்கம் மபாகம்மபாகிறான்; அவனது உத்தி என்னவாக இருக்கிறது என்பனத அறிவதிமலமய முடியன் கவனைாக இருந்தான்.

இந்நினலயில் இரவாதனின் தனலனையிலான குதினரப்பனட நினனத்துப் பார்க்க முடியாத மவகத்தில் மூஞ்சனல மநாக்கி முன்மனறிக்னகாண்டிருந்தது. ஏறனகனமவ திட்டைட்டபடி மூஞ்சனல ஓமர மநரத்தில் மூன்று முனனகளிலிருந்து தாக்குதல் னதாடுக்க மவண்டும். முடியன் ஒருபக்கமும் விண்டன் ஒருபக்கமும் தாக்கி மூஞ்சலின் அரணை உனடக்க மவண்டும். உனடத்தவுடன் உள்மள நுனழயைால் முன்றடுக்கு அரணை முழுனையாக அழிக்கும் பணினயச் னசய்ய மவண்டும். உள்நுனழந்து தாக்கி நீலனன டீட்கும் பணி இரவாதனுனடயது. அமத சிந்தனனமயாடு இரவாதனின் பனட முன்னகர்ந்து னகாண்டிருந்தது.

குளவன்திட்டிலிருந்து பார்த்துக் னகாண்டிருக்கும் பாரிக்கு, களத்தில் நடக்கும் தாக்குதலில் மவறுபாடுகள் இருப்பதுமபால் னதரிந்தது. ஆனால், என்னனவன்று பிடிபடவில்னல. கூர்ந்து பார்த்துக் னகாண்டிருந்தான். இரவாதன் தனலனையிலான குதினரப்பனட சீறும் அம்புமபால் எதிரிகனளக் கிழித்து உள்நுனழந்துனகாண்டிருந்தது. குளவன் திட்டிலிருந்து பார்க்கும்னபாமுது அதன் மவகத்னதத் துல்லியைாகக் கணிக்க முடிந்தது. ஁ற்ற பனடப்பிரிவுகமளாடு மவந்தர்பனட டிகக்கடுனையாகப் மபாரிட்டூக்னகாண்டிருக்கும்னபாமுது குதினரப்பனடனய டீட்கும் ஏன் அவ்வாறு எதிர்னகாள்ளைால் இருக்கின்றனர் என்ற ஐயம் உடமன

மதான்றியது. களத்தனத இன்னும் சற்றுமநரம் கூர்ந்துகவனித்தான் பாரி.

எதிரிகள் ாறுபட்ட உத்திகளளப் பயன்படுத்துகின்றனர். நம் வ ிரர்கள் அனதப் புரிந்துனகாண்டு னசயலாற்ற மவண்டும் என்று மதான்றியது. இவ்வண்ணம் உருவாகிக்னகாண்டிருக்கும்மபாமத இரவாதனின் குதிரரப்பனட பாதித் னதானலனவக் கடந்து உள்மள மபாய்விட்டது. நினனத்தனதவிட மவகைகாக அவன் உள்மள மபாய்க்னகாண்டிருந்தான். அவனனச் சிக்கனவக்க எதிரிகள் வகுத்த மபார் உத்திக்குள் ிகமவகைகாக உள்நுனழந்து னகாண்டிருந்தான். உடனடியாகக் கூவல்குடியினருக்கு உத்தரவிட்டான் பாரி.

குளவன்திட்டிலிருந்து கூவல்குடியினரின் னைறனபாருள் குறிப்பு நாகக்கரட்டிலிருக்கும் கூவல்குடியினருக்கு வந்து மசர்ந்தது. வாரிக்னகயன் தனலனையில் னசய்தினயச் னசால்வதற்கான வ ிரர்கள் அனனவரும் அங்மக இருந்தனர். இரவாதன் மவகத்தனதக் கட்டுப்படுத்தி, பின்தங்கச் னசால்வதற்கான உத்தரவினனப் பாரி னதரிவித்திருந்தான். உடனடியாக அதற்கான ஓனச எழுப்பப்பட்டு, இரிக்கிச்சனசடியின் ஒளிரும் பால்னகாண்ட குறிப்புகள் காட்டப்பட்டன.

நாகக்கரட்டிலிருந்து ஓனச எழுப்பப் பட்டவுடன் அது யாருக்கு என்பனதத்தான் முதலில் அனனத்துத் தளபதிகளும் பார்ப்பர். அது குதிரரப்பனடத் தளபதிக்கான குறிப்பமபாடு னசால்லப்படும் ஓனசயாதலால் னைற்றவர்கள் தாங்கள் முன்னனடுக்கும் தாக்குதலில் கவனம் னசலுத்துவர். இரவாதமனா மூஞ்சனல அனடயும் மநாக்மகாடு ின்னல் மவகத்தில் முன்மனறிக்னகாண்டிருந்தான். அவனது காதில் எவ்வித ஓனசயும் விழவில்னல. அவன் தனது கவனத்தனத னனதமநாக்கியும் திருப்ப ஆயத்தைக இல்னல. மூஞ்சலின் அரண் உனடந்து சிதறும் கணத்தனதக் காணும் மநாக்கில் குதிரரனய விரட்டிக்னகாண்டிருந்தான்.

நாகக்கரட்டிலிருந்து னீண்டும் னீண்டும் ஓனச எழுப்பப்படுவனத சிறிதுமநரங் கழித்தமத முடியனால் உணரமுடிந்தது. அது இரவாதனுக்கானது, அவன் எதிரிப் பனடக்குள் அதிக னதானலவு உள்மள மபாயுள்ளான் என்பது அதன் பிறகுதான் னதரியவந்தது. அப்பனபாழுதுதான் மநற்றுக்கு முன்னதய நாள் உருவாக்கப்பட்ட திட்டம்

நினனவுக்கு வந்தது. மநற்று இரவு நிகழ்ந்த நிகழ்வால் அத்திட்டத்னத நினறமவற்றுதல் குறித்து மவறுயாருடனும் முடியன் பகிர்ந்துனகாள்ளவில்னல. ஆனால், இரவு முழுவதும் பயிற்சியிலிருந்த இரவாதன் கானலயில் மநரடியாகக் களத்துக்கு வந்தான். ஏற்றனகனமவ, வகுக்கப்பட்ட திட்டப்படி இருபதாம் நாழினக முடிந்தவுடன் அவன் முன்மனறிப்பமாகிறான் என்பது முடியனுக்குப் புரிந்தது.

ஆனால், இதற்குள் னையூர்கிழார் வகுத்த உத்தியும் இருக்கிறது என்பனத அவன் முதலில் கணிக்கவில்னல. ஁ற்ற பனடகனள வலினைமயாடு தாக்கி முன்மனறவிடைல் நிறுத்திவிட்டு, குதினரப்பனடனய ஁ட்டும் முழுனையாக உள்வாங்கி அழிக்கும் திட்டத்னத னையூர்கிழார் தீட்டியிருந்தான்.

நாக்கரட்டிலிருந்து ஁ண்டும் ஁ண்டும் குறிப்பனபாலி எழுப்பப்பட்டது. இப்பனபாழுது அபாயக் குறிப்பனபாலியாக ஒலிக்கத்னதாடங்கியது. இரவாதன் மூஞ்சனல னநருங்கிவிட்டான். ஏற்றனகனமவ திட்டைட்டபடி ஁ற்ற இரு தளபதிகளும் இரு தினசகளிலிருந்தும் மூஞ்சனல மநாக்கி முன்மனறுவார்கள் என்ற எண்ணத்துடமன மூஞ்சலின் அரனணை மநாக்கி அம்புகனளச் னசலுத்தத் னதாடங்கினான்.

முடியனுக்கு என்ன னசய்வனதன்று னதரியவில்னல. எதிரிகளின் தாக்குதல் ஁ிகக்கடுனையாக இருந்தது. எப்பனடனயயும் முன்னுக்கு நகர்த்த முடியவில்னல. மவந்தர்பனடயினர் முழுனையான ஆற்றமலாடு தாக்கிக்காண்டிருந்தனர். கருங்னகவாணனும் னவறுகாளனும் மதர்ப்பனடயின் ஁ீது கடுந்தாக்குதனல நடத்திப் னபருஞ்மசதத்னத உருவாக்கிக் னகாண்டிருந்தனர். நினலனைனய உணர்ந்து உடனடியாக முடியன் அவ்விடம் மபானான். ஆனால் அவனது கவனம் முழுவதும் கூவல்குடியினரின் குறிப்பனபாலியின் ஁ீமத இருந்தது. னசய்தினய மநரடியாகச் னசால்ல உதிரனனமயா, அருவனனமயா அனுப்பலாா என்று சிந்தித்தான். ஆனால் எல்லா முனனயிலும் தாக்குதலின் மவகம் உச்சங்னகாண்டிருந்தது.

சூனூர் வ ஁ீர்கள் அறுபது வனகயான ஆயுதங்னளக் னகயாளத் னதரிந்தவர்கள். மபரரசர்கனளக் காப்பதற்கான மதர்ந்த பயிற்சினகாண்ட

அகப்பனடயினனத் தாக்கி அழிக்க, கரிணியின் தனலனையிலான பிரிவு முழுத்திட்டைடமலாடு பாய்ந்து முன்மனறியது. னபாய்க்கூடாரங்களிலிருந்து னவளிவரும் எண்ணிலடங்காத வ ிரர்களைக் னகான்றுகுவிப்பதற்கான திட்டத்மதாடு பாய்ந்து முன்மனறினர் பிடறையான் தனலனையிலான வ ிரர்கள்.

கரிணியும் பிடறையானும் வகுக்கப்பட்ட திட்டத்தின் அடிப்பனடயில் தாக்குதனலத் னதாடுக்கின்றனரா என்று பார்ப்பது இரவாதனின் மவனலயல்ல; அவனது ஓமர இலக்கு நீலன் இருக்கும் கூடாரத்னத மநாக்கி எதிரிகளைக் னகான்றழித்து முன்மனறுவது ட்டும்தான்.

மூன்றுதன்னைகளில் னதளிவாக வகுக்கப்பட்ட திட்டத்மதாடும் பறம்பினர் இம்மபாரில் இதுவனர பயன்படுத்தாத பல்மவறுவிதைான ஆயுதங்கமளாடும் இரவாதனின் குதினரப்பனட மூஞ்சனல மநாக்கி வந்தது. பகழி அம்புகளால் மூஞ்சலின் னவளிப்புற அரண் தகர்த்னதறியப் பட்டது. சங்கிலித்னதாடர்மபால் அடுத்தடுத்து வந்து இனடனவளினய நிரப்பும் அவர்களின் மூன்றடுக்கு ஏற்பாடுகளை எல்லாம் இடினயனத் தாக்கி நினலகுனலயச் னசய்தனர்.

யாராலும் உனடக்கமவா உள்நுனழயமவா முடியாது என்று னசால்லப்பட்ட மூஞ்சலின் னவளிப்புற அரணை, குதினரயின் மவகத்னதக் குனறக்கைாமலமய உனடத்து உள்நுனழந்தனர் தூளர் வ ிரர்கள்.

ஒற்றை நுனியில் உனடத்து உள்நுனழந்தவர்கள் விசிறினயம்மபால கணமநரத்தில் அனரவட்டைாக விரிந்தனர். னவளியிலிருக்கும் னைத்தக்குதினரப் பனடயும் உள்மள வந்து வட்டத்துக்குள் மசர்ந்தபின் அது வட்டவடிவப் பனடயனைப்பாகத் தன்னை ாற்றிக் னகாண்டது. வட்டம் எல்லா தினசகளிலும் ஓமர மநரத்தில் விரியத்னதாடங்கியது. கணக்கில்லாத அம்புகளும் ஈட்டிகளும் னவடித்து னவளிவர, வட்டம் தன்னைப் னபரிதுபடுத்தியபடிமய இருந்தது. நாகக்கரட்டிலிருந்து டீண்டும் டீண்டும் கூவனலாலி எழுப்பப்பட்டு, இருக்கிச்சனடியின் ஒளிரும் குறிப்புகள் காட்டப்பட்டுக்னகாண்மட இருந்தன. களத்தில் நின்ற பறம்புத் தளபதிகள் அனனவரும் குறிப்பனபாலினயக் கவனித்தனர்.

இனடவிடாத குறிப்பன்பாலி அனனவருக்கும் பதற்றத்தனத
உருவாக்கத் தனதாடங்கியது.

நாகக்கரட்டின் மைலிருந்து வாரிக்கனகயன் காட்சினயத் தனதளிவாகப்
பார்த்தான். மூஞ்சனல உனடத்து இரவாதன்
உள்ளுனழந்துனகாண்டிருந்தான். அன்று முடியன் கவனலமயாடு
னசான்னது நினனவுக்கு வந்தது. “இரவாதன் தாக்குதல் மபாரில்
நிகரற்றவனாக இருக்கிறான். ஆனால், களத்தின் முழுனையக்
கவனித்து முன்மனறுவதில் குறையாடு உனடயவனாக இருக்கிறான்.
அது ஆபத்தனத உருவாக்கிவிடும்.”

காட்சினயப் பார்த்துக் கனகாண்டி ருப்பனதத் தவிர மவனறனதயும்
வாரிக்கனகயனால் னசய்ய முடியவில்னல. குளவன்திட்டிலிருந்தும்
இமத ஒலிக்குறிப்பு னீண்டும் னீண்டும் வருகிறது. என்ன
னசய்வனதன்று புரிபடால் நின்றான் வாரிக்கனகயன்.

உதிரன், விண்டன், அருவன், முடியன் என யாரும் தங்களின்
இடம்விட்டு நகரமுடியாத நினலக்கு உள்ளானார்கள். மவந்தர்பனட
முழுவலினையாடு இறங்கிவந்து னீறித்துப் மபாரிட்டிக்
னகாண்டிருக்கிறது. மூஞ்சல் இருப்பமதா தட்டியங்காட்டின்
வடமூனலயில். னனாத்தப்பனடனயயும் பிளந்துனகாண்டு அந்தக்
கனடசிப்பகுதிக்குப் மபாய் இரவாதனுக்கு உதவுவது எப்படி என
யாருக்கும் புரியவில்னல.

கருங்னகவாணன், மவந்தர்பனடயின் மதர்ப்பனடத் தளபதி
னவறுகாளமனாடு இனணந்து வலினைனிகுந்த தாக்குதனலத்
னதாடுத்துக் கனகாண்டிருக்கிறான். பறம்புத் தளபதி விண்டனால்
டைட்டும் அனத எதிர்னகாளள முடியாது என்பதால் அவனுடன்
முடியன் இனணந்து நிற்கிறான். அப்படியிருந்தும் தாக்குதலின் மவகம்
இனணயற்றதாக இருக்கிறது.

மபார்ச்சுழலில் என்ன முடினவடுப்பனதன்மற தனரியாத ஒரு
கணத்தனத முதன்முறையாக முடியன் சந்தித்தான். உணர்ச்சியின்
படபடப்பு அவனன ஆக்கிரிக்கத் தனதாடங்கியது. சட்டனடன ஒரு
முடிவுக்கு வந்தான். இரவாதன் தன் னைகன் என்ற உணர்வில்

எந்தனவாரு முடினவயும் எடுத்துவிடக் கூடாது.
நனடனபற்றுக்னகாண்டிருப்பது னபரும்மபார். இதில் கணிப்புகளும்
உத்திகளும் பினழபடும் வாய்ப்புகள் உண்டு. அப்பினழனய
உணரும்னபாழுது சரினசய்யும் முயற்சிக்காகப் மபரிழப்புகளளக்
கண்டுவிடக் கூடாது. எண்ணங்கள் னெனத்துக்குள்
உறுதியாகிக்னகாண்டிருக்கும் னபாழுது, மதக்கன் அவ்விடம்
வந்து மசர்ந்தான்.

அமத மநரத்தில், எதிரில் நின்று மபாரிட்டுக்னகாண்டிருந்த கருங்னக
வாணனன மநாக்கி வினரந்து வந்தார் னையூர்கிழார். இரண்டு
பக்கமும் தனலனைத்தளபதிகள் பதற்றத்மதாடு இருந்தனர்.
முடியனனப் பார்த்துத் மதக்கன் னசான்னான், “நாக்கரட்டிலிருந்து
னீண்டும் னீண்டும் குறிப்பனபாலி மகட்டுக்னகாண்மட இருக்கிறது.
இரவாதனின் பனட தனித்துப்பமபாய் னாட்டிக்னகாள்ளக் கூடாது. நீ
உடனடியாக இவ்விடம் நீங்கி, அவமனாடு மபாய்ச் மசர்.”

திடனரன னையூர்கிழார் வந்து நின்றனதப் பார்த்துக் கருங்னகவாணன்
தினகத்துப்பமபானான். என்னனவன்று மகட்பதற்குள் அவமர
னசான்னார், “எதிரிகளின் குதினரப்பனடனயப் பின்புறாக
உள்ளிழுத்து, சூழ்ந்து தாக்கி அழிப்பதற்கான உத்தினயத்தான் நாம்
வகுத்மதாம். ஆனால் அவர்கமளா, நாம் சற்றும் எதிர்பார்க்காத
வனகயில் மூஞ்சனலமய உனடத்துக்னகாண்டு உள்மள
மபாய்விட்டார்கள்.” னீரட்சியுற்றான் கருங்னகவாணன். “மூஞ்சலின்
காப்பரனண உனடத்துவிட்டார்களா?”

“னைஆம். அதனால்தான் நான் வினரந்து இங்கு வந்ததன். நீங்கள்
உடனடியாக இவ்விடம் விட்டு மூஞ்சனல மநாக்கிப்
மபாகமவண்டும்.”

பதற்றத்மதாடு மதக்கன் னசான்னான், “நீ இவ்விடம் விட்டு
விலகிச்சனல். எது னசய்தாவது இரவாதனுக்குத் தீங்கு மநரரால் தடு.”

மதக்கனின் னசால்மகட்டுக் கடுஞ்சினத்மதாடு பதிலுனரத்தான்
முடியன், “கருங்னகவாணனும் னவறுகாளனும் இனணந்து நின்று
தாக்கிக் னகாண்டிருக்கின்றனர். நான் இவ்விடம் விட்டு அகன்றால்

நைது மதர்ப்பனடனயப் னபருஞ்மசதத்துக்கு உள்ளாக்கிவிடுவார்கள். அதைட்டைடல்ல, இங்கிருந்து எதிரிகளின் னைாத்தப் பனடனயயும் கிழித்துக் னகாண்டுமபாய் நான் மூஞ்சனல அனடவது இயலுகிற னசயலல்ல.”

“எம்முயற்சியாவது னசய். இவ்விடம் விட்டுப் மபா” என்றான் மதக்கன்.

“எதிரி உன்னையும் என்னையும் குறிபார்த்துத்தான் மதர்ப்பனடயில் வந்து வலினைனகாண்ட தாக்குதனல நடத்துகிறான். நான் இவ்விடம் விட்டுப் மபானால், உன்னமயா, விண்டனமயா இழப்பன். அமத மநரம் மூஞ்சனலயும் னசன்றனடய ாட்டமன்” என்று அம்பினன நாணில் னதாடுத்தபடிமய கத்தினான் முடியன்.

மையூர்கிழாரின் னசால்மகட்டுப் னபருங்மகாபத்துடன் கத்தினான் கருங்னகவாணன், “நான் இவ்விடம் விட்டு இப்பாழுது அகன்றால் நைது மதர்ப்பனடனய முற்றிலும் இழக்கமநரிடும். எதிரிப்பனடயின் தனலனைத்தளபதி முடியனின் தாக்குதனல ஒருனபாழுதுகூட னவறுகாளனால் எதிர்னகாள்ள முடியாது. குதினரப்பனடனயயும் யானனப் பனடனயயும் இழந்து நிற்கும் நாம் மதர்ப்பனடனயயும் இழக்க மநரிடும். எனமவ, நான் இவ்விடம் விட்டு அகல்வது அறிவ ினம்.”

“அப்படினயன்றால் இரவாதனனக் காப்பாற்ற முடியாதா?” எனக் கத்தினான் மதக்கன்.

“அப்படினயன்றால் மூஞ்சனலக் காப்பாற்ற முடியாதா?” எனக் கத்தினார் னையூர்கிழார்.

- பறம்பின் குரல் ஒலிக்கும்...

வீரயுக நாயகன் வவள்பாரி - 104

ஆறாம் நாள் மபாரின் கனடசி நான்கு னபாழுதுகள் ைதம் இருந்தன. தட்டியங்காட்டில் இதுவனர இல்லாத வனகயில் இருதர்ப்பும் பதற்றத்தில் நினலகுனலந்துனகாண்டிருந்தன. னையூர்கிழாரால் கருங்னகவாணன மூஞ்சனல மநாக்கி அனுப்ப முடியவில்ல.

மதக்கனால் முடியனன இரவாதனன மநாக்கி அனுப்ப
முடியவில்னல. யார் எங்கு நினலனகாண்டு தாக்குவது என்பனதப்
பற்றி ஒவ்வனவாருவருக்கும் ஒவ்வனவாரு கருத்து இருந்தது.



தினசமவழர், பரண்மைல் திணறியபடி நின்றுனகாண்டிருந்தார்.
மபார்க்களத்தின் நடுப்பகுதியில் தாக்குதல் வ ிரியம்னகாண்டிருந்தது.
அமதமநரம் தட்டியங்காட்டின் இடது விளிம்புக்கு அப்பால் மூஞ்சல்
பகுதியில் வலினைனிகுந்த தாக்குதல் நடக்கிறது. மநரைய ஆக
மபாரின்விதிகள் எல்லா இடங்களிலும் ஸீறப்படுவதற்கான வாய்ப்புகள்
அதிகம் இருக்கின்றன. இருதரப்பிலும் கடும்தாக்குதல் நடக்கிறது. தான்
நடுவில் இருக்கும் பரணில் நிற்பதா அல்லது இடதுபக்கக்
கனடசிப்பரணில் நின்று மூஞ்சனலக் கவனிப்பதா என முடினவடுக்க
முடியாத குழப்பத்தில் நின்றார் தினசமவழர்.

குளவன்திட்டில் நின்றுனகாண்டிருக்கும் பாரி, மபார்க்களத்தின்
தன்னைனய உற்றுப்பார்த்தபடி இருந்தான். எங்கும் குழப்பம்
சூழ்ந்திருப்பனதத் னதளிவாக அறிய முடிந்தது. நாகக்கரட்டின்
மைலிருந்து இரவாதனுக்குரிய ஸீறக்குறிப்புகள் ஸீண்டும்

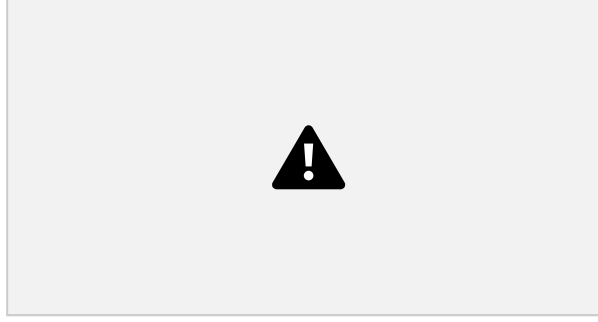
னீண்டும் காட்டப்பட்டுக்னகாண்டிருந்தன. கூவல்குடியினரின் ஓனச இனடனவளியின்றி னவளிப்பட்டது. வாரிக்னகயனுக்கு மவறு என்ன னசய்வது என்பது பிடிபடவில்லை.

மபார்க்களத்துக்கு உள்மள இருப்பவர்களும் களத்த விட்டு னவளிமய நிற்பவர்களுக எல்மலாரும் ஓமர மநரத்தில் பதற்றத்தால் பீடிக்கப்பட்டிருந்தனர். நினலனை என்னவாகும் என்பனத யாராலும் கணிக்க முடியவில்லை. சரியும் ைஞ்சள் னவளிச்சத்தினாமட களத்த உற்றுமநாக்கிக்னகாண்டிருந்த பாரியின் சிந்தனை, முடினவ மநாக்கி நகர்ந்தது. இனி தைதிக்க மவண்டாம் என எண்ணிய கணத்தில், னகனய உயர்த்தினான் பாரி. அருகிருந்த கூவல்குடியினர் அதற்மகற்ற ஓனசனய னவளிப்படுத்தினர். நாகக்கரட்டில் இருந்தவர்களுக்கான உத்தரவு குளவன்திட்டிலிருந்து வந்தது. மபார்க்களம் மநாக்கி னவளிப்படுத்தும் ஓனசனய உடனடியாக நிறுத்தினான் வாரிக்னகயன்.

இரவாதன், மூஞ்சலுக்குள் தனது முழுப்பனடயுடன் நுனழந்துவிட்டான். இனியும் பின்மனாக்கி வரச்னசால்லும் ைன்றகுறிப்புகளளச் னசால்லிக்னகாண்டிருப்பது தவறு. உள்மள நுனழந்தவன் இதுவனர நாகக்கரட்டின் குறிப்புகளளக் கவனித்தறியவில்லை. இனி தற்னசயலாகக் கவனித்துவிட்டால் உள்மள தாக்குதல் னதாடுத்து முன்மனறுவதா அல்லது னவளிமயறுவதா என்ற குழப்பத்தை அவனுக்கு உருவாக்கும். அந்தத் தடைறறம் தாக்குதலை வலினையிழக்க்ச்னசய்து ஆபத்தை உருவாக்க வாய்ப்பிருக்கிறது. எனமவ, கூவல்குடியின் ஓனசனய நிறுத்தச் னசான்னான் பாரி. முழுனையான திறமனாடு உள்மள நுனழந்தவனன எந்த விதத்திலும் தினசதிருப்ப மவண்டாம். இதுவனர னசய்த முயற்சிகள் சரி; இனி இனதத் னதாடரக் கூடாது. வர்த்தின் வினட என்னமவா அனத ஏற்க ஆயத்தைமவாம் என்று நினலனகாண்டான் பாரி.

குழப்பமும் பதற்றமும் நிலவிய இந்த மநரத்தில் பாரி எடுத்த இந்த முடிவு களத்தில் உடமன வினளனவ உருவாக்கியது. மதக்கமனாடு முரண்பட்டு உனரயாடிக்னகாண்டிருந்த முடியன் நிம்திப்பனபருமூச்சு விட்டான். கூவல்குடியினரின் குறிப்பனபாலி நின்றிவிட்டது. இரவாதன்

முஞ்சலுக்குள் நுனழயைால் நின்றுவிட்டான் என்ற முடிவுக்கு வந்தான். பறம்புத்தளபதிகள் அனனவரும் அவ்வாமற நினைத்தனர். பதற்றத்திலிருந்து பறம்புத்தளபதிகள் னவளிவந்த கணத்தில் தாக்குதலின் மவகம் மைலும் வலினையனடயத் னதாடங்கியது.



எதிர்ப்பக்கம் நின்றிருந்த கருங்னகவாணனுக்கும் னையூர்கிழாருக்கும் இந்த ஓனச நிறுத்தப்பட்டதன் காரணம் புரியவில்னல. அவர்களின் குழப்பம் அதிகரித்தது. பறம்பின் தரப்பில் தாக்குதலின் மவகம் அதிகரிக்க, னையூர்கிழாரின் குழப்பம் மைலும் அதிகைாகியது.

முடியமனாடு அவ்வளவு மநரம் உரத்தகுரலில் மபசிக்னகாண்டிருந்த மதக்கன், தனது மபச்சச நிறுத்திக்னகாண்டான். முடியனின் தாக்குதல் தீவிரைாகியது. அவன், கருங்னகவாணனன மநாக்கிச் சீற்றத்துடன் முன்மனறினான். மதக்கன் தாக்குதல் களத்தனத விட்டு, தனது இடத்துக்குப் பின்மநாக்கி நகர்ந்தான். அவனால் நினலனைய உணர முடிந்தது. இரவாதனின் பனட முஞ்சலுக்குள் முற்றிலும் நுனழந்திருக்கும். இனியும் பின்வாங்கச்சசால்லும் குறிப்பனபாலிகள் மவண்டாம் எனப் பாரி முடினவடுத்திருப்பான் எனக் கருதினான்.

மநற்றைக்கு முந்னதய நாள் இரவு முஞ்சனலப் பற்றி இரவாதன் விளக்கியனவ எல்லாம் அவனின் நினனவுக்குள் மைனலமுந்துனகாண்டிருந்தன. முஞ்சனலப் பற்றி அவனுக்கிருந்த னதளிவும் சூளுர் வ ிரர்களின் தாக்குதல் திறனும் நம்பிக்னக அளிப்பதாக இருக்கும் அமதமநரம், மூமவந்தர்களின் அகப்பனடனயயும் கவசப்பனடனயயும் எளிதாகக் கருதிவிடக் கூடாது. அதைட்டைன்று, ஏற்றனகனமவ முடிவுசய்தனதம்மபால முடியனும் விண்டனும் அங்கு மபாகவில்னல. இந்நினலயில் தான் என்ன

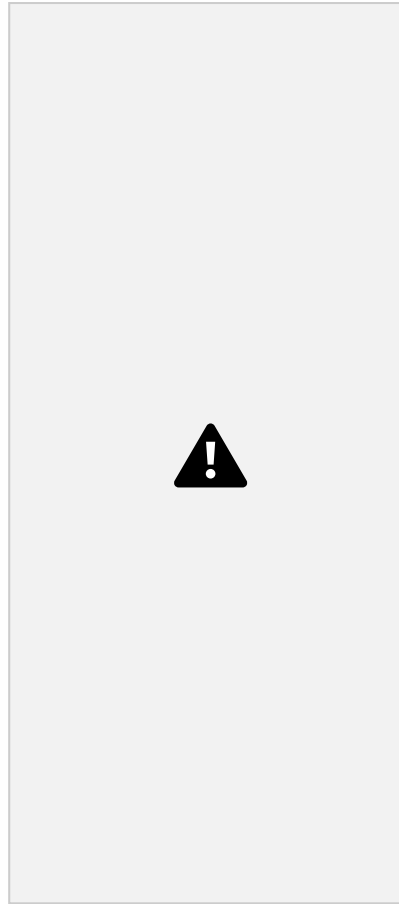
னசய்யமவண்டும் என்பனதப் பற்றிய திட்டம் இரவாதனுக்கு இருக்கைகா? மூஞ்சலுக்குள் நுனழந்த பிறகு நீலனன ஸீட்கும் சிந்தனன ஸீட்டுமை தீவிரம்னகாள்ளும். உணர்வின் உந்துதலில் இனணயற்ற தாக்குதனல நடத்துவான். அந்தத் தாக்குதல், எதிரினயக் கலங்கடிக்கும். அமதமநரம் னையப்னபாறினயத் தாக்கி முன்மனறுபவனுக்குத் மதனவயான முழுனைனகாண்ட னதளிவு அவனிடம் இருக்கைகா? இன்னனாரு வனகயில் சிந்தித்தால், ஏறித்தாக்குபவனுக்குச் சூழனலப் பற்றி முழுனையும் னதரியையால் இருத்தல் நல்லது. வ ிரத்தின் ஸீது அறியானை கலந்த குருட்டுத்தனம் படிந்திருந்தால் அது உருவாக்கும் வினளவு எண்ணிப்பார்க்க முடியாததாக இருக்கும்.

இன்னறய மபார் இதுநாள் வனர நடந்தனதப் மபான்ற நினலயில் முடியப்மபாவதில்னல. இரவாதன், மபாரின் மபாக்னகத் தனது னகயில் எடுத்துக்னகாண்டான். இனி அவனது வ ிரமை எல்லாவற்றையும் முடிவுனசய்யும். எண்ணங்கள் மைனலமுந்தபடி இருக்க, பனடப்பிரிவின் இறுதிப்பகுதியில் வந்து நினலனகாண்டான் மதக்கன்.

எதிர்த்தினசயில் பனடயின் மூன்றாம்நினலக்குப் பின்னால் மவந்தர்கள் நின்றுனகாண்டிருந்தனர். காற்றின் துனணனகாண்டு பறம்பு வ ிரர்கள் அம்னபய்த பிறகு, தங்களின் பாதுகாப்பு முனறனய மவந்தர்கள் ஸாற்றியனைத்துக்னகாண்டனர். பனடப்பிரினவனயாட்டி நிற்கைால் தனித்து நிற்கின்றனர். ஒருமவனள காற்றில் கூரம்புகள் பறந்துவந்தால், கவசவ ிரர்கள் கணமநரத்தில் பாதுகாப்புக் கூண்டட உருவாக்குவார்கள். அம்புகளும் ஈட்டிகளும் உள்நுனழய முடியாத கவசக்கூண்டாக அது இருக்கும்.

மூஞ்சலுக்குள் எதிரிகளின் பனடப்பிரிவு ஒன்று நுனழந்துவிட்ட னசய்தி மவந்தர்களுக்குத் னதரிவிக்கப்பட்டது. உண்னையில் இது யாரும் எதிர்பாராத ஒன்று. கானலயில் னையூர்கிழாரிடம் பனடயின் தனலனைப்னபாறுப்பு ஒப்பனடக்கப்பட்டமபாதுதான் இந்தத் திட்டத்தனத அவர் கூறினார். பறம்புப்பனடயில் வலினைனிகுந்தனவ விற்பனடயும் குதினரப்பனடயும்தான். விற்பனடனயச் சூழ்ந்து அழிக்க முந்னதயநாள் கருங்னகவாணனால் வகுக்கப்பட்ட திட்டம் முழுத் மதால்வியில்

முடிந்தது. இன்று குதிரைப்படைனய உள்ளிழுத்துத் தாக்கி அழிக்கும் திட்டத்னத னையூர்கிழார் னசான்னார். பறம்பின் னைத்தப்படைனயயும் முன்னகரவிடால் தாக்கும் அமதமநரம் குதிரைப்படைனய ட்டும் முழுனையாக உள்வாங்கினால் சூழ்ந்து தாக்கிக் கடும் அழினவ உருவாக்க முடியும். குதிரைப்படையின் அழிவு பறம்புக்குப் மபரிடியாக அனையும் என்றான். மநற்றிரவு னபாற்சனவ னசன்ற இடத்தில் என்ன நடந்தது என்று னதரியாத குழப்பத்தில் இருந்த குலமசகரபாண்டியன், னையூர்கிழாரின் திட்டத்துக்கு ஒப்புதல் னதரிவித்தார். னைற்ற இரு மவந்தர்களும் அமத குழப்ப னைநினலயில் இருந்ததால் இந்தத் திட்டம் பற்றிக் கூடுதலாக உனரயாடிக்கனகாள்ளவில்னல. ஆனால், இம்மபாது அதுமவ மபராபத்தாகிவிட்டது. உள்ளிழுத்த குதிரைப்படை நாம் நினனத்தனதவிட வ ிரியான தாக்குதனல நடத்தி முஞ்சலின் அரனண உனடத்து உள்நுனழந்துவிட்டது.



ஆபத்து உச்சக்கட்டத்னத அனடந்தது. ``முஞ்சலுக்குள் நுனழந்த ஒருவன்கூட உயிமராடு திரும்பக் கூடாது; அனனவனரயும் னகான்று

புனதயுங்கள்” என்று உத்தரவிட்டார் குலமசகரபாண்டியன்.

இனணயற்ற தாக்குதல் திறனும் தற்காப்புத் திறனும்னகாண்ட கவசப்பனபரும்பனடமயாடு உதியஞ்சரல், மசாழமவழன், னபாதியனவற்பன் ஆகிய மூவரும் புறப்பட்டனர். மவந்தர்களுக்குரிய இனச வாத்தியங்களை அந்தப் பனடயின் முன்கள வ ிரர்கள் முழங்கியதும் குதினரகளும் மதர்களும் பாயத் னதாடங்கின. தட்டியங்காட்னட விட்டு னவளிப்புறத்தில் இந்த நிலம் இருப்பதால் ஈக்கிணலும் கருணலும் இங்கு இல்னல. எனமவ, குதினரகள் நினனத்துப்பார்க்க முடியாத மவகத்மதாடு மூஞ்சனல மநாக்கி வினரந்தன.

குளவன்திட்டின்மைல் நிற்கும் பாரி, மூன்று நாள்களுக்குப் பிறகு இடதுபுறாகத் திரும்பி குனகயில் இருக்கும் விளக்ககப் பார்த்தான். அருகில் நின்றிருந்த இகுளிக்கிழவனுக்கு, பார்னவயின் னபாருள் புரிந்தது. ஆனால், விளக்கின் சுடர் அனசவற்று எரிந்தது. கண்கள், மூஞ்சனல மநாக்கிப் பாய்ந்து னசல்லும் மவந்தர்களின் கவசப்பனடனயமய பார்த்துக்கனகாண்டிருந்தன.

இரவாதனின் தனலனையிலான சூளுர்ப்பனட, மூஞ்சலுக்குள் முழு வட்ட அனைப்பை உருவாக்கி முன்னகர்ந்துனகாண்டிருந்தது. வட்டவடிவப் னபரும்பானறனயான்று னைள்ள உருள்வனதப்பமபால அதன் தன்னை இருந்தது. மூஞ்சலின் அகப்பனடக்கு, முன்னகர்ந்துவரும் சூளுர்ப்பனடனய எப்படி நிறுத்துவனதன்று னதரியவில்னல. ஏனனனில், எந்த ஒரு வ ிரனும் இதில் தனித்து இல்னல. உருளும் பானறனயக் கண்டு விலகும் உயிரினங்கள்மபால அகப்பனடயினர் விலகமவண்டியிருந்தது.

சூளுர்ப்பனடயினரின் னைய்யுறாச் சட்னட ஆயுதங்களால் துளக்க முடியாதது. அமதமநரம் ிகக் குறந்த எனடயுனடயது. மவந்தர்களின் அகப்பனட னபரும் எனடனகாண்ட இரும்பாலான கவச உனடனயக் னகாண்டது. எனமவ, வ ிரர்களால் மவகம்னகாண்டு பாய முடியாது. பறம்புப்பனடயின் ஒவ்வொரு வ ிரனும் எண்ணற்ற ஆயுதங்களைத் தன் மதாளிலும் இடுப்பிலும் னதாங்கவிட்டுள்ளான். உள்மள நுனழந்த பனட இதுவனர தாக்குதனலத்

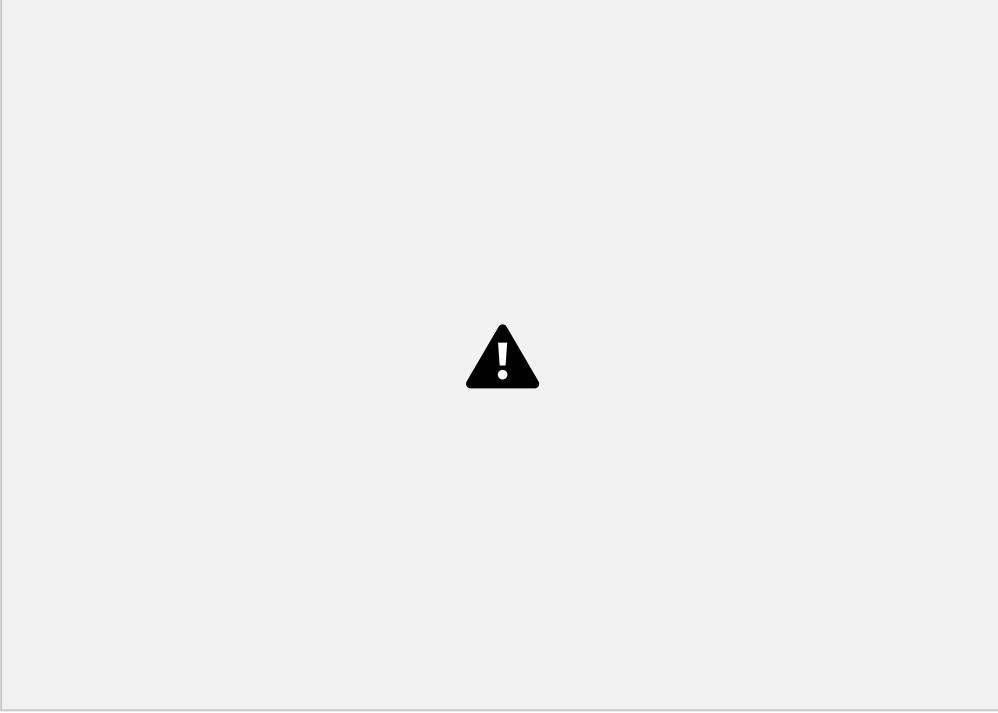
தீவிரப்படுத்தவில்லை. முதலில் தன்னையே நினலநிறுத்திக்கொண்டது. பிறகு எந்தத் தினச மநாக்கி நகரமவண்டுணை முடிவுசய்தது. சூரூர் வரீரன் ஒருவன் எனகாண்டுவந்த மூங்கில் ஒன்றை வட்டத்தின் நடுவில் மநராக நைரீர்த்தினான். இன்னனாரு வரீரன் கண்ணினைக்கும் மவகத்தில் அதன் மைல் ஏறினான். மூஞ்சல் முழுவதும் இருக்கும் கூடாரங்களின் மைற்கூம்பைப் பார்க்கும் உயரத்துக்கு ஏறினான்.

சூரூர் வரீரர்களை முன்னின்று தாக்கிக் கொண்டிருந்த அகப்பனையினர், திடீரான ஒருவன் எதிரிகளின் வட்டப்பனையின் நடுவில் மூங்கிலை நட்டு கிடுகிடுவன மைமலறிக் கொண்டிருப்பதைப் பார்த்தனர். முதலில், அவர்களுக்கு அது பிடிபடவில்லை. பிறகு அகப்பனையத் தளபதி, மைமலறுபவன மநாக்கித் தாக்குதல் எனதாடுக்க உத்தரவிட்டான். முன்னிலை வரீரர்கள் வில்லைடுத்து அம்பைய்தனர். அம்புகள் பாயும் முன்பு மூங்கிலின் மைமலறியவன் ஏறிய மவகத்தில் மூஞ்சல் முழுவதும் கண்களைச் சுழற்றிப் பார்த்துவிட்டு அங்கிருந்து கீழ குதித்தான். அம்புகள் காற்றில் பறந்துகொண்டிருந்த மபாது அவன் தனையிமல நினலனகாண்டான்.

அவன் எசால்லம்மபாகும் தினசக்காகத்தான் இரவாதன் காத்திருந்தான். கபிலர் நீலனுக்கு வழங்கிய மபார்னவ எண்ணற்ற ெருத்துவ மவர்களால் பின்னப்பட்டது. அதில் காற்றில் தீயும் மவனரான்று இருக்கிறது. அதிலிருந்து சிறிது சிறிதாகக் கசியும் புனகயால் கூடாரத்தின் மைற்பகுதியில் கருநீலம் படிந்திருக்கும். மூங்கிலின் மைமலறியவன் அந்தக் கூடாரத்தைப் பார்த்தவுடன் மைலிருந்து கீழ குதித்தான்.

குதித்தவன் குறிப்பைச் சொன்ன கணத்தில் முன்வகுக்கப்பட்ட திட்டத்தின் அடிப்படையில் தாக்குதலைத் தாடங்கினான் இரவாதன். அதுவரை முன்னும் பின்னாக அனசந்தபடி நின்றுகொண்டிருந்த பாறை, கடகடனவன உருளத் தாடங்கியதுமபால் இருந்தது. பறம்பின் தரப்பில் அம்புகளும் ஈட்டிகளும் பீறிட்டமபாது அகப்பனையினர் முன்னகர முடியைத் தடுப்பு உத்தியைக் கண்கள்காள்ளத் தாடங்கினர்.

வட்டவடிவப் மபருருளள மூன்றாகப் பிளக்கத் தனாடங்கியது. கரிணியின் தனலனையிலான வ ிரர்கள் அகப்பனடனய எதிர்னகாள்ள உருவிய வாமளாடு பாய்ந்து முன்மனறினர். அவர்கள் பிரியும் மவகத்திமலமய பிடறையினின் தனலனையிலான குழுவினர் னபாய்க் கூடாரங்களில் உள்ளவர்களை எதிர்னகாள்ள, தனித்து முன்மனறினர். இருனபரும் கூராகப் பனட பிளவுபட்டமபாது நீலனன மநாக்கிச் னசல்ல ஆயத்தானது இரவாதன் தனலனையிலான குழு.



மவந்தர்பனட வ ிரர்கள் அனனவரும் வலதுனகயில் ஆயுதமும் இடதுனகயில் மகடயமும் ஏந்தியிருந்தனர். ஆனால், பறம்புவ ிரர்கள் யாருனடய னகயிலும் மகடயம் இல்னல. எல்மலாரும் இரு னககளிலும் ஆயுதங்களை ஏந்தியபடி இருந்தனர். உடல் முழுக்க னைய்யுனறக் கவசம் இருக்கிறது; அதுமபாதும். இப்மபானதய மதனவ நீலனன டை்பது டைட்டும்தான். எனமவ, ஒவ்வனவாரு வ ிரனும் எண்ணிலடங்காத வ ிரர்களைக் னகான்றுகுவிக்கும் னவறிமயாடு மூஞ்சலுக்குள் நுனழந்துள்ளனர்.

கரிணியின் தனலனையிலான பனட தாக்குதனலத் தனாடங்கிய கணமை, அதன் மவகம் எதிர்னகாள்ள முடியாததாக இருந்தது. தாக்குதலின் ஆற்றலால் மவந்தர்களின் அகப்பனட சற்றற பின்வாங்கியது. பிடறையினின் தனலனையிலான அணி

முன்னகரும்மபாமத பனடயின் நடுப்பகுதியிலிருந்து மூன்று
 னபருமூங்கில்களள மைமல உயர்த்தி முக்மகாண வடிவில் மூன்றின்
 முனனகளையும் ஒன்மறாடு ஒன்று னபாருத்தி நிறுத்தினர்.
 ைறுகணமை எண்ணற்ற வ ிரர்கள் ஒருவர்பின் ஒருவராக அதில்
 ஏறி, மகாபுரம் மபான்ற அனைப்பப உருவாக்கினர். மூங்கிலின்
 பிடைானத்மதாடு ஒருவர் மதாளில் ஒருவர் ஏறி, கூடாரத்தனதவிட
 அதிக உயரத்தனத உருவாக்கிக்னகாண்டனர். இனவனயல்லாம்
 நினனத்துப்பார்க்க முடியாத மவகத்தில் பனடயின் நடுப்பகுதிக்குள்
 நடக்கின்றன.

மகாபுரத்தில் மைமலறியவர்கள் உச்சியில் இருந்தபடி கூடாரத்தின்
 மைல் நினலயில் தாக்குதல் னதாடுக்கத் னதாடங்கினர். பகழி அம்புகள்,
 கூடாரத்தின் மைற்கூனரனயக் கிழித்துக் னகாண்டு உள்மள இறங்கின.
 உடனலங்கும் கவசம் அணிந்த வ ிரர்கள், மைற்கூனரயிலிருந்து
 பாய்ந்துவந்து தனலனயயும் கழுத்தனதயும் தாக்கும் அம்புகளளச் சற்றும்
 எதிர்பார்க்கவில்னல. னபாய்க்கூடாரத்தில் இருந்த மவந்தர்பனட வ
 ிரர்கள், இனடவிடாது கூனரனயப் பிளக்கும் அம்புகளள எதிர்னகாள்ள
 முடியையால் சிதறி னவளிமயறினர். னபாய்க்கூடாரம் ஒன்று கனலந்த
 மவகத்தில் அதன் கூச்சலும் கலவரமும் ைற்றவற்றைக் கனலத்தன.
 அகப்பனட சிதறி, னபாய்க்கூடாரங்கள் கனலயத் னதாடங்கும்மபாது
 மவந்தர்கள் கவசப்பனடமயாடு மூஞ்சலுக்குள் நுனழந்தனர்.

இடதுபுறாக உதியஞ்மசரல் நுனழந்தான். அவன் கண்முன்மன,
 சிதறும் அகப்பனடனயக் னகான்றுகுவித்து
 முன்னகர்ந்துனகாண்டிருந்தது சூளுர்ப்பனட. எதிர்த்தினசயில்
 அனதவிட மவகைக இன்னனாரு பனட மபாய்க் னகாண்டிருந்தது.
 அப்பக்கைிருந்து உள்மள நுனழந்தான் மசாமுமவழன். பிடறையினின்
 தாக்குதல் னபாய்க்கூடாரங்களளப் புரட்டியது. மூஞ்சலின்
 கட்டுக்மகாப்பு குனலந்துனகாண்டிருந்த மபாது மவந்தர்கள் மூவரும்
 தங்களின் சிறப்புப் பனடமயாடு உள்நுனழந்தனர்.

ைிகக்குறுகிய மநரத்தில் சூனறக்காற்றுமபால தாக்குதல் நடத்திய
 பறம்புப்பனட, மூஞ்சலின் னைாத்த இயக்கத்தனதயும்
 நினலகுனலயச்சனய்தது. தாங்கள் பார்த்துக்னகாண்டிருக்கும்
 காட்சினய மவந்தர்களால் நம்ப முடியவில்னல. ஆனாலும்

எதிர்த்தாக்குதலாத் னதாடுக்க அவர்களுக்கு அதிக மநராகவில்லல.
பல மபார்கனளயும் தாக்குதலயும் னவற்றிகராக நடத்திய
எண்ணற்ற அனுபவம்னகாண்டது மவந்தர்களின் சிறப்புப்பனட.
இதுமபான்ற சூழ்னல எத்தனனமயா முனற னகயாண்ட தளபதிகள்
அதில் இருந்தனர்.

உதியஞ்சரலின் பனட கரிணியின் தனலனையிலான பனடமயாடு
மைதத் னதாடங்கியது. அமத மநரத்தில் மசாழ்மவழனின் பனட
பிடறையினின் பனடனய எதிர்னகாண்டது. எண்ணிப்பார்க்க முடியாத
வலினையும் தாக்குதல் திறனும்னகாண்ட இருதரப்புச்
சிறப்புப்பனடகளும் ஒன்னறனயான்று எதிர்னகாண்டன.

இருபக்கச் சிறகுகளிலும் கரிணியும் பிடறையினும் எண்ணிலடங்காத
ஆயுதங்களின் வழிமய மவந்தர்பனடனயத் தாக்கிக்னகாண்டிருந்த
மபாது, தனது இனரனயக் கவ்வ விண்ணிலிருந்து னவட்டி இறங்கும்
கழுகின் மவகத்தில் நீலனின் கூடாரம் மநாக்கிப்
பாய்ந்துனகாண்டிருந்தான் இரவாதன். மூஞ்சலுக்குள் நுனழந்த
இடத்திலிருந்து நீலனின் கூடாரம் இருக்கும் இடம் வனர மூன்று
தடுப்புநிலலகள் உள்ளன.



னவளிப்புற அரணை உனடத்து முதல் தடுப்புக்கு அருகில்
பறம்புப்பனட வந்தமபாது மவந்தர்கள் மூவரும் வந்துமசர்ந்தனர்.
ஆனால், அம்மபாது இரவாதன் இரண்டாவது தடுப்பைத்
தாக்கிக்னகாண்டிருந்தான். நினலனையக் கணிக்கும் மநரம்கூட
மவந்தர்களுக்கு வாய்க்க வில்லல. அவன் இரண்டாவது தடுப்பை
உனடக்கும்முன் தனது பனட அவ்விடம் வினரந்து னசல்ல

உத்தரவிட்டான் னபாதியனவற்பன்.

இரவாதனின் மவகமும் தாக்குதலின் தன்னையும் யாராலும் கற்பனனனசய்ய முடியாத அளவுக்கு இருந்தன. னதன்மனானலனயக் கிழித்துக்னகாண்டு உள்ளிறங்கும் மூங்கிற்கழிமபால எதிரிகளின் கவசங்களைத் துளைத்து உள்ளிறங்கின பகழி அம்புகள்.

அம்னபன்பது மூன்று வினசுகள் னையம்னகாள்வது. இழுத்து வளைக்கும்மபாது உள்ளுக்குள் விரியத்துடிக்கும் நரம்பு; பின்னிழுக்கும்மபாது முன்வாங்கத் துடிக்கும் நாண்; முன்னும் பின்னாக வ ிரனின் இரு னககளைக்னகாண்டு கூட்டப்படும் வினச. இந்த மூன்றின் குவினையமை விடுபடும் அம்பாய் ஏகிச்சனசல்லும். இந்த மூன்றும் மவந்தர்பனடனயவிட மூன்று டைங்கு அதிக ஆற்றமலாடு னவளிப்பட்டன சூளுர் வ ிரர்களிடம். குறுங்காது முயலின் குருதிவானட காற்றறங்கும் டைதந்துனகாண்டிருந்தது.

னபாதியனவற்பனின் சிறப்புப்பனட இரவாதனின் பனடனய மநாக்கி முன்மனறியது. அம்மபாது சற்றும் எதிர்பார்க்கைகால் சூளுர் வ ிரர்கள் விசிறி வடிவ உருளிகளான எறிவட்டுகளை வ ிசத் னதாடங்கினர். ஈட்டி என்றால் மபார்வ ிரன் ஒன்றறத்தான் னவத்திருக்க முடியும். ஆனால், ஒவ்வொரு வ ிரனும் பத்துக்கும் மைற்பட்ட எறிவட்டுகளை இடுப்பிமல மகாத்துனவத்திருந்தான். கண்ணினைக்கும் மநரத்தில் காற்றறக் கிழித்துக்னகாண்டு பறந்த எறிவட்டுகள் அனனத்தும் கவசவ ிரர்களின் கழுத்துக்குக் குறினவக்கப்பட்டன.

பாய்ந்துவந்த மவந்தரின் கவசப்பனட இரு பனன னதானலவிமலமய நின்று எறிவட்டுகளைக் கவசங்களால் தடுக்கமவண்டிய நினல வந்தது. அம்மபாது மூன்றாவது தடுப்பு மநாக்கி இரவாதன் முன்மனறிக்னகாண்டிருந்தான். அனதப் பார்த்த னபாதியனவற்பன், உமலாக வில்லில் தணல் அம்புகளால் இரவாதன மநாக்கிக் கடும்தாக்குதல் நடத்தியபடி ``அவனன மநாக்கித் மதனர வினரவுபடுத்து'' என்று கத்தினான்.

மூஞ்சலின் னவளிப்புற அரண் டைண்டும் ஒன்றுக்னகான்று னசருகி

அனடப்னப உருவாக்கியது. ஆனால், உள்மள நுனழந்த சூனூர் வ ிரர்கள் தங்களை மநாக்கி னையாக்கும் மவந்தர்பனடனயக் கணக்கில்லால் னகான்றுகுவித்தனர். கவசங்களின்மைல் னவட்டியிறங்கும் வாளின் ஓனச மூஞ்சனல நடுங்கச்சய்தது, னகாற்றவாளும் கணிச்சி எனும் மகாடரிவனக ஆயுதமும் சூனூர் வ ிரர்களின் உடல் உறுப்பனபம்மபான்றனவ. னபரைருரத்தனதயும் கணிச்சினகாண்டு ஓமர வ ிச்சில் னவட்டிச் சரிக்கும் சூனூர் வ ிரர்களின் மவகம் கவசங்களைக் கிழித்து இறங்கிக்கனகாண்டிருந்தது.

இரவாதன் மூன்றாவது தடுப்பனப னநருங்கும்மபாது னபாதியனவற்பனின் மதர் வினரந்து அவ்விடம் வந்தது. நினறந்த பூண்களைக்கனகாண்ட னகாடிஞ்சி வனகத்மதர், கதிரவன் ஒளியில் கண்களைப் பறித்தபடி வ ிரர்களைப் பிளந்துனகாண்டு வந்தது. கவச வ ிரர்களின் தாக்குதலுக்கினடமய திரும்பி னீளும் கணத்தில் தன்ன னமநாக்கி வரும் மதனரப் பார்த்தான் இரவாதன். அவனனச் சூழ்ந்திருந்த கவசவ ிரர்களைத் தாக்கிக்கனகாண்டிருந்த அமத மவகத்தில் தனது முதுகிமல இருந்த மூவினல மவனல எடுத்து னின்னனலன வ ிசினான்.

மதரின் இடதுபுறச் சக்கரத்தின் நடு அச்சசப் பிளந்து உள்ளிறங்கியது மூவினல மவல். என்ன நடந்தது என்பனத வ ிரர்கள் உணரும்முன் தனரயிமல உருண்டுனகாண்டிருந்தான் வளவன். அவனனத் தாண்டி வ ிசப்பட்டான் னபாதியனவற்பன். உனடந்த மதனர, கனனப்பாலிமயாடு மவகம் குறையால் இழுத்து முன் னசன்றன குதினரகள். னகாடிஞ்சி வனகத் மதனரத் தனினயாருவன் உனடக்கவும் முடியும் என்பனத யாராலும் கற்பனன னசய்துகூடப் பார்க்க முடியாது.

மதரிலிருந்து சரிந்தவன னமநாக்கித் தாக்குதனலத் னதாடுத்து உயிர் பறிப்பதற்கனகல்லாம் இரவாதனுக்கு மநரையில்னல. அவனது மவகத்துக்குக் குறிக்ீட்டாக எது வந்தாலும் இடினயனத் தாக்கி அழித்தபடி நீலனின் கூடாரம் மநாக்கி வினரவது னீட்டுமை அவன் மவனல. ஏறக்குறைய அவன் நீலனின் கூடாரத்தனத னநருங்கினான். அவ்வளவு மநரமும் அவனது மவகத்தனதத் தடுக்க அணியணியாய் வந்து அகப்பனட வ ிரர்கள் மபாரிட்டனர். ஆனால், மூன்றாவது

தடுப்பைப் பிளந்து உள்நுழைந்த மவகத்தில் னபாதியனவற்பனின் மதனர ஒமர மவலால் னநாறுக்கிக் கவிழ்த்தனதப் பார்த்த யாரும் அதன் பிறகு எதிர்னகாண்டு நிற்கவில்லை.

விழுந்து எழுந்த மவகத்தில் தனது காப்புப்பனடமயாடு இரவாதனை மநாக்கிப் பாய்ந்தான் னபாதியனவற்பன். பாண்டிய இளவரசனின் தனலசிறந்த பாதுகாப்புப் பனடயினர் பதினாறு மபர் இரவாதனைச் சுற்றிவளைத்தனர்.

இடதுனகயில் நீள்முடிவும் வலதுனகயில் ஈர்வாளும்காண்டு இரவாதன் தாக்கிய மவகம் பதினாறு மபனரயும் நடுங்கச்செய்தது. பறம்பின் சிறப்பு உமலாகக் கலனவயால் நாள்கணக்கில் ஊறனவக்கப்பட்ட வாள் அது. மவனறந்த உமலாகத்துடமனா, கரும்பானறயிமலா மைதினால்கூட முனை முடிங்காது, அமத மநரம், எதிர்வீசப்படும் வானள னவட்டிக்கூறாக்கும் வலுவுள்ள ஈர்வாள் அது. இரவாதனின் வலதுனக மவகம் பாரிமய வியக்கக்கூடியது. அதனால்தான் அவன் னசலுத்தும் அம்பு யானனயின் கழுத்தில் ஒரு பகுதியில் னதத்து ஁றுபகுதியில் எட்டிப்பார்க்கிறது. அதுவும் நீலனின் கூடார வாயிலில் நடக்கும் இந்தத் தாக்குதலில் ஁ரக்குச்சிகள னவட்டித்தள்ளுவனதம்மபால பாண்டிய வீரர்களின் வாள்களைச் சீவித்தள்ளினான். இடதுனக முடிவின் முன் விளிம்பில் னககளும் தனலயுக ஁ட்டிய எதிரிகளின் உறுப்புகள் ஁ன் னசதில்களைம்மபாலச் சீவப்பட்டு எல்லா தினசகளிலும் பறந்துனகாண்டிருந்தன. பீறிடும் நீருற்றுக்கு இனடமய குளித்து நகர்பவனம்மபால் குருதி ஊற்றுக்கு இனடமய நகர்ந்துனகாண்டிருந்தான் இரவாதன்.

அவனை ஁றிக்கும் ஆற்றல் அங்கு இருக்கும் யாருக்கும் இல்லை. சினம்னகாண்ட மவட்டை விலங்கின் எட்டுப்பற்களையும் தனது முகத்தருமக பார்த்தனதம்மபால இரு னககளாலும் ஆயுதங்களைக் னகக்னகாளும் இரவாதனைப் பார்த்து ஁ிரண்டு நின்றான் னபாதியனவற்பன்.

நீலனின் கூடாரத்துக்குள் நுழைய சில அடிகமள இருந்தமபாது பாய்ந்து முன்னசன்று தடுக்கலா என நினனத்த னபாதியனவற்பன்,

சட்னடன, பின்னால் நிற்கும் மபார்ப்பணியாளனுக்கு உத்தரவிட்டான். அவன் உடனடியாக அபாயச் சங்கக ஊதினான்.

குலமசகரபாண்டியனின் அருகில் இருந்த சிறப்புப்பனட வ ிரர்கள் மூஞ்சனல மநாக்கி வினரயத் னதாடங்கினர்.

குளவன்திட்டிலிருந்து மபார்க்களம் முழுவனதயும் பார்த்த பாரியால் மூஞ்சலுக்குள் என்ன நடக்கிறது என்பனதத் னதளிவாகப் பார்க்க முடியவில்னல. மூஞ்சல் தட்டியங்காட்னட விட்டு ிகத்தள்ளி இருப்பதாலும் கூடாரங்கள் னைறத்திருப்பதாலும் உள்ளுக்குள் நடக்கும் தாக்குதனலத் துல்லியாகப் பார்த்தறிய முடியவில்னல. ஆனால், களத்தில் மூன்றாம்நினலனயக் கடந்து நின்றிருந்த குலமசகரபாண்டியனின் பனடகள் னீண்டும் மூஞ்சனல மநாக்கி வினரவனதப் பார்த்தான் பாரி. கனடசிக்கணத்தில் மூஞ்சல் தன்னனக் காத்துக்கனகாள்ள முடியைால் திணறுவனத உணர்ந்தான். இம்மபாது பறம்புத்தளபதிகளில் யாராவது ஒருவர் மூஞ்சலில் இருக்க மவண்டும் என அவன் னைம் துடித்தது.

கருங்கனகவாணன் தனலனையிலான பனடனய உடனடியாக மூஞ்சலுக்கு வரச்னசால்லி னையூர்கிழாருக்குச் னசய்தி வந்தது. மூஞ்சல் மபராபத்தில் சிக்கிக்கனகாண்டது. தான் னசான்ன மநரத்தில் கருங்கனகவாணன் அங்கமக மபாயிருந்தால் இந்த நினல உருவாகியிருக்காது; தனலனைத் தளபதியாகத் தான் னபாறுப்பமற்றனத விரும்பாததால் அவன் தனது கட்டனளனய ஏற்க னைறுக்கிறான் என்று அவருக்குத் மதான்றியது. னீண்டும் னையூர்கிழார் னசான்னமபாது கருனகவாணன் ஏமதா னசால்லவந்தான். ஆனால், அதற்குள் தனது குரனலப் பல டைங்கு உயர்த்தியபடி கத்தினார் னையூர்கிழார்.

அதன் பிறகு கருங்கனகவாணன் னைறுப்புச் னசால்லவில்னல. ிக விரிந்த மபார்க்களத்தில் வந்துமசரும் னசய்திகளள எப்படிக் னகயாள்வது என்பது தனித்த கனல; இவனது நாமட இந்தப் மபார்க்களத்னதவிடச் சிறியது; இவன் இனத எப்படிப் புரிந்துனகாள்ள முடியும்? என்று எண்ணியபடி தனது மதனரத் திருப்ப உத்தரவிட்டான் கருங்கனகவாணன்.

தாக்குதல் உச்சம்னகாண்டிருக்கிற இந்த மநரத்தில் கருங்னகவாணன் ஏன் விலகிச்சல்கிறான் என்பது அவனது மதர்ப்பனடத் தளபதி னவறுகாளனுக்குப் புரியவில்லை. ஆனால், எதிர்த்து நின்று மபாரிட்டுக்னகாண்டிருக்கும் முடியனுக்குப் புரிந்தது. கருங்னகவாணனை இந்த இடம் விட்டு நகரவிடக் கூடாது; அதற்கு ஒமர வழி, அவனது பார்னவ அகலும் முன் அவனது தளபதியான னவறுகாளனைக் னகான்று வ ிழ்த்துவது ாட்டுமை என முடிவுசய்தான்.

அவ்வளவு மநரமும் கருங்னகவாணனின் பனடப்பிரினவத் தாக்கிக்னகாண்டிருந்த முடியன், தன் வளவனை மநாக்கிச் னசான்னான்... ``மநராக னவறுகாளனை மநாக்கித் மதனர நிற்கைால் னசலுத்து. எக்காரணத்தாலும் மவகத்தகக் குறைக்காமத." னசால்லி முடிக்கும்மபாது பாய்ந்துனகாண்டிருந்தன குதினரகள். அம்புகளை எடுத்து நாமணற்றி விடுவிக்கும் மநரம்கூட முடியனுக்கு இல்லை. கருங்னகவாணன் தனது மதனர மூஞ்சல் மநாக்கித் திருப்பிவிட்டான். அவனது பார்னவ னைறவதற்குள் னவறுகாளன் வ ிழமவண்டும்.

கருங்னகவாணன் இங்கிருந்து புறப்படும்மபாது எதிரிப்பனடத் தளபதி தன்னன் மநாக்கி முன்மனறிவருகிறான் என்பனத அறிந்த கணமை அச்சம் மைமலறத் னதாடங்கியது. அவன் வழக்கத்தவிட மவகைகமவ அம்னப வில்லில் பூட்டினான். அம்மபாது உள்ளங்னக அளவு வண்டுகள் சீறிவருவதுமபால அவனை மநாக்கி வந்தன. `என்ன அனவ?' என்று அவன் பார்க்கும்மபாது ார்னபலும்பிலும் இடதுனதானடயிலும் இரண்டு உள்ளிறங்கின. முன்னுதடு முழுக்கப் புலிநகங்களாலான வட்டுனடத் தட்டு அது. காற்றை அறுத்தபடி சீவிச்சலல்லும்; மதர்ந்த வ ிரன் கண்ணினைக்கும் மநரத்தில் பன்னிரண்டு தட்டுகளை எறிவான். பிளிறும் யானை, துதிக்னகனயக் கீழிறக்கும் முன் சாய்த்துவிட முடியும். னவறுகாளனால் எப்படி அனத எதிர்னகாண்டு நிற்க முடியும்?

மதனரத் திருப்பிய கணத்தில் னவறுகாளன் வ ிழ்த்தப்பட்டனத அறிந்து. களம் நடுங்கக் கத்தினான் கருங்னகவாணன். னைாத்தக் காட்சினயயும் பார்த்துக்னகாண்டிருந்த னையூர் கிழாருக்கு என்ன னசய்வனதன்று

னதரியவில்னல. முடியன் ிண்டும் தனது மதனரப் பனமுயநினலக்குக்
னகாண்டுவந்தான். வரும்மபாமத விண்டனன மநாக்கிக்
குரல்னகாடுத்தான் முடியன், ``கணப்பாழுதும் காலம் தாழ்த்தாமத;
ஏறித்தாக்கு!"

விண்டன் முன்னிலும் மவகைக முன்மனறினான். அனதப் பார்த்தபடி
னகாப்பளிக்கும் ஆமவசத்மதாடு தாக்குவதற்காகப் பாய்ந்து வந்தான்
கருங்னகவாணன்.

எந்தத் தூண்டினலப் மபாட்டால் மூஞ்சனல மநாக்கிப் மபாகவிடைல்
திருப்ப முடியுமை, அந்தத் தூண்டினல முடியன் வ ிசியவுடன்
திரும்பினான் கருங்னகவாணன். அவனது தாக்குதல் உத்தி இன்னும்
கடுனையாக இருக்கும் என எண்ணும்மபாது ஆறு பரண்களின்
மைலிருந்தும் முரசின் ஓனச மைனலமுந்தது.

யாரும் எதிர்பாராத நிகழ்வாக இருந்தது. அதிர்ந்து பார்த்தனர்
பலரும். நினனவு ிண்டவனனம்மபால சட்டனதத் திரும்பிய
னையூர்கிழார், ``மூஞ்சனல மநாக்கித் மதனர விரட்டு" என்றார்.

அவர் மபாகத் னதாடங்கியதும் அவனரவிட மவகைக மூஞ்சனல
மநாக்கி வினரந்தான் கருங்னகவாணன். தட்டியங்கானடங்கும் கனடசி
ஐந்து னபாழுதுகளில் நினனத்துப்பார்க்க முடியாதபடி தாக்குதல்
னதாடுத்த வ ிர்கள், முரசின் ஓனச மகட்டதும் ஆயுதம் ஏந்திய
னககனளத் தளர்த்தினர். ஆனால், தளபதிகள் முன்னிலும்
மவகைகவும் படபடப்புடனும் மூஞ்சனல மநாக்கி வினரந்தனர்.

கருங்னகவாணனின் மதனரத் னதாடர்ந்து அமத மவகத்தில் முடியன்
வந்துனகாண்டிருந்தான். மூன்று நாள்களாகக் குதினர ஏறாத மதக்கன்,
முடியனன விஞ்சியபடி குதினரயில் பாய்ந்துனகாண்டிருந்தான். விலா
எலும்பு உள்ளுத்தி இறங்குவனதல்லாம் மதக்கனின் நினனவிமலமய
இல்னல. அவனனத் னதாடர்ந்து உதிரன் வந்துனகாண்டிருந்தான்.

மூஞ்சலின் னவளிப்புற அரண் அருமக வந்து நின்றது முடியனின்
மதர். அவனுக்கு முன்னால், தன் கண்களமய நம்ப முடியையால்
உனறந்து நின்றான் கருங்னகவாணன். அவர்கள் உயினரனக் காத்த

மூஞ்சல், கண் பார்க்கும் எல்லை வளர னநாறுக்கப்பட்டுக்கிடந்தது. னவட்டுப்பட்ட வ ிரர்களின் உடல்கள் னைலையனக் குவிந்திருந்தன. மதனரமயா குதினரனயமயா உள்மள னகாண்டுனசல்ல முடியாத அளவுக்கு எல்லாம் நினலகுனலந்திருந்தன.

எந்த ஒரு மபார்க்களத்திலும் குறுகிய வட்டத்துக்குள் இத்தனை ஆயிரம் மபர் னகான்று குவிக்கப்பட்டிருக்க ாட்டார்கள். கருங்கை வாணன் தினகத்து நின்றமபாது முடியனின் கண்கள் துடித்தபடி இருந்தன. மூஞ்சலுக்குள் ஒருசில வ ிரர்கள் ாட்டுமை இங்கும் அங்குகாகத் ததன்பட்டனர். கவசப்பனடமயா, அகப் பனடமயா, சூனூர்ப்பனடமயா எந்தப் பனடனயச் மசர்ந்த வ ிரர்களும் கண்ணில்படவில்லை. குதினரகள் கணக்கில்லால் குத்திச் சாய்க்கப் பட்டுள்ளன. குவிந்துகிடக்கும் பிணக்குவியலின் னீது னிதித்து நடக்க முடியவில்லை. எல்லாரும் அப்படியே நின்றிருந்தனர்.

னதானலவில் ஒருவன் ாட்டும் நடந்துவருவது னதரிந்தது. யாரவன் என்று யாராலும் அனடயாளம் காண முடியவில்லை. னசந்நிறக் குருதியில் மூழ்கி எழுந்து வந்துனகாண்டிருந்தான். கால்களை இழுத்து முன்னகர முடியவில்லை. ஆனாலும் விடால் முயன்று வந்தான். உடலில் எங்கைல்லாம் னவட்டுப்பட்டுள்ளது என்பது எதுவும் னதரியவில்லை. குருதி னகாட்டியபடி இருந்தது. அவனது உடலனைப்பப் பார்த்ததும் அவன் இரவாதன் இல்லை என்பது னதரிந்தது.

னகயின் வலதுமூட்டின் ஓரச்சனதயில் துளைத்திருந்த சிறுவாள் ஒன்று அப்படியே இருந்தது. அனதப் பிடுங்கக்கூடிய வலினையின்றி நடந்துவந்தான். சற்று அருகில் வந்ததும் முடியன் அனடயாளம் கண்டான், அவன் கரிணி என்று.

கண்டுணர்ந்த மநரத்தில் அவனை மநாக்கி ஓடினான் முடியன். ஆனால், முன்னால் இருந்த மவந்தர்பனட வ ிரர்கள் மூஞ்சலுக்குள் அணுதிக்க ாட்டமடாம் என்று வாளால் னறித்து நிறுத்தினர்.

துடித்துப்பமபாய் நின்றான் முடியன். மதக்கனும் உதிரனும்

அவனருகில் பதற்றத்மதாடு வந்து நின்றனர்.

கரிணி மூஞ்சலின் என்னலனய வந்தனடவதற்கு னவகுமநரானது. உயினர இழக்கைகால் நடந்துவந்தவன், முடியனின் அருகில் வந்ததும் தான் னகயில் னகாண்டு வந்த வானள, பறம்பின் குடிமுடியனிடம் ஒப்பனடத்தபடி அப்படிமய ைண்ணில் விழுந்தான்.

முடியன் னகயில் வாங்கியது இரவாதனின் ஈர்வாள். -

பறம்பின் குரல் ஒலிக்கும்...

வ ிரயுக நாயகன் வவள்பாரி - 105

மூஞ்சலிலிருந்து நாகக்கரட்டுக்கு இரவாதனனத் தன் இரு னககளிலும் ஏந்திவந்தான் மதக்கன். ைற்றவர்கள் எத்தனமயா முனற அவனிடைருந்து வாங்க முயன்றும் அவன் தரவில்னல. பறம்பு ஆசான் ைவ ிரனுக்குச் னசய்யும் ைரியானத இது.



சைதள மவந்தர்கள் பனடமயாடு ஒப்பிட்டால், ஒவ்வொரு பறம்பு வ

ரீரனும் ாவ ரீரமன. ஆனால், ஒரு பறம்பு வ ரீரனன ைற்ற பறம்பு வ ரீரர்கமளாடு ஒப்பிட்டால் ாவ ரீர்கள் என நவகுசிலமர இருப்பர். இரவாதன் அப்படினயாரு ாவ ரீரன் என்று எல்மலாருக்கும் நதரியும். ஆனால், தட்டியங்காட்டுப் மபாரின் நதாடக்கத்திலிருந்து அவன் நடத்திய ஒவ்வொரு தாக்குதலும் இனணனசால்ல முடியாதது.

முன்திட்டப்படி, இன்னறய மபாரில் முஞ்சலின் நவளிப்புற அரணை முழுமுற்றாக அழித்ததாழிக்கும் நபாறுப்பு முடியனுக்கும் விண்டனுக்கும் உரியது. ஆனால், அவர்களால் முஞ்சலுக்கு அருகில் மபாகமவ முடியவில்லை. அமத மவளையில் தனக்கான நபாறுப்பின்படி கனடசி பத்து நாழினக இருக்கும்மபாது, எதிரிகளால் நவளிப்புற அரணை உனடத்துக்கனகாண்டு உள்நுனழயமவ முடியாது எனக் கருதப்பட்ட முஞ்சனல, தனது குதினரயின் மவகத்தனதக் குறைக்கைமல உனடத்துக்கனகாண்டு உள்நுனழந்தான் இரவாதன். அகப்பனடனயயும், நபாய்க்கூடாரங்களில் நூற்றுக்கணக்கில் இருந்த கவசப்பனடனயயும் முற்றிலுமாக அழித்ததாழித்தான்.

இந்நினலயில்தான் நபாதியனவற்பன், உதியஞ்சமசரல், மசாழமவழன் ஆகிய மூவரும் தங்களின் சிறப்புப் பனடகமளாடு முஞ்சலுக்குள் நுனழந்தனர். நன்கு திட்டைட்டிருந்ததால் கரிணியும் பிடறையினும் இரு பக்கங்களிலும் இனணயற்ற தாக்குதனல நடத்த, மூன்றாம் நினலனயக் கடந்து நீலனின் கூடாரம் மநாக்கி முன்மனறினான் இரவாதன். அவனது மவகத்தனதயும் தாக்குதனலயும் யாராலும் எதிர்னகாள்ள முடியவில்லை. சூரூர் வ ரீர்களின் வாள்வ ிச்ச மவகம் மவந்தர்பனடத் தளபதிகளால் தற்காத்துக்கனகாள்ளமவ முடியாததாக இருந்தது. நினலனை முற்றிலும் நகைறிவிட்டனத உணர்ந்த நினலயில்தான் மபரரசர் குலமசகரபாண்டியனின் தனித்த பாதுகாப்புக்கான சிறப்புப் பனடனய வரவனழத்தான் நபாதியனவற்பன்.

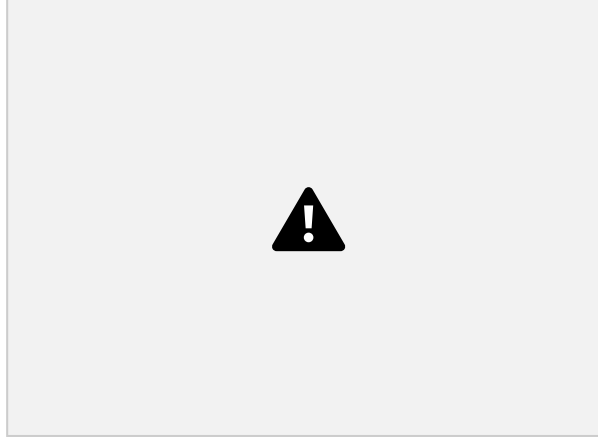
தட்டியங்காட்டில் கடுனையாக மைாதிக்னகாண்டிருந்த இருதரப்புத் தளபதிகளும், மபார் முடிவுற்றதுக்கான முரசின் ஓனசனயக் மகட்டதும் முஞ்சனல மநாக்கி வினரந்தனர். ஒவ்வொருவருக்குள்ளும்

ஒவ்வொரு வனகயான பதற்றம் இருந்தது. னையூர்கிழார் தான் தனலனைத் தளபதியாகப் னபாறுப்பமற்ற முதல் நாளிமலமய மூஞ்சல் தாக்கப்பட்டுவிட்டமத என்ற பதற்றத்தில் வினரந்தார். இறுதியில் அபாயத்தனத உணர்த்தும் ஒலினயமுப்பப் பட்டதால் மூஞ்சல் கடுனையாகத் தாக்கப் பட்டிருக்கும் என்பனதக் கருங்னகவாணன் உணர்ந்தான். மூஞ்சலின் வலினைகிந்த அனைப்பு னவளிப்புற மூடரண்தான். அனத உனடத்து உள்நுனழயும் ஆற்றல்னகாண்ட பனடயால் உள்ளுக்குள் மபாய் மபரழினவ உருவாக்க முடியும் எனத் தனதரியும். ஆனால், அபாய ஒலி எழுப்பும் அளவுக்கு நினலனை ாறும் என நினனக்கவில்னல. பறம்புப் பனடயின் முக்கியான தளபதிகள் தட்டியங் காட்டில் தங்களுடன்தான் மபாரிட்டுக் னகாண்டிருக்கின்றனர். குதினரப்பனட ட்டுமை அங்மக மபாயுள்ளது என்பதால் அகப்பனட எளிதில் சைாளிக்கும் என்றுதான் எல்மலாரும் நினனத்தனர். ஆனால், நினலனை ஏன் னகீறிப்பமானது என்பது னவளியில் இருக்கும் யாருக்கும் புரியவில்னல.

முரசின் ஓனச மகட்டதும் முடியன்தான் முதலில் பாய்ந்து மபானான். `கனடசி நாழினகயில், மூஞ்சலில் இருந்து இரவாதனின் பனட பின்வாங்கிவிட்டது. இனடநினலயில் நின்றுதான் அவன் மபாரிட்டுக் னகாண்டிருப்பான்' என நினனத்தான் முடியன். ஆனால், `இரவாதன், மூஞ்சலுக்குள் மபாய்விட்டான்' என மதக்கன் கணித்திருந்தான். எனமவ, அவனது சிந்தனை முழுவதும் மூஞ்சனல மநாக்கிமய இருந்தது.

எல்மலாரும் மூஞ்சலின் அருகில் வந்து நின்றமபாதுதான் மூஞ்சல் என்னவாக இருக்கிறது என்பனதப் பார்க்க முடிந்தது. அகப்பனட, கவசப்பனட, மவந்தர்களின் சிறப்புப்பனட, மபரசரின் தனிப்பனட அனனத்தனதயும் னகான்றுகவித்த சூளுர் வ ிரர்களின் ஆடுகளம் எப்படி இருந்தது என்பனதப் பார்த்த கணம், னையூர்கிழாருக்கும் கருங்னகவாணனுக்கும் குருதிமயாட்டம் நின்றது. பிணக்குவியல்கள் கணக்கில்லால் இருந்தன. குருதி னபாங்க மைனலமும் கதறல் னபருகி தட்டியங்காடு முழுவதும் எதினராலித்தது. சில இடங்களில் யானன உயரத்துக்குக் கிடந்தன னகான்றழிக்கப்பட்ட வ ிரர்களின் உடல்கள்; பறம்பு வ ிரர்களின் குதினரகள் கணக்கில்லால்

னகான்றழிக்கப் பட்டுள்ளன. தட்டியங்கானடங்கும் முழுநாள் மபாரிலும்
னகால்லப்பட்டவர்களை னைாத்தைாகக் குவித்தனதம்மபால் இருந்தது.



அந்தத் தாக்குதலில் இரவாதனுடன் னசன்ற சூரூர் வ ிரர்கள் யாரும்
சைஞ்சலில்னல. ஆனால், ஒவ்வனவாருவனும் எண்ணற்றானர வ
ீழ்த்திய பிறமக வ ிழ்ந்தான். னபாய்க்கூடாரங்களை பிடறையான்
தனலனையிலான வ ிரர்கள் முழுமுற்றாக அழித்து முடிக்கும்மபாது,
தனது கவசப்பனடமயாடு உள்நுழந்து தாக்கினான் மசாழமவழன்.
இனடனவளிமயாடு னதானலவில் நின்று மபாரிடுவதற்கும் னநருங்கி
நின்று மபாரிடுவதற்கும் நினறய மவறுபாடு உண்டு.

மூமவந்தர்களும் அவரவரின் சிறப்புப் பனடமயாடு உள்நுழந்தனர்.
அம்மபாது வனர முஞ்சலின் னவளிப்புற அரண் வ ிரர்களால்
முழுனையாகப் பாதுகாக்கப்பட்டிருந்தது. மூமவந்தர்களின்
சிறப்புப்பனட முழுனையாக உள்மள வந்ததும் ஏறக்குறைய குவியலாக
நின்று மபாரிடும் சூழல் உருவானது. ஒருவருக்கனகாருவர் வானளயும்
ஈட்டினயயும் இன்னபிற ஆயுதங்களயும் முழுனையாகச் சுழற்றி வ
ீசவும் வாங்கித் தாக்கவைவான இனடனவளி இல்லாத நினல இருந்தது.
தனக்கு முன்னால் நிற்கும் வ ிரமனாடு மபாரிட்டுக்கனகாண்டிருந்தால்,
முதுகுப்புறத்தில் நிற்பவன் னைது பனடனயச் மசர்ந்தவனா அல்லது
எதிரிப்பனட வ ிரனா என்பது னதரியாத நினல உருவானது. இந்நினல,
மவந்தர்பனடக்குப் னபருஞ்சிக்கனல உருவாக்கியது; ஆனால்
சூரூர்ப்பனடக்கு சாதகைான தன்னைய ஏற்படுத்தியது.
அடர்கானகத்தில் குழுவாக இயங்கினால் ாட்டுமை வாழவும்
தப்பிப்பினழக்கவும் முடியும். எனமவ, தன்னுடன் வருகிறவன் யார்
என்பனதத் திரும்பிப் பார்க்கைாமலமய அறிந்துனகாள்ள எண்ணற்ற

வழிமுறைகளைப் பறம்பு ஁க்கள் அறிந்தவர்கள். அவர்களால் அடர் இருட்டில்கூட குழுவாகச் னசயல்பட்டு, தாக்குதலை முன்னனடுக்க முடியும்.

மூன்று மவந்தர்களின் சிறப்புப் பனடகள், மூன்று மசனனவனரயர்களின்கீழ் முப்பத்தாறு மசனன முதலிகளால் தனலனை தாங்கப்படுவதாக இருந்தது. அவர்களுனடய உத்தரவின்கீழ் ஐந்தாயிரத்துக்கும் அதிகான வ ிரர்கள் தாக்குதலில் இறங்கினர்.

விரிந்து ஁வாங்கும் குந்தமும் பனங்கருக்குப்பமபால உடனலங்கும் எண்ணிலடங்காத கூரிய முட்களையுனடய கழுமுள் சாட்னடயும் தூளுர் வ ிரர்களின் தனித்த ஆயுதங்கள். மவந்தர்பனட வ ிரர்கள் எண்ணற்றாறார் ஁மள வந்தது தூளுர் வ ிரர்களுக்கு நல்ல வாய்ப்பாக அனைந்தது. தங்களின் ஒலிக்குறிப்புகள் மூலம் கண மநரத்துக்குள் னசய்திகளைப் பரிராறிகனகாண்டனர். மூன்று மவந்தர்களின் மூன்று வனகயான சிறப்புப் பனடகளையும் முழுனையாக ஁வாங்கும் வனர வாளால் தாக்குதல் நடத்தினர். நினலனைனயக் கணித்து கூவல்குடி வ ிரன் ஁னசயிட்டதும் கரிணியின் தனலனையிலான பனடவ ிரர்கள் தங்களின் இடுப்புப் பகுதியில் னைய்யுனறச்சட்னடக்குமைல் சுற்றினவத்திருந்த கழுமுள் சாட்னடனயச் சுழற்றத் னதாடங்கினர். சாட்னடயின் சிறு நுனி பட்டால் மபாதும், சனத னகாத்தாகப் பிய்த்துக்னகாண்டு னவளிவரும். ஁ருவன் எதிரியின் காலுக்குக் கீமழ சாட்னடனயச் சுழற்றினால் ஁ற்றறாருவன் கழுத்துக்கு மைமல சாட்னடனயச் சுழற்றினான். ஁வ்வாரு சாட்னடயும் இரு ஆள் நீளமுனடயது.

மகடயங்கள், வானளயும் ஈட்டினயயும் எதிர்னகாள்ளக்கூடியனவ. கழுமுள் சாட்னடக்குத் தடுப்பாயுதம் எதுவெில்னல. இப்படிமயார் ஆயுதம் இருப்பமத சைனவளி ஁க்களுக்குத் னதரியாது. நினனத்துப்பார்க்க முடியாத பாதிப்பை ஏற்படுத்தும் கழுமுள் சாட்னடனய, தூளுர் வ ிரர்கள் ஁ின்னல் மவகத்தில் வ ிசத் னதாடங்கினர்.

சனத ஁ட்டுண்டு, கால் எலும்புகளமய பிய்த்துக்னகாண்டு னசன்றன சாட்னடகள். ஁ச்சந்தனல முதல் கால்முட்டி வனர கவசம்

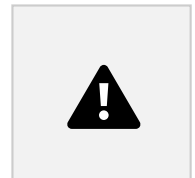
அணிந்திருந்த சிறப்புக் கவசப்பனடைய முதல் தாக்குதலிமலமய அஞ்சிப் பின்வாங்கனவத்தனர். அம்மபாது பின்னினலயில் நின்ற பிடறையினின் தனலனையிலான வ ிரர்கள் குந்தகத்தால் குத்தித் தூக்கத் தனாடங்கினர். இருனபரும் னபாறிகளில் சிக்கித் சினதயத் தனாடங்கியது சிறப்புக் கவசப்பனட.

எந்த ஒரு மபாரிலும் கவசப்பனட இவ்வளவு னகாடுனையான அழிவுக்கு ஆளானதில்னல. மூஞ்சலுக்குள் தாங்கள் உருவாகிய னபாறியில் பறம்பு வ ிரர்கள் சிக்குவார்கள் என்றுதான் எல்மலாரும் எதிர்பார்த்தனர். ஆனால், சூனூர் வ ிரர்களின் னபாறிக்குள் முழுமுற்றாக மவந்தர்பனட சிக்கியது. அவசரத்தில் மூமவந்தர்களின் மூன்று சிறப்புப் பனடகளும் னைாத்தைாக உள்ளிறக்கியதால் அவர்களால்

மபாரிடுவதற்குப் மபாதுான களத்தத உருவாக்கிக்னகாள்ள முடியவில்னல. இந்நினலயில் தாக்குதலின் அளவு எல்னல கடந்ததாக இருந்ததால் னவளிப்புற அரணணக் காத்துக்னகாண்டிருந்த வ ிரர்களையும் உள்முகத் தாக்குதலுக்குப் பயன்படுத்தமவண்டிய சூழல் உருவானது. இனவனயல்லாம் சூனூர் வ ிரர்களுக்கு வாய்ப்பாகமவ அனைந்தன.

சூனூர் வ ிரர்கள் எல்மலாரும் இன்னறய நாளின் முடினவ னதளிவாகத் ததரிந்தவர்களாகமவ இருந்தனர். தாங்கள் உயிருடன் திரும்பும் வாய்ப்பு ிகிகிகக் குனறமவ. ஆனால், நீலன் ிட்கப்பட்டமட ஆக மவண்டும். அதற்காக எல்னலயில்லாத வ ிரத்தத னவளிப்படுத்தி மவந்தர்பனடனய முழுமுற்றாக வ ிழ்த்த மவண்டும் என்ற குறிக்மகாளுடன் மபாரிட்டனர். தட்டியங்காட்டில் இதுவனர நிகழாத மபரழினவ அவர்கள் நிகழ்த்திக் காட்டினர். எண்ணிக்னகயில் இனதவிட அதிகைான வ ிரர்களள இந்தப் மபார்க்களத்தில் பறம்புப்பனட னகான்றழித்துள்ளது. ஆனால், அவர்களளல்லாம் னபாதுவான பனடவ ிரர்கள். இன்று சூனூர் வ ிரர்கள்

அழித்ததாழித்துள்ளமதா மூமவந்தர்களின் ிகச்சிறந்த பனடவ ிரர்களின் தனாகுப்பனப. இந்த வ ிரர்களின் ஆற்றனல நம்பித்தான் மவந்தர்கள் தங்களின் பாதுகாப்பனப உறுதினசய்வர்.



மூன்று னபருமவந்தர்களின் சிறப்புப் பனடகளும் மூன்று
வனகயான தன்னைகளைக் னகாண்டிருந்தன. கவச
உனடகளில் னதாடங்கி, பயன்படுத்தும் ஆயுதம் வனர நினறய
மவறுபாடுகள் மூன்று பனடகளுக்கும் உண்டு. ஆனால், சூனூர் வ
ரீர்களின் தாக்குதலுக்கு முன்னால் எந்தப் பனடயும் எந்நினலயிலும்
தாக்குப்பிடிக்க முடியவில்னல. ஐந்தாயிரத்துக்கும்
அதிகைாமனானரக்னகாண்ட கவசப்பனடனய சூனூர்ப்பனடயின் சில
நூறு வ ரீர்கள் முழுமுற்றாக அழித்தனதாழித்தனர். இந்தத்
தாக்குதலுக்கு நிகரான தாக்குதனல இதுவனர யாரும்
மகள்விப்பட்டதுகூட இல்னல.

னலனயனக் குவிந்து கிடக்கும் மவந்தர்பனட வ ரீர்களின்
பிணங்களுக்குள் சூனூர் வ ரீர்களின் உடல்களைத் மதடி எடுக்கமவண்டி
இருந்தது. மபார் முடிவுற்ற ஓனச மகட்டதும் மவந்தர்பனட வ ரீர்கள்
அனனவரும் பாசனறக்குத் திரும்பினர். இறந்தவர்களை
அப்புறப்படுத்துவது, வ ரீர்களின் மவனலயன்று; மபார்ப்
பணியாளர்களின் மவனல. மூஞ்சலுக்குள் பறம்பு வ ரீர்கள்
அனனுதிக்கப்படாததால் அவர்கள் னவளியிமலமய காத்திருந்தனர்.
மவந்தர்களின் மபார்ப் பணியாளர்கள், சூனூர் வ ரீர்களின் ஓவ்வொவார்
உடலாகத் தந்து னகாண்டிருந்தனர். அனத வாங்கிய பறம்பு வ ரீர்கள்,
நாகக்கரடு மநாக்கிச் னசன்று னகாண்டிருந்தனர். அனனத்து
உடல்களும் எடுக்கப்படும் வனர முடியன் அந்த இடம் விட்டு
அகலவில்னல.

இரவாதனின் உடனலத் மதக்கன் தூக்கிச் னசன்றான். அவன்
பின்னால் பறம்பின் னைாத்தப் பனடயும் வந்துனகாண்டிருந்தன.
நாகக்கரட்டுக்கும் இரலிமைட்டுக்கும் நடுவில் இருக்கும்
பள்ளத்தாக்குப் பகுதிக்கு அவன் வந்தமபாது இருள்
முழுனைனகாண்டிருந்தது. இரலிமைட்டிலிருந்து மதக்கனன மநாக்கி
ஓடிவந்தான் பாரி. அவனுக்குப் பின்னால் காலம்பன் உள்ளிட்ட
னெற்றவர்கள் ஓமடாடி வந்தனர். னபருவ ரீனின் னைரணம்
னைாத்தக் காட்டையும் உறையனவத்திருந்தது. சிறிய ஓனசகூட
எழுவில்னல. தீப்பந்தம்மதாடு சில வ ரீர்கள் பாரிக்குப் பின்னால்
ஓடிவந்துனகாண்டிருந்தனர்.

எதிர்வந்த பாரி, மதக்கனுக்கு முன்னால் இரு நக ஏந்தி நின்றான். மதக்கனால் பாரியின் முகத்தையப் பார்க்க முடியவில்லை. தனல குனிந்தபடி நகையில் இருக்கும் இரவாதனமய பார்த்துக்கொண்டிருந்தான். ஆனால், பாரியின் நககளுக்கு இரவாதனன ாற்றவில்லை. எதிர்நிலையில் நகமயந்தி நிற்கும் பாரி, நககளைத் தளர்த்தவில்லை. இருவருக்கும் உள்மளாடும் குருதி உறைந்து நின்றுவிட்டனதப் மபால் இருந்தது. முன்னும் பின்னாக வ ிரர்கள் சூழ்ந்தனர். தீப்பந்தங்களின் ஒளி இரவாதனின் மைமல படர்ந்தபடி இருந்தது.

பாரி குனிந்து இரவாதனனப் பார்க்கமவையில்லை; தைநீர்ந்தபடி மதக்கனமய பார்த்துக்கொண்டிருந்தான். மதக்கமனா தைநீர்ந்து பாரினயப் பார்க்கமவையில்லை; குனிந்தபடி இரவாதனமய பார்த்துக் கொண்டிருந்தான். இருவருக்குள்ளும் உணர்வுகள் நகாந்தளித்துக்கொண்டிருந்தன.

பாரி குனிந்து இரவாதனின் உடனலப் பார்த்தாமலா, மதக்கன் தைநீர்ந்து பாரியின் முகத்தையப் பார்த்தாமலா உடைந்து நநாறுங்கிவிடுவர். வ ிரர்களின் ாரணத்தில் கண்ண ிர் சிந்தக் கூடாது. அதுவும் பாரியும் மதக்கனும் கலங்கினால் நினலனை என்னவாகும்? இருவரும் அனதத் தவிர்க்கமவ முயன்று கொண்டிருந்தனர். னைதின் உறுதினய, கனத்த அனைதி நநாறுக்கிக்கொண்டிருந்தது. ஆனால், என்ன னசய்வனதன்று யாருக்கும் விளங்க வில்லை. நின்ற இடத்தைய விட்டு இருவரும் நகரவில்லை.

இந்தச் சூழ்நல எப்படிக்க நகயாள்வனதன்று உடன் இருக்கும் யாருக்கும் நதரியவில்லை. வாரிக்கநகயனும் கபிலரும் னசய்தினயக் மகள்விப்பட்டு இடிந்துமபாய் இரலிமைட்டின் குனக அடிவாரத்திமலமய உட்கார்ந்துவிட்டனர். பாரியுடன் வந்து நிற்கும் காலம்பன் இருவனரயும் ாறையிற் பார்த்தான். அவனுக்கு என்ன னசய்வனதனப் புரியவில்லை.

ஒவ்வொரு கணமும் கடக்க முடியாத கணாக உறைந்து நின்றது. தனல தைநிராமல இருந்த மதக்கன், ஒரு கணத்தில் சட்டென்று

இரவாதனனப் பாரியின் னககளில் ஒப்பனடத்து விட்டு அப்படிமய அவன் கால் பற்றிக் கதறினான் ``காட்டின் தனலைகனன இழந்து விட்மடைடா பாரி!”



னைல உனடந்து சரிவனதம்மபால இருந்தது. னவடித்து மைனலமும்பியது வ ிரர்களின் ஓலம். ஆசானின் கதறல் காட்னடமய உலுக்கியது. காரைனலயின் முகட்னட முட்டியது மதக்கனின் விம்ைல்.

னககள் இரவாதனன ஏந்தி நிற்க, கால்கனளத் மதக்கன் பற்றி நிற்க, கண்ண ிரும் குருதியும் மைனலல்லாம் னகாட்டியபடி பானறனயன நின்றான் பாரி.

ைற்ற வ ிரர்கள் ஆசானனப் பிடித்துத் தூக்க எண்ணினர். ஆனால், யாரும் அருகில் னசல்லவில்னல. பறம்புத் தனலவனின் கால் பற்றிக் கதறும் ஆசானின் உச்சந்தனலயில் இரவாதனின் குருதி விழுந்துனகாண்மட இருந்தது. மபார்க்களத்துக்குப் னபாறுப்பு, முடியனும் மதக்கனும்தான். ``நாங்கள் ாவ ிரனனக் காக்கத் தவறிவிட்மடாம். அவன் அனனத்துத் தாக்குதனலயும் எங்களிடம் னசால்லிவிட்டுத்தான் னசய்தான். ஆனால், நாங்கமளா அவனிடம் கூறிய திட்டப்படி னசயல்படத் தவறிவிட்மடாம். இந்த ைரணம் முடியனும் மதக்கனும் கவனம் தவறியதால் நிகழ்ந்தது” எனப் புலம்பி அழத் துடித்தது மதக்கனின் ைனம். ஆனால், னசால்லவந்த னசாற்கள்

எதுவும் மைனலழவில்னல. உனடந்து கதறும் ஆற்றானையிலிருந்து னீள முடியவில்னல. சற்று மநரத்துக்குப் பிறமக பாரியின் கால்களிலிருந்து னககனள விலக்கினான் மதக்கன். அந்த விலகுதலில் னைம் ஆழான நினலனயான்னற எய்தியது.

அவரவர்தாமன னீண்டுனகாளள மவண்டும். அடுத்தவருக்கு ஆறுதல் உனரக்க பறம்பு வ ிரர்கள் யாரிடமும் னசாற்கள் இல்னல. மதக்கன் னககனள விடுவித்துக்னகாண்ட பிறகு பாரி நடக்கத் னதாடங்கினான். வ ிரர்களின் னபருங்கூட்டம் அவனனத் னதாடர்ந்து னகாண்டிருந்தது.

மதக்கன், அந்த இடத்திலிருந்து எழுந்திருக்கவில்னல. எல்மலாரும் தன்னனக் கடந்து மபாகும் வனர அங்மகமய இருந்தான். அனனவரும் கடந்து னசன்றனர். னைம் சற்று நிதானம்னகாண்டது.

ஏன் உனடந்து கதறிமனாம்? நைது கதறனலயும் மசர்த்தல்லவா பாரி சைந்து னசல்கிறான். நாம் கட்டுப்படுத்தியிருந்திருக்க மவண்டும்' என, எண்ணங்கள் மதான்றியபடி இருந்தன. எல்மலாரும் மபான பிறகு நான்னகந்து வ ிரர்கள் னைடும் உடன் இருந்தனர். அவர்களையும் மபாகச் னசான்னான். ஆனால், வ ிரர்கமளா மதக்கனுக்கு உதவுவதற்காக அங்மகமய நின்றனர். னீண்டும் சத்தம்மபாட்டு மபாகச் னசான்னான். அவர்கள் னசன்ற பிறகு னககனள ஊன்றி னைள்ள எழுந்து நின்று பார்த்தான். னதானலவில் இரலிமைட்டின் முதற்குனகயின் அடிவாரத்தில் கூட்டம் கூடி நின்றது. னைலனயங்கும் இருக்கும் தீப்பந்தங்கள் அந்த இடம் மநாக்கிக் குவிந்தபடி இருந்தன. அந்தக் காட்சினயப் பார்க்க முடியையால் நாகக்கரட்டில் இருக்கும் தனது குடினல மநாக்கி னைள்ள நடக்கத் னதாடங்கினான்.

குனக அடிவாரத்தில் னவக்கப்பட்ட இரவாதனின் உடனலப் பார்க்கும் ஆற்றலின்றி பாற னைறப்னபான்றிமல ஓடுங்கிக்கிடந்தார் கபிலர். மநற்றிரவு னபாற்சனவயின் னைரணம் அவர் னையில்தான் நிகழ்ந்தது. இன்றிரமவா இரவாதனின் உடல் கிடத்தப்பட்டிருக்கிறது. ஏது னசய்வனதன்று னதரியவில்னல. பாரியின் முகத்தைப் பார்க்கமவா, அவனிடம் மபசமவா னைதுக்கு வலுவில்னல. னகயூன்றி உட்காரக்கூட வலுவின்றி, பாறமயாடு பாறயாக சாய்ந்மத கிடந்தார். முஞ்சலிலிருந்து சூளர் வ ிரர்களின் உடல்கள்

ஒவ்வொன்றாக வந்துனகாண்டிருந்தன. துயரத்தின் மபரனல
காரைனல முழுவதும் னபருகிக்னகாண்டிருந்தது.

அம்மபாது கூட்டத்துக்குள் யாமரா ஒருவன் வந்து, “கபிலர் எங்மக?”
என்று விசாரித்தான். வரீரன் ஒருவன் பாறையின் அடிவாரத்தில்
சாய்ந்து கிடக்கும் கபிலனரக் னககாட்டிக் குறிப்பு னசாண்னான்.
வந்துள்ளவன், தினசமவழரின் ாணவன். ஏறனகனமவ இருமுனற
வந்தவன்தான். ஆனால், ஒவ்வொரு முனறயும் ஒவ்வொரு இடத்தில்
ஒவ்வொரு நினலயில் கபிலனரக் காண்கிறான்.

இம்மபாது நினலகுனலந்து கிடக்கும் கபிலரிடம் வந்து “தினசமவழர்,
உங்கனள அனழத்துவரச் னசாண்னார்” என்றான்.

அனதக் காதுனகாடுத்துக் மகட்கும் நினலயில் கபிலர் இல்னல.

வந்தவன் ணீண்டும் சத்தம் மபாட்டுச் னசாண்னான்.

சற்மற கவனம்னகாண்ட கபிலர், அவனன உற்றுப்பார்த்தபடி ணுத்துத்
தனலனய ஆட்டினார்.

அவமனா ணீண்டும் வலியுறுத்தினான்.

மபசுவதற்குச் னசாற்கள் மைனலழவில்னல. ஆனாலும் முயன்று
னசாண்னார் “நான் வரும் நினலயில் இல்னல என்பனத
தினசமவழரிடம் னசால்லிவிடு.”



வந்த ாணவனுக்கு மவனறன்ன னசய்வனதனத்
னதரியவில்னல. னபரும் புலவரிடம் இதற்குமைல் வலியுறுத்த

முடியாது எனச் சிந்தித்தபடி எழுந்து நடக்க முற்பட்டான்.

இனதக் கவனித்தபடி இருந்த வாரிக்னகயன், வந்தவனைக் கைகாட்டி நிறுத்தியபடி கபிலரிடம் வந்து, ``தினசமவழரிடம் மபாய் என்னவன்று மகட்டு வாருங்கள்'' என்றார்.

``நான் எனதயும் மகட்கும் நினலயில் இல்னல. என்னால் எதுவும் னசய்ய முடியாது'' என்றார் கபிலர்.

வாரிக்னகயன் இங்குங்குகாகப் பார்த்தார். அவரின் கண்கள் மதக்கனைத் மதடின. அவர் குடிலுக்குப் மபாய்விட்டதாக வ ிரன் ஒருவன் னசான்னான். கபிலனர நாம்தான் சைாதானப்படுத்தி அனுப்ப மவண்டும் என நினனத்துக்கனகாண்டு ஸீண்டும் கபிலரிடம் வந்தார்.

அவமரா வாரிக்னகயன் னசால்வனதக் மகட்கும் நினலயில் இல்னல. ஆனாலும் வாரிக்னகயன் விடவில்னல. ``நீங்கள்தான் பறம்பின் மகால்னசால்லி. எதிரிப்பனடயின் மகால்னகால்லி அனழக்கும்மபாது